SONY

4-427-846-**11**(1)

# LCD TV/ Televisor digital a color con pantalla de cristal líquido

Operating Instructions US

Manual de instrucciones ES

Read this manual before using the product

## Sony Customer Support

http://esupport.sony.com/ES/LA/

Please Do Not Return
the Product to the Store

Lea este manual antes de usar el producto

## Centro de Asistencia de Sony

http://esupport.sony.com/ES/LA/

Por favor no devuelva el producto a la tienda

BRAVIA

KDL-22EX350

## Owner's Record

The model and serial numbers are located at the side and rear of the TV. Record these numbers in the spaces provided below. Refer to them whenever you call upon your Sony dealer regarding this TV.

Model Name

_____

Serial No.

_____

## CAUTION

To prevent electric shock and blade exposure, do not use this polarized AC plug with an extension cord, receptacle or other outlet unless the blades can be fully inserted.

- ❑ Operate the TV only on 110-240 V AC (USA 120 V AC).
- ❑ Avoid operating the TV at temperatures below 41°F (5°C).

## Licensing Information

Macintosh is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

HDMI, the HDMI logo, and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing, LLC in the United States and other countries.

Fergason Patent Properties, LLC:

U.S. Patent No. 5,717,422

U.S. Patent No. 6,816,141

Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

Blu-ray Disc is a trademark.

"BRAVIA" and BRAVIA, BRAVIA Sync, and ■ are trademarks or registered marks of Sony Corporation.

"PlayStation" is a registered trademark and "PS3" is a trademark of Sony Computer Entertainment Inc.

## Cleaning

When cleaning, be sure to unplug the power cord to avoid any chance of electric shock.

- Wipe the LCD screen gently with a soft cloth.
- Stubborn stains may be removed with a cloth slightly moistened with a solution of mild soap and warm water.
- If using a chemically pretreated cloth, please follow the instruction provided on the package.
- Never use strong solvents such as a thinner, alcohol or benzine for cleaning.
- See the supplied Safety Booklet for additional information.

Your BRAVIA TV is ENERGY STAR® qualified in the "Home" mode. It meets strict energy efficiency guidelines set by the U.S. Environmental Protection Agency and Department of Energy.

ENERGY STAR is a joint program of these government agencies, designed to promote energy efficient products and practices. Changes to certain features, settings, and functionalities of this TV (i.e. TV Guide, Picture/Sound, Light Sensor, Power Savings) can increase or change the power consumption. Depending upon such changed settings, the power consumption may exceed the limits required for the ENERGY STAR qualification in the "Home" mode.

# Contents


### *Introducing Your New BRAVIA®*

Welcome to the World of BRAVIA® . . . . . 4
Experiencing Stunning HD with Your BRAVIA . . . . . 4
The Four Steps to a Stunning HD Experience . . . . . 5
TV Feature Highlights . . . . . 5

### *Getting Started*

Setting Up Your TV . . . . . 7
Attaching the Table-Top Stand . . . . . 8
Locating Inputs and Outputs . . . . . 9
Connecting the TV . . . . . 11
Connecting Other Equipment . . . . . 15
When Installing the TV Against a Wall or Enclosed Area . . . . . 16
Securing the TV . . . . . 17
Bundling the cables . . . . . 19
Running Initial Setup . . . . . 20

### *Operating the TV*

Using the Remote Control . . . . . 22
Remote Control Button Description . . . . . 23
TV Controls and Indicators . . . . . 26

### *Using Features*

BRAVIA® Sync™ with Control for HDMI . . . 28
Using PIP Feature . . . . . 29
Favorites . . . . . 30
Wide Mode . . . . . 30
Wide Mode with PC . . . . . 31
Inputs . . . . . 32
Playing back Photo/Music/Video via USB . . . . . 32
Photo Frame . . . . . 34

### *Using the Menus*

Navigating through TV Menus . . . . . 36
Using the Picture Settings . . . . . 38
Using the Sound Settings . . . . . 40
Using the Screen Settings . . . . . 42
Using the Channel Settings . . . . . 44
Using the Parental Lock Settings . . . . . 45
Using the Setup Settings . . . . . 47
Using the Eco Settings . . . . . 52

### *Other Information*

PC Input Signal Reference Chart for PC and HDMI IN . . . . . 53
Using a Wall-Mount Bracket . . . . . 54
Installing the Wall-Mount Bracket . . . . . 55
Troubleshooting . . . . . 60
Important Notices . . . . . 65
Specifications . . . . . 66
Index . . . . . 68


US

**Customer Support**
http://esupport.sony.com/ES/LA/

**On-line Registration**
http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

# Welcome to the World of BRAVIA®

Thank you for choosing this Sony BRAVIA® high-definition television. Use the documentation listed below to get the most out of your TV.

**Safety Booklet**
Contains precautionary measures to keep you and your TV safe. Read this information prior to setting up your TV.

**Operating Instructions**
Provides the most detailed information to operate your TV.

**Quick Setup Guide**
Provides TV setup information with sample connection diagrams.

# Experiencing Stunning HD with Your BRAVIA

The quality of the image you see on your **BRAVIA** TV is only as good as the quality of the signal it receives. To experience the stunning detail of your new **BRAVIA** TV, you need access to HD programming. Your **BRAVIA** TV can receive and display HD programming from:

- Over-the-air broadcasting via HD-quality antenna
- HD cable subscription
- HD satellite subscription
- Blu-ray Disc™ player or other HD compatible external equipment

Contact your cable, satellite or HD service provider for information on upgrading to HD programming.

# The Four Steps to a Stunning HD Experience

## Set, Source, Sound, and Setup

Along with your **BRAVIA** TV **set**, a complete HD system requires a **source** of HD programming, an HD **sound** system, and a proper connection **setup**. Refer to the Quick Setup Guide, enclosed separately, for connecting optional equipment.

You can enjoy crisp, clear images, smooth movement, and high-impact visuals from 1080 HD signals as shown here.
When you compare a high-definition signal to a standard analog signal, you will notice a big difference in picture quality. If black bars appear as shown here, press **WIDE** on the remote control to fill the screen.



# TV Feature Highlights

Your **BRAVIA** comes with many convenient features, such as:

- **BRAVIA® Sync™**: Allows your **BRAVIA** TV to communicate with other Sony equipment supporting the **Control for HDMI** function (page 28).
- **Digital Media Accessibility**: Use the **Photo**, **Music**, and **Video** icons to access photo, music, and video files from Sony USB equipment (page 32).
- **PIP (Picture in Picture)**: You can work on your PC and watch your favorite TV program simultaneously (page 29).
- **Favorites**: Your favorite channels and inputs are at your finger tips for easy access (page 30).
- **Auto Wide Mode**: Set your TV to automatically adjust the screen based on the signal resolution (page 30).
- **Input Selection**: Allows you to easily switch between the connected equipment (page 32).
- **Scene Select**: Allows you to easily adjust your TV to the most suitable picture and sound settings based on the scenes for the best quality result for the contents genre you are watching (page 24).

(Continued)

➢ **Photo Frame**: You can enjoy the large photo frame display with music (page 34).

➢ **On Timer**: Set timer to wake up TV automatically with preferred setting of input and volume. You can also wake up with your favorite photo and music through photo frame feature (page 49).

# Setting Up Your TV

Some TV models are packaged with a detached Table-Top Stand so you can mount your TV to a wall right away. If you are not mounting the TV to a wall, you will need to attach the Table-Top Stand. You will need a Phillips screwdriver and the supplied screws to complete the task. Look for the attachment instructions provided with the TV. Be sure to consider the following while setting up your TV:

- Disconnect all cables when carrying the TV.
- Carry the TV with the adequate number of people; larger size TVs require two or more people.
- Correct hand placement while carrying the TV is very important for safety and to avoid damage.

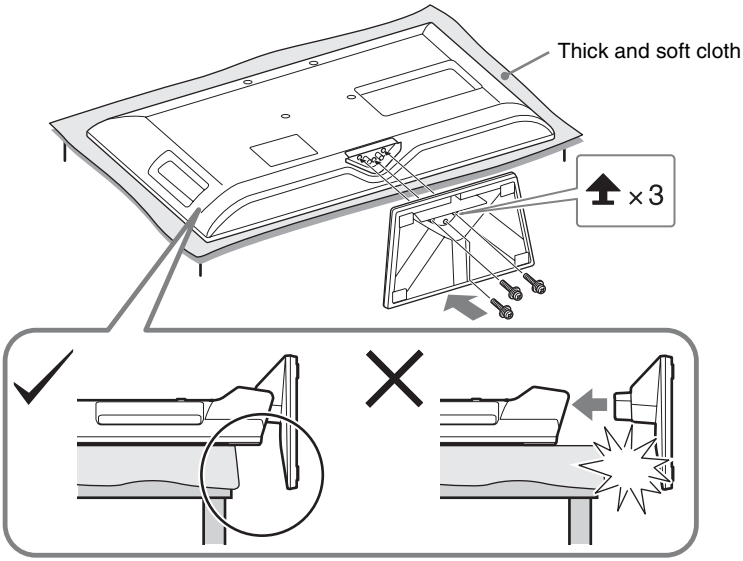
- Ensure your TV has adequate ventilation, see page 16.
- For best picture quality, do not expose the screen to direct illumination or sunlight.
- Avoid installing the TV in a room with reflective wall and floor materials.
- Avoid moving the TV from a cold area to a warm area. Sudden room temperature changes may cause moisture condensation. This may cause the TV to show poor picture and/or poor color. Should this occur, allow moisture to evaporate completely before powering the TV on.

# Attaching the Table-Top Stand

- Refer to the supplied stand leaflet for proper attachment.

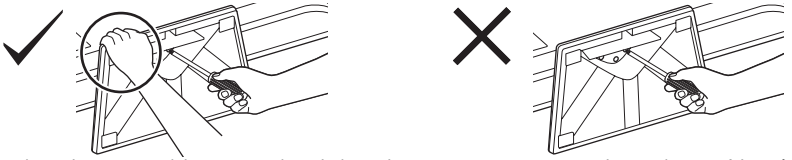
**1** Place the TV with its screen facing down on a level and stable surface covered with a thick and soft cloth.

**2** Fix the TV to the stand according to the arrow marks ⬆ that guide the screw holes using the supplied screws.




* Be careful not to hit the Table-Top Stand against the edge of the surface when attaching it.

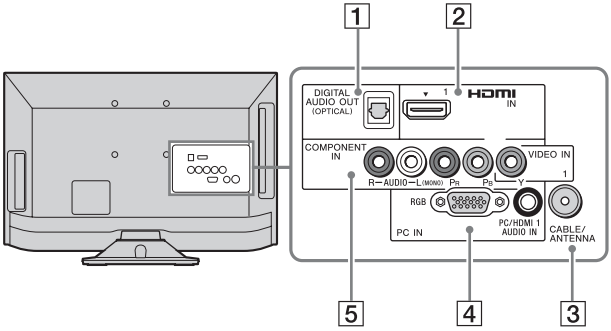
- To detach the Table-Top Stand from the TV, remove the screws guided by the arrow mark ⬆ on the Table-Top Stand. Do not remove any other screws.
- Hold the Table-Top Stand with one hand to avoid it dropping when attaching.



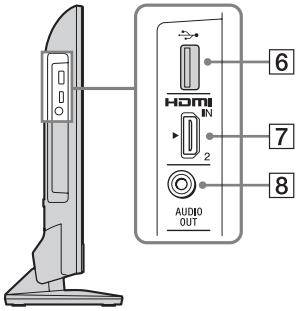
- If using an electric screwdriver, set the tightening torque at approximately 1.5 N·m {15 kgf·cm}.
- Be sure to securely tighten the supplied screws, otherwise the TV may fall down.
- Use an appropriate screwdriver to attach the screws tightly without damaging the screw head.
- Please ensure the AC power cord is away from the stand installation location when you attach the stand.
- Do not touch the inner side of the bottom of the TV stand to avoid being hurt.

# Locating Inputs and Outputs

Rear Panel




Side Panel




| Item | | Description |
|---|---|---|
| 1 | **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL)** | Connects to the optical audio input of digital audio equipment that is PCM/ Dolby*1 Digital compatible. |
| 2, 7 | **HDMI IN 1/2** | HDMI (High-Definition Multimedia Interface) provides an uncompressed, all-digital audio/video interface between this TV and any HDMI-equipped audio/video equipment, such as a set-top box, DVD player, and A/V receiver. HDMI supports enhanced, or high-definition video, plus digital audio. Be sure to use only an HDMI cable that bears the HDMI logo.<br>Use the HDMI IN 1 port when connecting DVI equipment. Use a DVI-to-HDMI cable or adapter (not supplied). Equipment using a DVI connection also requires an additional audio connection using an audio cable connected to PC/HDMI 1 AUDIO IN of PC IN. |
| 3 | **CABLE/ ANTENNA** | RF input that connects to your Cable or VHF/UHF antenna. |
| 4 | **PC IN (RGB)** | Connects to a personal computer's video and audio output connector. Can also be connected to other analog RGB equipment. See "PC Input Signal Reference Chart" on page 53 for the signals that can be displayed.<br>For some Apple Macintosh computers, it may be necessary to use an adapter (not supplied). If an adapter is used, connect the adapter to the computer before connecting the HD15-HD15 cable.<br>You may need to adjust the TV settings or your PC's resolution and timing. See page 14 for information on how to setup your PC to this TV. |

*1 Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

| Item | | Description |
|---|---|---|
| 5 | **VIDEO IN 1/ COMPONENT IN/R-AUDIO-L (MONO)** | This input port can be used as a composite video input (VIDEO 1) or as a component video input (COMPONENT). For composite use, connect the yellow jack to Y for video and use audio L (mono) and R for audio signal. For component connection, use Y, $P_B$, $P_R$ for video signals and also connect the audio L (mono) and R for audio signal. This TV can auto detect and switch between the VIDEO 1 and COMPONENT when VIDEO 1 or COMPONENT is connected. To set to auto detection, press **HOME**, select **Settings**, and then select the **Setup** settings. Select the **Video1/Component Selection** option in **AV Setup** then set to **Auto**. |
| 6 | **USB** | Connects to USB equipment to access photo, music, and video files. |
| 8 | **AUDIO OUT** | Connects to the audio input jacks of your analog audio equipment. You can use these outputs to listen to your TV's audio through your stereo system. |

- An HDMI or Component video ($YP_BP_R$) connection is required to view 480i, 480p, 720p, 1080i and 1080p video formats. 1080/24p is available only with HDMI connection.

# Connecting the TV

## Cable System or VHF/UHF Antenna System

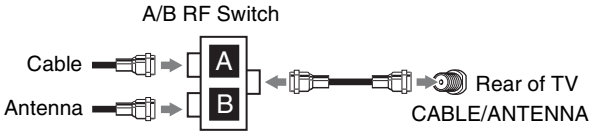
You can enjoy high-definition and standard-definition digital programming (if available in your area) along with standard-definition analog programming.
This TV is capable of receiving unscrambled digital programming for both cable (QAM and 8VSB) and external VHF/UHF antenna (ATSC).

### ■ Cable or VHF/UHF (or VHF only)

- It is strongly recommended that you connect the CABLE/ANTENNA input using a 75-ohm coaxial cable to receive optimum picture quality. A 300-ohm twin lead cable can easily be affected by radio frequency interference, resulting in signal degradation.

## Cable System and VHF/UHF Antenna System

Use an optional A-B RF switch (not supplied) to switch between the cable and over-the-air antenna programming, as indicated below.

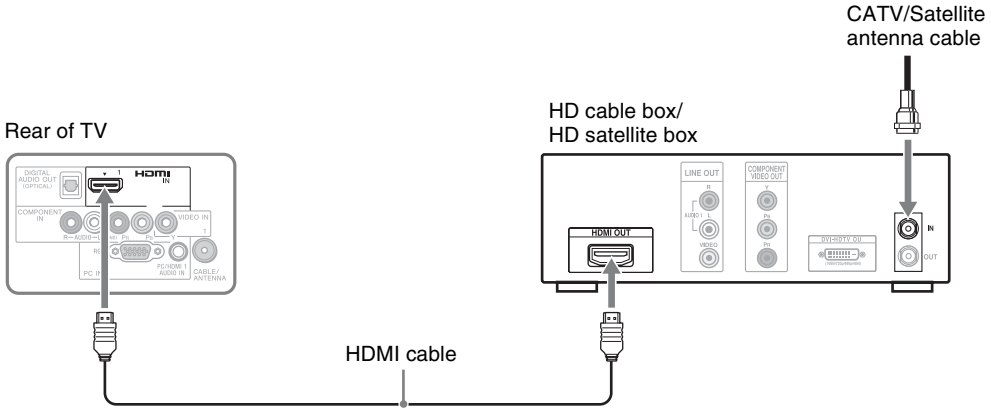



- Be sure to set the **Signal Type** setting to **Cable** or **Antenna** found under the **Channel** settings for your input signal (page 44).

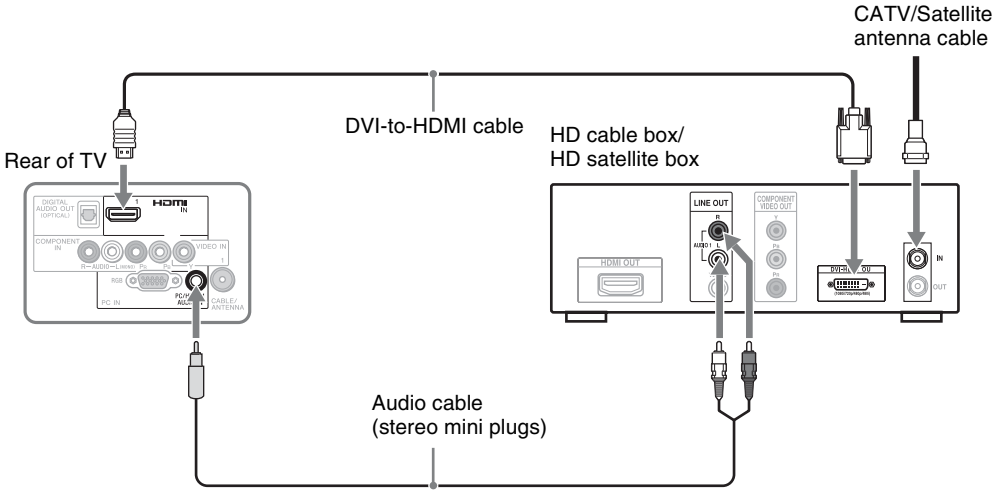
## HD Cable Box/HD Satellite Box

You can enjoy high-definition programming by subscribing to a high-definition cable service or a high-definition satellite service. For the best possible picture, make sure you connect this equipment to your TV via the HDMI or component video (with audio) input located on the back of your TV.

### ■ Shown with HDMI Connection

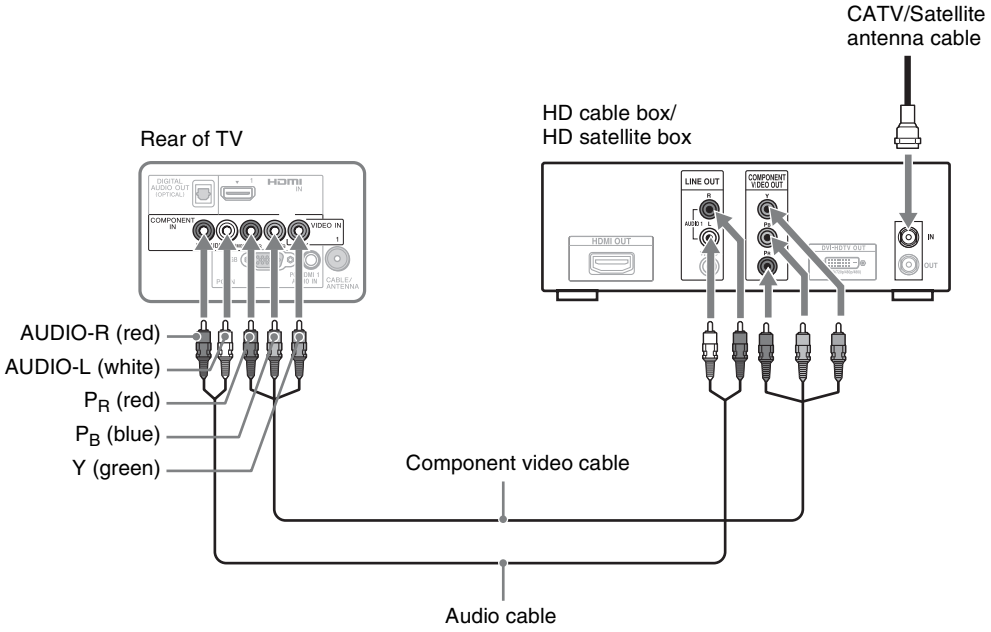



### ■ Shown with DVI Connection



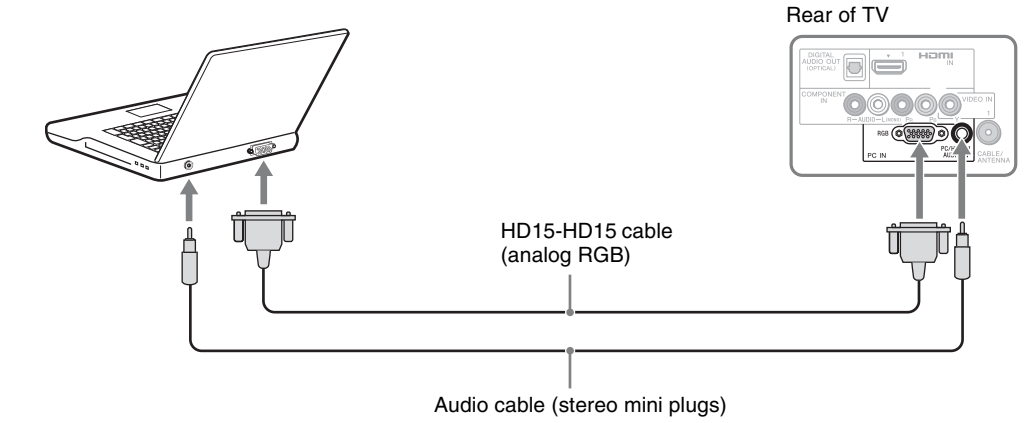

- If your equipment has a DVI output and not an HDMI output, connect the DVI output to the HDMI IN 1 (with DVI-to-HDMI cable or adapter) and connect the audio output to the AUDIO IN of PC IN. For details, see page 9.

## ■ Shown with Component Connection



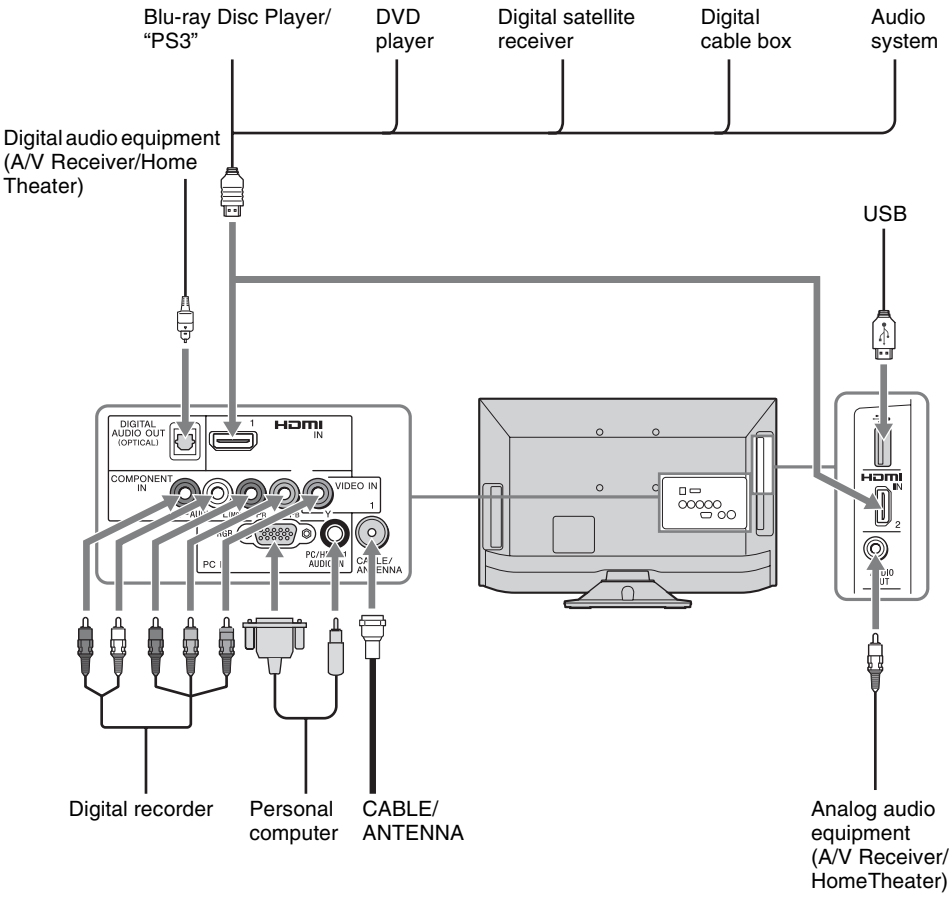
## PC

Use the TV as a monitor for your PC by connecting an HD15-HD15 cable connection as shown below. This TV can also be connected to a PC with a DVI or HDMI output. (Refer to the separate Quick Setup Guide.)




- Connect the PC IN jack to the PC using an HD15-HD15 cable with ferrite core (analog RGB) and audio cable (page 9).

# Connecting Other Equipment

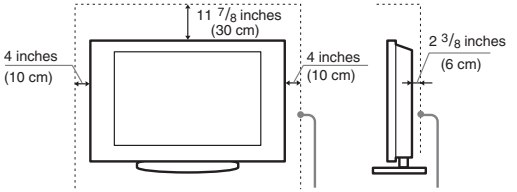



- Refer to the Quick Setup Guide (supplied) when connecting other equipment to your TV.

# When Installing the TV Against a Wall or Enclosed Area

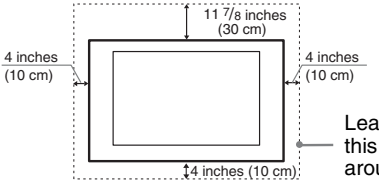
Make sure that your TV has adequate ventilation. Allow enough space around the TV as shown below. Avoid operating the TV at temperatures below 41 °F (5 °C).

**Installed with stand**




Leave at least this much space around the set.

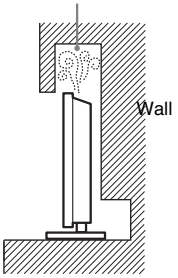
**Installed on the wall**



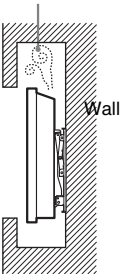

Leave at least this much space around the set.

Never install the TV set as follows:

Air circulation is blocked.




Air circulation is blocked.




- Inadequate ventilation can lead to overheating of the TV and may cause TV damage or cause a fire.

# Securing the TV

Sony strongly recommends taking measures to prevent the TV from toppling over. Unsecured TVs may topple and result in property damage, serious bodily injury or even death.

## Preventing the TV from Toppling

- ❑ Secure the TV to a wall and/or stand.
- ❑ Do not allow children to play or climb on furniture and TV sets.
- ❑ Avoid placing or hanging items on the TV.
- ❑ Never install the TV on:
  - slippery, unstable and/or uneven surfaces.
  - furniture that can easily be used as steps, such as a chest of drawers.
- ❑ Install the TV where it cannot be pulled, pushed, or knocked over.
- ❑ Route all AC power cords and connecting cables so that they are not accessible to curious children.

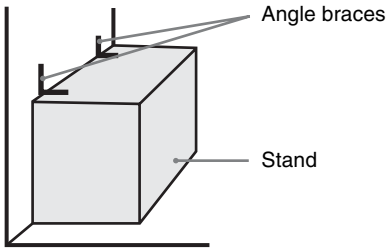
## Recommended Measures to Secure the TV

Consider the following measures when securing your TV to a TV stand (not supplied).

**1** Secure the stand for the TV.

Make sure the TV stand can adequately support the weight of the TV. Use two angle braces (not supplied) to secure the stand.
For each angle brace use the appropriate hardware to:

- attach one side of the angle brace to the wall stud.
- attach the other side to the TV stand.

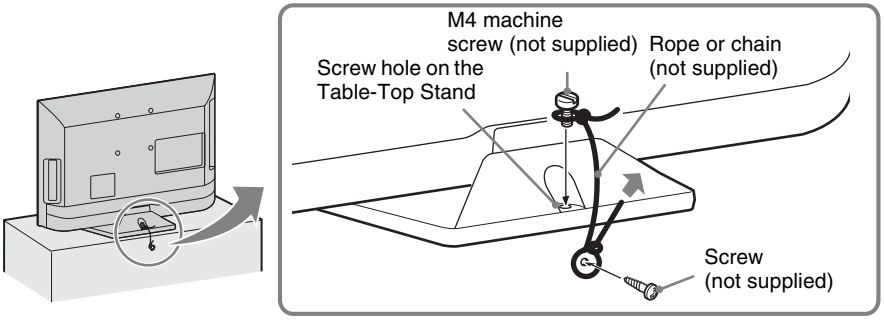


**2** Secure the TV to the stand.

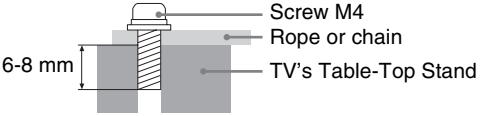
Use the optional hardware listed below (not supplied):

- M4 machine screw (screwed into the TV's Table-Top Stand).
- A screw or similar (attach it to the TV stand).
- Rope or chain (strong enough to support the weight of the TV). Make sure that there is no excess slack in the rope or chain.

An alternative way to secure the TV is with an optional Sony Support Belt Kit.

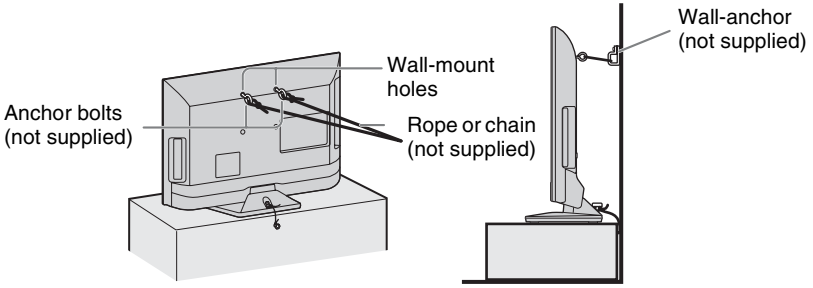



The length of the M4 machine screw differs depending on the rope or chain diameter. Please refer to below illustration.




**3** Anchor the TV to the wall.

Anchor the TV to the wall by using bolts, wall anchor and chain (or rope).

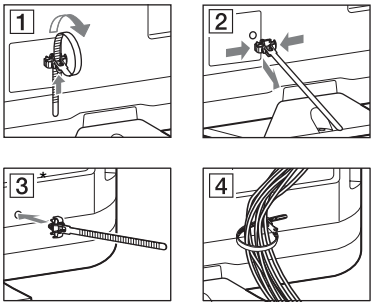



- Contact Sony Customer Support to obtain the optional Support Belt Kit by providing your TV model name.
  Visit: http://esupport.sony.com/ES/LA
- Securing the TV to the stand without securing the TV and the stand to the wall provides minimum protection against the TV toppling over. For further protection, be sure to follow the three measures recommended.

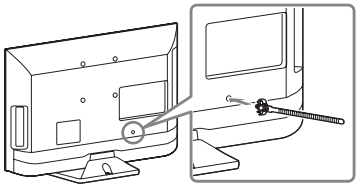
# Bundling the cables

Before bundling the cables, remove the cable holder from the AC cover. Reuse the cable holder to bundle the other cables.

- Do not bundle the AC power cord together with other cables.




* When installing on the wall, attach the cable holder under the terminals.



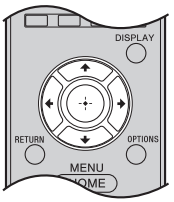
# Running Initial Setup

During initial setup, you will perform the following:
- Set the language for the On Screen Display (OSD) text
- Choose your viewing environment
- Scan for digital and analog channels
- Set the current time

Complete your cable connections before beginning the **Initial Setup**. Refer to the Quick Setup Guide (supplied) for sample connection diagrams.

**1** Turn on the TV.
The **Initial Setup** screen will appear.

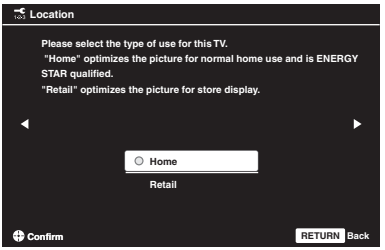
**2** Use the remote control buttons described below to navigate through the **Initial Setup**.



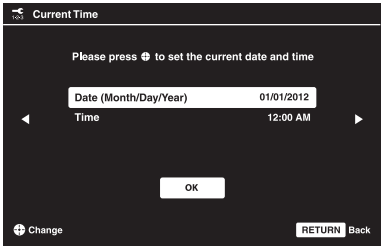

**▲/▼/◀/▶ buttons:**
Allow you to navigate and highlight options where applicable.
**⊕ button**:
Allows you to select the highlighted option and advance to the next screen.

**3** **Auto Program** will scan for available channels from the signal source directly connected to the TV's CABLE/ANTENNA input. Follow the help text provided on the screen to run the **Auto Program**.

- If you cancel the **Auto Program**, any channels you have selected are not registered. To rescan for available channels, run **Auto Program**.
- Connect either your cable or antenna to the TV (you can connect both using an A-B RF switch (not supplied)); for more details see page 11.
- When promoted to select **Retail** or **Home**, be sure to select **Home** for ENERGY STAR compliant mode.


Location
Please select the type of use for this TV.
"Home" optimizes the picture for normal home use and is ENERGY STAR qualified.
"Retail" optimizes the picture for store display.
Home
Retail
Confirm
RETURN Back

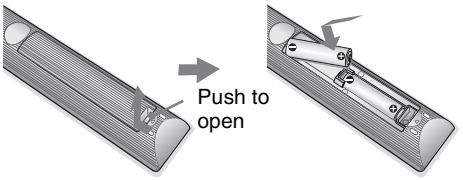
**4** Set the time.



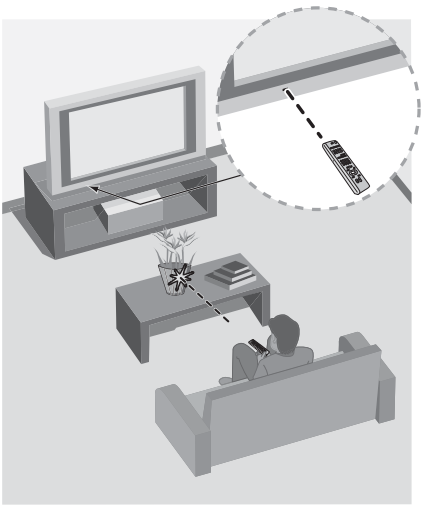
# Using the Remote Control

## To Insert Batteries into the Remote Control

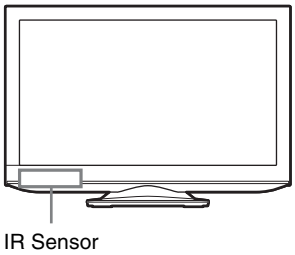
Insert two size AA batteries (supplied) by matching ⊕ and ⊖ on the batteries to the diagram inside the battery compartment of the remote control.




## Guidelines to follow



- Point your remote control directly at the IR sensor located on your TV.
- Make sure that no objects are blocking the path between the remote control and the IR sensor on your TV.
- Fluorescent lamps can interfere with your remote control; try turning off the fluorescent lamps.
- If you are having problems with the remote control, reinsert or replace your batteries and make sure that they are correctly inserted.
- Ensure that there are no objects in front of the TV.

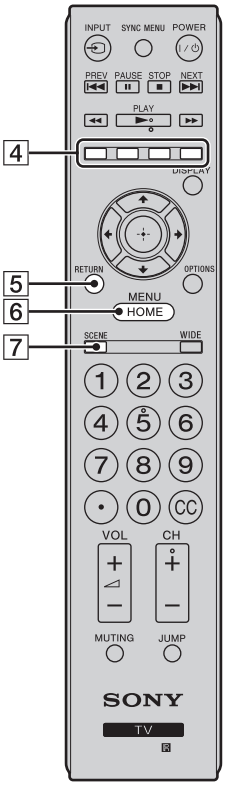


# Remote Control Button Description

| Button | | Description |
|---|---|---|
| 1 | **INPUT** | Press to display the list of External Inputs and TV mode. Press repeatedly to toggle through the inputs. See page 32. |
| 2 | **SYNC MENU** | Press to display the **BRAVIA** Sync Menu and then select connected HDMI equipment from **HDMI Device Selection**. |
| 3 | **Equipment Control** | These buttons are used to control the equipment connected to the TV by using the **Control for HDMI** function (not available on all **Control for HDMI** equipment). Some other buttons on the remote control may also operate **BRAVIA®** Sync™ equipment.<br><br>**⏮ (PREV):** Press to replay the current program from the previous chapter mark.<br>**⏸ (PAUSE):** Press to pause playback.<br>**■ (STOP):** Press to stop playback.<br>**⏭ (NEXT):** Press to advance forward to the next chapter mark.<br>**◀◀ (fast reverse):** Press to play a program in fast rewind mode.<br>**► (PLAY):** Press to play a program at a normal speed.<br>**▶▶ (fast forward):** Press to play a program in fast forward mode. |

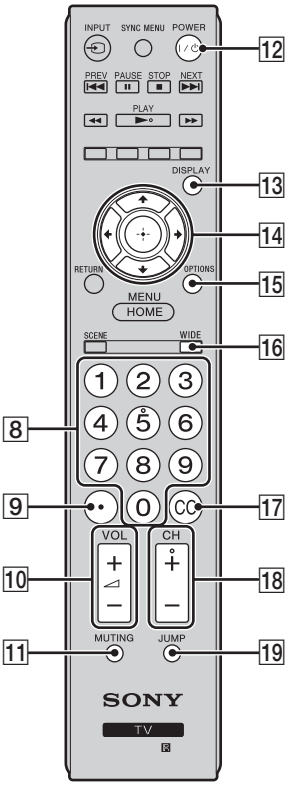


- The **5**, ► and **CH +** buttons have a tactile dot. Use them as a reference when operating the TV.



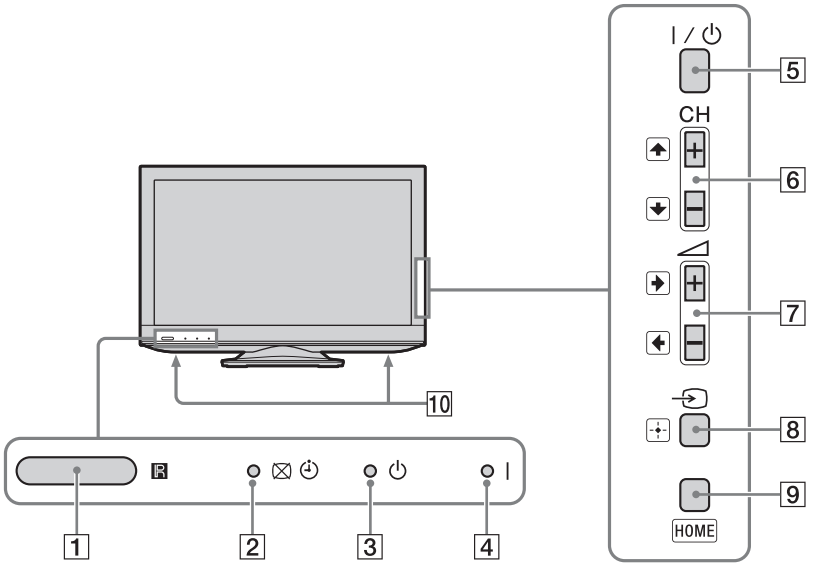

| Button | | Description |
|---|---|---|
| 4 | **Colored buttons** | When the colored buttons are available, an operation guide appears on the screen. |
| 5 | **RETURN** | Press to go back to the previous screen or exit from the screen when displaying menu items and settings. |
| 6 | **HOME/ MENU** | Press to display the menu with TV functions and settings. See “Using the Menus” on page 36. |
| 7 | **SCENE** | Optimizes picture and sound quality by selecting the following items.<br>**Auto:** Automatically optimizes picture and sound quality according to the input source.<br>**General:** No optimized picture and sound quality for any scene.<br>**Photo:** Reproduces the texture and color of a printed photo.<br>**Music:** Lets you experience dynamic and clear sound just like at a concert.<br>**Cinema:** Delivers picture and sound just like in a theater.<br>**Game:** Broadens your game-playing experience with superb picture and sound quality.<br>**Graphics:** Eases prolonged monitor viewing with clearer detailed pictures.<br>**Sports:** Presents realistic pictures and sound just like in a stadium. |

- When you set **Scene Select** to **Photo**, **Music**, **Cinema**, **Game** or **Sports**, **Sound Mode** is automatically set to **Standard**.




| Button | | Description |
|---|---|---|
| 8 | **0-9** | Press **0-9** to select a channel. |
| 9 | ⊙ | Use with **0-9** to select digital channels. For example, to enter 2.1, press ②, ⊙, ① and ⊕. |
| 10 | **VOL (◿) +/–** | Press to adjust the volume. |
| 11 | **MUTING** | Press to mute the sound. Press again or press **VOL +** to restore the sound. |
| 12 | **POWER I/⏻** | Press to turn on and off the TV. |
| 13 | **DISPLAY** | Press once to display the banner with channel/ program information you are watching. The banner will time out in a few seconds or press again to exit. |
| 14 | **↑/↓/←/→** ⊕ | Press ↑/↓/←/→ to move focus/highlight. Press ⊕ to select/confirm an item. |
| 15 | **OPTIONS** | Press to display a list of convenient functions and menu shortcuts. The options menu items vary based on current input and content. |
| 16 | **WIDE** | Press repeatedly to cycle through the available **Wide Mode** settings. See page 30. |
| 17 | **CC** | Press to cycle through the available settings for **Closed Captions (CC)** : **On**, **Off**, and **On when Muting**. |
| 18 | **CH +/–** | Press to scan through channels. To scan quickly through channels, press and hold down either **CH +/–**. |
| 19 | **JUMP** | Press to jump back and forth between two channels and external inputs. The TV alternates between the current/last channel or external input selected. |

# TV Controls and Indicators




| Item | Description |
|---|---|
| 1 **(IR) Infrared Receiver** | Receives IR signal from the remote control. |
| 2 ⊠ **(Picture Off)/**⏲ **(Timer) LED** | Lights up in orange when the sleep timer is set or the TV is in photo frame mode. If you set to **On Timer**, lights up in orange while the TV is also in standby mode.<br>Lights up in green when the **Power Saving** is set to **Picture Off**. |
| 3 ⏻ **(Standby) LED** | Lights up in red when the TV is in standby mode. |
| 4 **I (Power) LED** | Lights up in green when the TV is turned on. |
| 5 **I/**⏻ **(Power)** | Press to turn on and off the TV. |
| 6 **–** **CH** **+** | Press to scan through channels. To scan quickly through channels, press and hold down either **CH –/+**. In the menu screen, these buttons serve as up/down buttons. |
| 7 **–** **+** | Press to adjust the volume. In the menu screen, these buttons serve as left/right buttons. |
| 8 **(Input)** | Press to display the list of external inputs. Press repeatedly to toggle through the inputs.<br>In the menu screen, this button serves as confirming the selection or setting. |
| 9 **HOME** | Press to display menu with TV functions and settings (see “Using the Menus” on page 36). |
| 10 **Speaker** | Outputs audio signal. |

- For more information about setting up the external inputs labels, see page 49.
- The **CH +** button has a tactile dot. Use it as a reference when operating the TV.
- Make sure that the TV is completely switched off before unplugging the power cord.

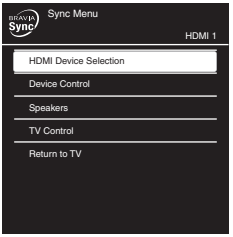
# BRAVIA® Sync™ with Control for HDMI

With the **Control for HDMI** function, **BRAVIA** Sync helps to communicate with **BRAVIA** Sync-compatible equipment using HDMI CEC (Consumer Electronics Control). Use the following settings and tips to help unify control of your connected equipment.

1. Press **HOME** and select **Settings**, then select the **Setup** settings.
2. Select the **HDMI Settings**, then highlight **Control for HDMI**, and set to **On**.

## ■ Controlling BRAVIA Sync-Compatible Equipment

To control the equipment by using the remote control, press **SYNC MENU** and select the desired equipment from **HDMI Device Selection**.




## ■ BD/DVD Player

- Automatically turns the **BRAVIA** Sync-compatible equipment on and switches the input to that equipment when you select it from the **Sync Menu**.
- Automatically turns the TV on and switches the input to the connected equipment when the equipment starts to play.
- Automatically turns the connected equipment off when you switch the TV to standby mode.

## ■ AV Amplifier

- Automatically turns the connected AV amplifier on and switches the sound output from the TV speaker to the audio system when you turn the TV on.
- Automatically switches the sound output to the AV amplifier by turning the AV amplifier on when the TV is turned on.
- Automatically turns the connected AV amplifier off when you switch the TV to standby mode.
- Adjusts the volume (**VOL +/-**) and mutes the sound (**MUTING**) of the connected AV amplifier through the TV's remote control.

## ■ Video Camera

- Automatically turns the TV on and switches the input to the connected video camera when the connected video camera is turned on.
- Automatically turns the connected video camera off when you switch the TV to standby mode.

- **Control for HDMI** (**BRAVIA** Sync) is only available for the connected Sony equipment that has the **BRAVIA** Sync or is compatible with **Control for HDMI**.
- The **Control for HDMI** settings must be set on both the TV and connected equipment. For settings on the connected equipment, refer to their instruction manuals.
- When specific Sony equipment compatible with **Control for HDMI** (**BRAVIA** Sync) is connected, **BRAVIA** sync is automatically activated on the equipment.

# Using PIP Feature

**PIP** (picture in picture) displays a picture from a connected PC in full screen, and a TV program or other external input (see below "To Enter PIP" table) in an inset window. (**Closed Captions (CC)** is not available with **PIP** mode.)

### To Enter PIP

| PIP Supported Inputs | |
|---|---|
| **In main window** | **In sub window** |
| PC | TV channel (CABLE/ ANTENNA), VIDEO IN 1, HDMI IN 1/2 (video timing) |
| HDMI IN (PC timing) | TV channel (CABLE/ ANTENNA), VIDEO IN 1, COMPONENT IN |

1 Press **OPTIONS** while in the PC mode.

2 Select **PIP** from the **OPTIONS** menu.

3 The sub window will appear.

### ■ To Change Channels

You can change the channel of the sub window by pressing **CH +/–** or entering the channel number using the **0-9**, and ⊙ numeric buttons.

### ■ To Exit from PIP

You can exit from PIP, using any of the following methods:

① Press **OPTIONS**, press ↑/↓ to highlight **Exit PIP**, then press ⊕ to exit to the full PC screen.
② Press **RETURN**.

### ■ To Swap Audio

You can swap audio between the main and sub window.

1 Press **OPTIONS**.

2 Press ↑/↓ to highlight **Audio Swap** and press ⊕.

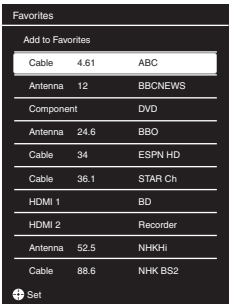
3 Press ↑/↓ to highlight the window to be audible, then press ⊕.

# Favorites

Your favorite channels and external inputs can be accessed by pressing the **HOME** button once they are added to the list.

**1** Press **HOME**.

**2** Press ↑/↓ to select **Favorites**, then press ⊕.




The favorites list appears.

**3** Press ↑/↓ to select a channel or input, then press ⊕.

### ■ To add to Favorites

While tuned to the channel you want to watch or viewing connected equipment, press **HOME** and select **Favorites** to display the list. Highlight **Add to Favorites**, then press ⊕. Your newly added item will be listed at the top of the list. When you continue to add items beyond the 10th item, the item listed at the bottom of the list will be automatically removed from the list.

- Favorite channels and external inputs can also be added using the **OPTIONS** button on the remote control.
- Your **Favorites** list will be cleared each time you run the **Auto Program**.

# Wide Mode

The **Wide Mode** feature allows you to select the screen display of your preference. Based on the original signal source, you may see black bars around the picture or just on the both sides of the screen. Sometimes you will see the picture filled the full screen. This is due to the signals your TV receives.

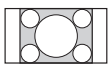
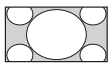
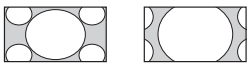
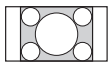
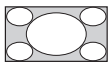
You can manually select available **Wide Mode** settings as you watch your TV by pressing the **WIDE** button on your remote control or you can set your TV to **Auto Wide**.

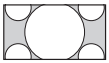
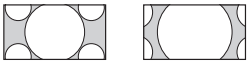
### ■ To set Auto Wide

Press **HOME** and select **Settings**, then select the **Screen** settings.
Select **Auto Wide** and set to **On**.

### ■ To change the Wide Screen Mode

Press **WIDE** repeatedly to cycle through the available modes.

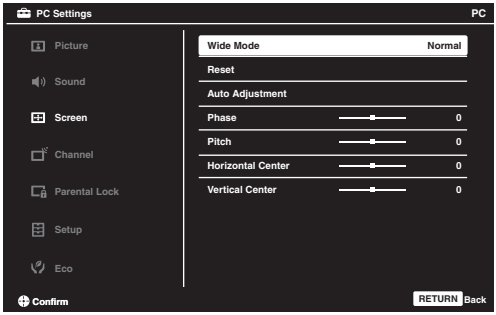
| 4:3 Original source | 16:9 Original source |
|---|---|
| Standard-definition source  | High-definition source |
| ↓ | ↓ |
| **Wide Zoom**  | **Wide Zoom**  |
| **Normal**  | **Normal** This mode is not available. |
| **Full**  | **Full** |

| 4:3 Original source | 16:9 Original source |
|---|---|
| Zoom  | Zoom  |

**Normal** is available with 480i or 480p sources only.

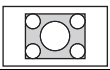
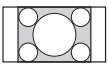
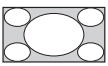
# Wide Mode with PC

**Wide Mode** is also available for the **PC** settings. When a PC is connected to the TV and **PC** input is selected, you can change the PC Screen settings.




### ■ To change the Wide Screen Mode for PC Timing

Press **WIDE** repeatedly to cycle through the available modes while in the PC input mode.

| Incoming PC signal |
|---|
| 800 × 600 |
| ⬇ |
| Normal  |
| Full 1  |
| Full 2  |

- Use the **Auto Adjustment** to adjust the display position and phase of the picture when the TV receives an input signal from the connected PC.

# Inputs

Press **INPUT** to display the **Input** menu and toggle through the external inputs to select your video signal for viewing including the TV mode. The inputs list consists of TV mode and other equipment connected to the TV.
You can label your external inputs to identify them easily.

### ■ To Manage on Input

Press **HOME** and select **Settings**, then select the **Setup** settings. Select the **Manage Inputs** option in **AV Setup**. Press ↑/↓ to highlight the video input (**HDMI 1-2**, **Video 1**, **Component**, **PC**) to which you want to assign a label; press ⊕ to select the input of your choice.

### ■ To Manage Label

Press ←/→ to highlight one of the displayed labels that corresponds to your connected equipment, then press ⊕.

### ■ To Manage Enable

1. Press ←/→ to select enable column.
2. Press ↑/↓ to select **Auto**, **Always** or **Off** when **Auto** is selected. The selected input will be listed always.

# Playing back Photo/ Music/Video via USB

You can enjoy photo/music/video files stored in a Sony digital still camera or camcorder through a USB cable or USB storage device on your TV.

1. Connect a supported USB device to the TV.
2. Press **HOME**.
3. Press ↑/↓ to select **Photo**, **Music**, or **Video**, then press ⊕.
   The file or folder list appears.
4. Press ↑/↓/←/→ to select a file or folder, then press ⊕.
   When you select a folder, select a file, then press ⊕.
   Playback starts.

### ■ USB Auto Start

The TV automatically displays the thumbnail view screen of last Media Viewer when the TV is turned on and a digital still camera or other device storing photo, music or video files is connected to the USB port then turned on (page 47).

### ■ Notes when playing back files

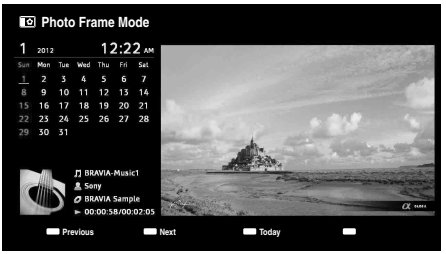
- While the TV is accessing the data on the USB device, observe the following:
  - Do not turn off the TV or connect USB device.
  - Do not disconnect the USB cable.
  - Do not remove the USB device.

The data on the USB device may be damaged.

- Sony will not be held liable for any damage to, or loss of, data on the recording media due to a malfunction of any connected devices or the TV.
- Playback does not start automatically if the TV is turned on after connecting the digital still camera or other device to the USB port.
- USB playback is supported for the following photo file formats:
  - JPEG (JPEG format files with the extension ".jpg" and conforming to DCF 2.0 or Exif 2.21)
- USB playback is supported for the following music file format:
  - MP3 (files with the extension ".mp3" that have not been copyrighted)
- USB playback is supported for the following video file format:
  - MPEG1, MPEG2 (files with the extension ".mpg")
- Photo Playback Auto Start works only for photo files in the newest digital still camera folder (DCF-compliant, highest-numbered "DCIM" folder).
- Playback may not start automatically when some digital still cameras (such as cameras with internal memory) are connected.
- The file name and folder name support only English.
- When you connect a Sony digital still camera, set the camera's USB connection mode to "Auto" or "Mass Storage." For more information about USB connection mode, refer to the instructions supplied with your digital camera.
- Use a USB storage device that is compliant with USB Mass Storage Class standards.
- The file system on the USB device supports FAT16, FAT32 and NTFS.

# Photo Frame

You can enjoy looking at photos, listening to music, or seeing the clock and calendar, at the same time.




You can enter photo frame mode using any of the following methods:

① Press **HOME**, and then select **Photo Frame Mode**.
② Press **OPTIONS**, when you are playing back the photo/music files.

You can switch the frame, e.g. image and clock, full screen image or full screen clock.
For more details, see page 47.

### ■ To select photo

You can select photos from USB memory, using any of the following methods:

① Press **HOME** and select **Settings**, then **Setup** > **Photo Frame Settings** > **Image Selection**.
Press ⊕ to select the file from thumbnail view.
② In photo frame mode, press **OPTIONS** > **Image Selection**. Press ⊕ to select the file from thumbnail view.
③ Press **HOME**, and select **Photo**. When playing back a photo, press **OPTIONS** > **Photo Frame Mode** to launch **Photo Frame** with the selected photo.

### ■ To select music

You can select music from USB memory, using any of the following methods:

① Press **HOME** and select **Settings**, then **Setup** > **Photo Frame Settings** > **Music Selection**.
Press ⊕ to select the file from thumbnail view.
② In photo frame mode, press **OPTIONS** > **Music Selection**.
Press ⊕ to select the file from thumbnail view.
③ Press **HOME**, and select **Music**. When playing back music, press **OPTIONS** > **Photo Frame Mode** to launch **Photo Frame** with the selected music.

### ■ To select Display mode

You can change the photo frame display by selecting **Display Mode** (page 47).

- **Image and Clock**

- **Full Screen Image**

- **Full Screen Clock**

### ■ To select Clock Display mode

There are five calendar display modes. When the **Display Mode** setting is set to **Image and Clock**, you can set to **Calendar**, **Analog Clock** or **Digital Clock**. When the **Display Mode** setting is set to **Full Screen Clock**, you can set to **Calendar**, **Calendar and Clock** or **Clock**. For more details, see page 47:

- **Calendar**
- **Analog Clock**
- **Digital Clock**
- **Calendar and Clock**
- **Clock**

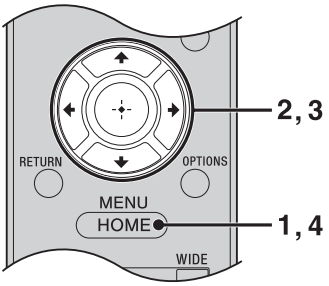
### ■ Duration

To save power, photo frame mode will shut down after 24 hours of TV with power off automatically. After running photo frame mode for 24 hours, not use this mode for at least one hour, to avoid panel burn-in.
Duration time can be set to **Duration** in **Photo Frame Settings**. For more details, see page 47.

To avoid panel burn-in, the position of the photo, clock and calendar are switched automatically every hour.

# Navigating through TV Menus

The **HOME** button allows you to access a variety of TV settings and USB media files.




1. Press MENU/HOME on the remote control to display the menu options.
2. Press ↑/↓/←/→ to navigate on the menu or adjust the settings.
3. Press ⊕ to select or confirm.
4. Press MENU/HOME to exit.

---

**Photo Frame Mode**

You can select the frame image which enables you to enjoy with photo, music and clock. For details, see page 34.

---

**Favorites**

The Favorites feature provides quick access to your frequently used items, such as preferred TV channels or external inputs (e.g. game console, DVD player). For details, see page 30.

---

**Photo**

**Music**

**Video**

The **Photo**, **Music**, and **Video** icons organize your photo, music, and video files from Sony USB connected equipment. Be sure to select the correct icon when accessing files. Refer to the feature section for more information on these icons (page 32).

---

The **Settings** icon contains all of the necessary configurations to customize your TV settings. The options you can select may vary. Unavailable options are grayed out or not displayed.

- **Picture:** adjust the picture on your TV to fit your viewing preference.
- **Sound:** customize your sound settings to suit your audio preference. You can also change the settings to output the sound to your connected audio equipment.
- **Screen:** adjust the size and shape of the images you see on the screen.
- **Channel:** navigate your favorite channels and inputs and select the signal type, as well as autoprogram channels. You can also customize the channels you see and the labels assigned to them.
- **Parental Lock:** set the password and limit access to programming based on rating levels. You can also block channels and inputs.
- **Setup:** modify and customize a variety of general setting options.
- **Eco:** changes the settings related to power consumption.

# Using the Picture Settings

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Picture Mode**<br>Customized picture viewing | Displays the options selected in the **Scene Select** settings (page 24). When **Scene Select** is set to **General**, the options below can be selected. | |
| | **Vivid** | Select for enhanced picture contrast and sharpness. |
| | **Standard** | Select for standard picture settings. Recommended for home entertainment. |
| | **Custom** | Select to store your preferred settings. |
| | **Cinema** | For film-based content. Suitable in a theater-like environment. |
| | **Photo** | For standard viewing of photographs. |
| | **Sports** | Optimizes picture quality for viewing sports. |
| | **Game** | For standard picture suitable for games. |
| | **Graphics** | Optimizes picture quality for viewing graphics. |
| **Reset** | Resets the current **Picture** settings to their defaults, except **Picture Mode**. | |
| **Backlight** | Adjust to brighten or darken the backlight. | |
| **Picture** | Adjust to increase or decrease picture contrast. | |
| **Brightness** | Adjust to brighten or darken the picture. | |
| **Color** | Adjust to increase or decrease color intensity. | |
| **Hue** | Adjust to increase or decrease the green tones. | |
| **Sharpness** | Adjust to sharpen or soften the picture. | |
| **Color Temperature**<br>White adjustment | **Cool** | Select to give the white colors a bluish tint. |
| | **Neutral** | Select to give the white colors a neutral tint. |
| | **Warm 1/Warm 2** | Select to give the white colors a reddish tint. **Warm 2** gives a redder tint than **Warm 1**. |
| **Noise Reduction** | Select to reduce the picture noise level. Select from **Auto**, **High**, **Medium**, **Low** and **Off**. | |
| **MPEG Noise Reduction** | Select to reduce the picture noise in MPEG-compressed videos. This is effective when viewing a DVD or digital broadcast. Select from **High**, **Medium**, **Low** and **Off**. | |
| **CineMotion** | Provides improved picture movement and reduces picture blur and graininess for film-based content. Select **Auto** to represent original film-based content as is. | |

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Advanced Settings** | **Reset** | Resets the advanced settings to the default values. |
| | **Adv. Contrast Enhancer** | Automatically adjusts backlight and contrast to the most suitable settings judging from the brightness of the screen. This setting is especially effective for dark scenes, and will increase the contrast distinction of the darker picture scenes. Select from **High**, **Medium**, **Low** and **Off**. |
| | **Black Corrector** | Enhances black areas of the picture for stronger contrast. Select from **High**, **Medium**, **Low** and **Off**. |
| | **Gamma** | Adjusts the balance between bright and dark areas of the picture. |
| | **Clear White** | Emphasizes white colors. Select from **High**, **Low** and **Off**. |
| | **Live Color** | Makes colors more vivid. Select from **High**, **Medium**, **Low** and **Off**. |
| | **White Balance** | Adjusts the color temperature in detail. |

- Available **Picture** options, including options in **Advanced Settings** depend on **Scene Select** and **Picture Mode**.

# Using the Sound Settings

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Sound Mode** Customized sound listening | Sets a sound mode. **Sound Mode** includes options best suited for video and photographs, respectively. The available options depend on the scene select settings. | |
| | **Dynamic** | Enhances treble and bass. |
| | **Standard** | Standard sound optimized for home use. |
| | **Clear Voice** | Suitable for spoken dialog. |
| | **Custom** | Select to store your preferred settings. |
| **Reset** | Resets the current **Sound** settings to their defaults, except **MTS Audio**, **Alternate Audio** and **Speakers**. | |
| **Equalizer** | **Adjust** allows you to select your frequency response curve. Select **Reset** to reset the **Equalizer** settings to the default values. | |
| **Balance** | Adjust to emphasize left or right speaker balance. | |
| **Steady Sound** | Select **On** to stabilize the volume across all programs and commercials. Select **Off** to disable this function. | |
| **Volume Offset** | Adjust the volume level of the current input relative to other inputs. | |
| **Surround** | Allows you to select the suitable surround effects depending on the genre of TV program (movie, sport, music, etc.) or video game. The available options depend on the scene select setting. | |
| | **On/Off** | Select **On** to optimize the sound quality to enjoy the effects of the Surround option and to create a virtual surround sound using the 2ch speaker. |
| | **Cinema/Off** | Provides surround effects just like the high-grade audio systems found in movie theaters. This option is available when you select **Cinema** in the **Scene Select** setting. |
| | **Music/Off** | Provides surround effects that make you feel like you are surrounded by sound as in a music hall. This option is available when you select **Photo** or **Music** in the **Scene Select** setting. |
| | **Sports/Off** | Provides surround effects that make you feel like you are watching a live sports contest. This option is available when you select **Sports** in the **Scene Select** setting. |
| | **Game/Off** | Provides surround effects that enhance game sound. This option is available when you select **Game** in the **Scene Select** setting. |
| **Bass Booster** | Produces a fuller sound for more impact, by emphasizing the bass sounds. | |

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **MTS Audio**<br>Enjoy stereo, bilingual and mono programs | **Stereo** | Select for stereo reception when viewing a program broadcast in stereo. |
| | **Auto SAP** | Select to automatically switch the TV to second audio programs when a signal is received. If no **SAP** signal is present, the TV remains in **Stereo** mode. |
| | **Mono** | Select for mono reception. Use to reduce noise during weak stereo broadcasts. |
| **Alternate Audio**<br>Digital channels only | Select among the available options to switch among the alternate audio streams. The program you are tuned to may be broadcasted in a different language in the alternate audio streams. | |
| **Speakers** | **TV Speakers** | Select to use the TV speakers. |
| | **Audio System** | Select to use an external audio system for the TV sound. By selecting this option you are disabling the TV speakers. |
| **Audio Out** | **Variable** | Adjusts the volume with the TV's remote control, when using an external audio system. |
| | **Fixed** | Adjusts the volume using the connected audio system's remote control. |
| **HDMI/DVI Audio Source**<br>HDMI 1 input only | Sets the audio signal source for HDMI/DVI input. | |
| | **Auto** | Automatically sets the audio signal source based on the video signal. |
| | **HDMI Audio** | Sets the HDMI input as the audio signal source. |
| | **PC Audio** | Sets the PC/HDMI audio input as the audio signal source. |

- **MTS Audio** is only available for analog programs.
- **Alternate Audio** is only available if the program is broadcast with alternate audio streams.
- You can also access **Sound Mode**, **MTS Audio** and **Alternate Audio** by using the **OPTIONS** button on the remote control.

# Using the Screen Settings

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Wide Mode** | **Wide Zoom** | Fills the screen with minimum distortion. |
| | **Normal** | Select to display 4:3 picture in original size when the original source is 4:3. |
| | **Full** | Select to enlarge the picture horizontally to fill the screen when the original source is 4:3 (Standard definition source). When the original source is 16:9 (High-definition source), select this mode to display the 16:9 picture in its original size. |
| | **Zoom** | Select to enlarge the original picture without distorting the aspect ratio. |
| **Auto Wide** | **On** | Select **On** to automatically change **Wide Mode** setting based on the content. |
| | **Off** | If frequent screen changes are disturbing to you, select **Off**. Choose one of the **Wide Mode** options when this function is set to **Off**. |
| **4:3 Default** Select the default Screen Mode to use for 4:3 sources | **Wide Zoom** | Enlarges the 4:3 picture to fill the 16:9 screen, displaying as much of the original image as possible. |
| | **Normal** | Select to display the 4:3 picture in its original size. |
| | **Off** | Select to continue using the current **Wide Mode** setting when the channel or input is changed. |
| **Auto Display Area** | Automatically adjusts the picture to the most appropriate display area. | |
| **Display Area** | **Full Pixel** | Displays pictures in their original size when parts of the picture are cut off (available depending on the TV model). |
| | **+1** | Displays pictures in their original size.<br>This option is only available for Digital TV and HDMI input signals (non 1080i and 1080p video formats). |
| | **Normal** | Displays pictures in their recommended size. |
| | **-1** | Enlarges the picture so that the edges are outside the visible display area. |
| **Horizontal Center** | Allows you to move the position of the picture left and right. (Available in **Wide Zoom** and **Zoom**.) | |

- **Normal** in the **4:3 Default** setting is not available when you are watching a 720p, 1080i or 1080p source.
- If **4:3 Default** is set to anything but **Off**, the **Wide Mode** setting changes only for the current channel. When you change channels (or inputs), **Wide Mode** is automatically replaced with the **4:3 Default** setting for 4:3 sources. To retain the current **Wide Mode** setting as channels and inputs are changed, set **4:3 Default** to **Off**.
- **4:3 Default** is not available if **Auto Wide** is set to **Off**.

| Option | Description | | |
|---|---|---|---|
| **Vertical Center** | Allows you to move the position of the picture up and down. (Available in **Wide Zoom** and **Zoom**.) | | |
| **PC Settings** | When a PC is connected to the TV and the PC input is selected, the **PC** settings screen appears instead of the **Screen** settings.<br>You can also select the **PIP** feature which allows you to view two pictures simultaneously from **OPTIONS** button (page 29). | | |
| | **Wide Mode** | **Normal** | Select to display in the original image size. |
| | | **Full 1** | Select to enlarge the picture to fill the display area, keeping its original aspect ratio. |
| | | **Full 2** | Select to enlarge the picture to fill the display area. |
| | **Reset** | Resets all PC settings to the default values. | |
| | **Auto Adjustment** | Select to automatically adjust the display position and phase of the picture when the TV receives an input signal from the connected PC. Note that **Auto Adjustment** may not work well with certain input signals. In such cases, manually adjust the options below. | |
| | **Phase** | Adjust after **Pitch** to fine tune overall sharpness. | |
| | **Pitch** | Adjust uneven sharpness on screen. | |
| | **Horizontal Center** | Allows you to move the position of the picture left and right. | |
| | **Vertical Center** | Allows you to move the position of the picture up and down. | |

- For the PC Input Signal Reference Chart, see page 53.
- **Auto Adjustment**, **Phase** and **Pitch** are not available with PC signal connected to HDMI input.

# Using the Channel Settings

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Signal Type** | **Cable** | Select if you are receiving cable channels via Cable TV provider. |
| | **Antenna** | Select if you are using an antenna. |
| **Auto Program** | Automatically sets up the channel list on the TV for all receivable channels.<br>**1** Select **Auto Program**.<br>**2** Select **OK** to start **Auto Program**. | |
| **Add Digital Channels** | **1** Select **Add Digital Channels**.<br>**2** Select **OK** to add digital channels. | |
| **Show/Hide Channels** | Allows you to show or hide channels that appear when you use the **CH +/–** buttons.<br>**1** Press ▲/▼ to scroll through the channels until you find the channel you want to show or hide. Then press ⊕ to select it.<br>**2** Press ▲/▼ to determine if the channel will be shown or hidden. Then press ⊕ to select it. | |
| **Edit Channel Labels** | Allows you to assign labels (such as station call letters) to channel numbers.<br>**1** Press ▲/▼ to scroll through the channel numbers. Then press ⊕ to select the channel number that you want to assign a label.<br>**2** Press ▲/▼ to scroll through the label characters (A-Z, 0-9, etc.). Press ▶ to move to the next character. Repeat the previous steps to add up to seven characters to the label. When finished, press ⊕. | |
| **Analog Fine Tune** | Allows you to fine-tune the selected analog channel manually if you feel that a slight tuning adjustment may improve picture quality. Select **Auto** to adjust to the most appropriate analog channel. | |

- You should run **Auto Program** after changing the **Signal Type** setting.
- Running **Auto Program** will clear the **Favorites** list.
- Channels that you set to be hidden can be accessed by the **0-9** and ⊙ buttons.
- You can set channels to be hidden that are automatically set in **Auto Program**.

# Using the Parental Lock Settings

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Password** | The **Parental Lock** settings allow you to set up the TV to block programs according to their content and rating levels. Use **0-9** on the remote control to enter a four-digit password. The first time you create a password, confirm the password by entering it again. | |
| **Change Password** | Select to change your password. | |
| **Country** | **U.S.A.** | Select to use U.S.A. ratings (page 46). |
| **Rating** | **Off** | Turn **Parental Lock** off. No programs are blocked from viewing. |
| | **Child** | Maximum ratings permitted are:<br>U.S.: TV-Y, TV-G, G |
| | **Youth** | Maximum ratings permitted are:<br>U.S.: TV-PG, PG |
| | **Young Adult** | Maximum ratings permitted are:<br>U.S.: TV-14, PG-13 |
| | **Custom** | Select to set ratings manually.<br>U.S.: See page 46 for details. |
| **Downloadable U.S. Rating** (Available only in U.S.A. where advanced ratings exist) | **Off** | Turn **Downloadable U.S. Rating** off. No programs that contain downloadable ratings are blocked from viewing. |
| | **Custom** | Select to block programs based on downloadable ratings. |
| | **Clear All** | Select to clear the entire downloadable rating system. |
| **Unrated** (Available only when Country is set to U.S.A.) | **Allow** | Allows programs and movies that are broadcasted without a rating. |
| | **Block** | Blocks all programs and movies that are broadcasted without a rating. |
| **Channel Block** | Allows you to block channels regardless of program ratings. | |
| | **To View a Blocked Channel**<br>Press ⊕ when tuned to the blocked channel then enter the password. | |
| **External Input Block** | Allows you to block external inputs regardless of program ratings. | |
| | **To View a Blocked External Input**<br>Press ⊕ when tuned to the blocked input then enter the password. | |

- You need your password for any future access into the **Parental Lock** settings. If you lose your password, see “Lost password” on page 64.
- Selecting **Clear All** will delete the current **Downloadable U.S. Rating** menu and the menu will no longer be available until the TV is tuned to a channel that contains downloadable ratings.
- If you block unrated TV programs, be aware that the following types of programs may be blocked: programs broadcasted from another country, emergency broadcasts, political programs, sports, news, public service announcements, religious programs and weather.

## US Models: Selecting Custom Parental Lock Rating Options

To select custom rating options for the U.S., select **U.S.A.** in the **Country** setting (page 45).

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Movie Rating** | **G** | All children and general audience. |
| | **PG** | Parental guidance suggested. |
| | **PG-13** | Parental guidance for children under 13. |
| | **R** | Restricted viewing, parental guidance is suggested for children under 17. |
| | **NC-17** and **X** | No one 17 or under allowed. |
| **TV Rating** Block programs by their rating, content or both | Age-Based Ratings | |
| | **TV-Y** | All children. |
| | **TV-Y7** | Directed to children age 7 and older. |
| | **TV-G** | General audience. |
| | **TV-PG** | Parental guidance suggested. |
| | **TV-14** | Parents strongly cautioned. |
| | **TV-MA** | Mature audience only. |
| | Content-Based Ratings | |
| | **FV** | Fantasy violence. |
| | **D** | Suggestive dialogue. |
| | **L** | Strong language. |
| | **S** | Sexual situations. |
| | **V** | Violence. |

- To ensure maximum blocking capability, set the Age-Based Ratings.

## Viewing Blocked Programs

You can view blocked programs by entering your password. Press ⊕ when tuned to a blocked program, then enter the password. This temporarily deactivates the parental control feature. To reactivate the **Parental Lock** settings, turn off the TV. When the TV is turned on again, your **Parental Lock** settings are reactivated.

# Using the Setup Settings

| Option | Description | | |
|---|---|---|---|
| **Photo Frame Settings** | **Display Mode** | Allows you to select the display mode. Select from **Image and Clock**, **Full Screen Image** or **Full Screen Clock**. See page 34. | |
| | **Clock Display** | Allows you to select the clock display. Select from **Calendar**, **Analog Clock**, **Digital Clock**, **Calendar and Clock** or **Clock**. **Calendar and Clock** and **Clock** can be displayed only when **Display Mode** is **Full Screen Clock**. This setting will be changed automatically according to the **Display Mode** setting. | |
| | **Audio Application** | **Music** | You can enjoy music with this function. |
| | | **Off** | Turns off the music. |
| | **Image Selection** | Select image. | |
| | **Music Selection** | Select music. | |
| | **Slideshow Setting** | **Slideshow** | You can play a slideshow of photos. |
| | | **Single View** | Displays one photo only. |
| | **Music Playback Setting** | **All Tracks** | Listen to all music tracks. |
| | | **Single Track** | Set to listen to a single music track. |
| | **Duration** | Selects the time period (**1 h**, **2 h**, **4 h** or **24 h**) after which the TV automatically switches to standby mode. | |
| | **First day of the week** | Set **Sunday** or **Monday** as the first day of the week on the calendar. | |
| **USB Auto Start** | Select **On** to start last Media Viewer automatically when the TV is turned on and a digital camera or other device containing photo, music or video files is still connected to the USB port then turned on. | | |

| Option | Description | | |
|---|---|---|---|
| **Closed Captions (CC)** | Allows you to select from several closed caption modes (for programs that are broadcast with closed captioning). | | |
| | **CC Display** | **On** | **Closed Captions (CC)** is turned on. |
| | | **Off** | **Closed Captions (CC)** is turned off. |
| | | **On when Muting** | **Closed Captions (CC)** is turned on when the TV is muted. |
| | **Analog CC** | Allows you to select basic analog (EIA-608) closed caption options. | |
| | | **CC1, CC2, CC3, CC4** | Displays a printed version of the dialogue or sound effects of a program. (Should be set to **CC1** for most programs.) |
| | | **Text1, Text2, Text3, Text4** | Displays network/station information presented using either half or the whole screen (if available). |
| | **Digital CC** | When the digital closed caption service is available, select from the **Service 1-6** or **CC1-4**. | |
| | **Digital CC Options** | Allows you to make additional settings for digital closed caption options. Select **As Broadcast** or **Custom**. The **Custom** option is available on the **Digital CC** setting. | |
| | | **Custom** | Allows you to customize the following settings: |
| | | | **Character Size** — Small, Standard, Large |
| | | | **Character Style** — Style 1-7 |
| | | | **Character Color** — Color 1-8 |
| | | | **Character Opacity** — Solid, Translucent |
| | | | **Edge Type** — None, Raised, Depressed, Outline, Left Shadow, Right Shadow |
| | | | **Edge Color** — Color 1-8 |
| | | | **Background Color** — Color 1-8 |
| | | | **Background Opacity** — Solid, Translucent |

- You can turn on **Closed Captions (CC)** options (**On**, **Off** or **On when Muting**) by pressing the **CC** button on the remote control.

| Option | | Description |
|---|---|---|
| **Info Banner** | | Displays the information related to the input signal you are watching.<br>Select **Small** to display minimal channel and program title or select **Large** to display detailed channel and program information along with the TV icon if you are viewing the TV. This information will appear if it is available from the broadcaster.<br>**Info Banner** appears on the screen each time the channel and external inputs are changed or when **DISPLAY** on the remote control is pressed. |
| **Clock/Timers** | **Sleep Timer** | Set the time in minutes (**Off**, **15**, **30**, **45**, **60**, **90**, or **120**) that you would like the TV to remain on before shutting off automatically. |
| | **On Timer** | Turns on the TV from standby mode at a time you set, and tuned to a channel or input of your preference or photo frame mode. Before setting this function, make sure you set the correct current Time. |
| | **Current Time** | Set the current time manually. Select **Date (Month/Day/Year)** to set the date, then select **Time** to set the time.<br>• This TV does not have a battery powered backup for the clock. Therefore, if there is a power failure or if you disconnect the power cord, be sure to reset the current date and time. |
| **Initial Setup** | | If you miss the **Initial Setup** when you first connect the TV or if you want to scan all receivable channels, select **Initial Setup**. Follow the instructions on the screen. Some settings such as **Picture**, **Sound**, and **Parental Lock** will not be affected by this **Initial Setup**. If you wish to return your TV to factory settings, please see the Troubleshooting section on page 64. |
| **Language** | | Select to display all on-screen settings in your language of choice: **English**, **Español**, **Français**. |
| **Startup Logo** | | Select **On** to display the logo when the TV is turned on. Select **Off** to disable it. |
| **AV Setup** | **Manage Inputs** | Assigns a name to external equipment.<br>Select **Auto** to display names only when the equipment is connected, or **Always** to display regardless of connection status or **Off** to disable input (only for TV and PC inputs). |
| | **Video1/ Component Selection** | Select **Auto** to have the TV detect and switch between the **Video 1** or **Component** when **Video 1** or **Component** is connected. |

- You can assign following labels for each input (except TV):
  **–, Cable, Satellite, VCR, DVD/BD, Home Theater, Game, Camcorder, Digital Camera, PC, Edit** (except PC IN)
  **–, Edit** (for PC IN)
- "**–**" indicates that no labels are assigned.
- If you select **Edit**, you can edit video labels. Follow the same steps for **Edit Channel Labels** on page 44.

| Option | Description | | |
|---|---|---|---|
| **HDMI Settings** | Communicates with equipment compatible with the **Control for HDMI** function. | | |
| | **Control for HDMI** | Links the operations of the TV and the equipment.<br>For specific Sony equipment compatible with **Control for HDMI**, this setting is applied automatically to the connected equipment when set to **On**. | |
| | **Device Auto Power Off** | Select **On** to have your connected equipment with **Control for HDMI** function power off automatically when the TV is turned off. Select **Off** to disable this function. This feature is available when **Control for HDMI** is **On**. | |
| | **TV Auto Power On** | Select **On** to control your TV's power on from your connected equipment with **Control for HDMI** function. Select **Off** to disable this function. This feature is available when **Control for HDMI** is **On**. | |
| | **Device List** | Displays a list of equipment with **Control for HDMI** function connected to the TV. | |
| | **Device Control Keys** | Select button functions of the TV's remote control to operate the connected equipment. | |
| | | **None** | Deactivates the control by the TV's remote control. |
| | | **Normal** | Enables basic operations, such as navigation buttons (up, down, left or right, etc.). |
| | | **Tuning Keys** | For basic operations and operation of channel-related buttons, such as **CH +/–** or **0-9**, etc. Useful when you control a tuner or set-top box, etc; via the remote control. |
| | | **Menu Keys** | For basic operations and operation of the **HOME/OPTIONS** buttons. Useful when you select menus of a BD player, etc; via the remote control. |
| | | **Tuning and Menu Keys** | For basic operations and operation of channel-related buttons and **HOME/OPTIONS** buttons. |
| | • Press **OPTIONS** while the equipment supporting **Control for HDMI** is connected to display the **Device Control** options. The **Device Control** option provides access to the **Home (Menu)**, **Options** and **Content List** of your connected equipment with your TV remote control.<br>• Some equipment with **Control for HDMI** does not support the **Device Control** feature.<br>• **HDMI Settings** must be setup on the connected equipment. | | |
| **Picture Adjustments Lock** | Select **Lock** so no adjustment can be made to items grayed out.<br>Select **Unlock** to allow adjustment to any of the **Picture** settings. | | |

| Option | Description | |
|---|---|---|
| **Product Support** | **Contact Sony** | Sony contact information is available on this screen for your convenience. TV specific information such as Model Name, Serial Number, Software Version and downloadable ratings (if available from the TV) are displayed here. |
| | **Signal Diagnostics** | Press to display the diagnostics information for the current signal. |

- Favorite channel list will be cleared each time after you run the **Initial Setup**.

# Using the Eco Settings

| Option | Description |
|---|---|
| **Reset** | Resets the current **Eco** settings to the default values. |
| **Power Saving** | Select from **Off**, **Low**, **High**, **Picture Off** to adjust your TV's power consumption. By selecting the **High** option, you will reduce the power consumption more than the other available settings.<br>While **Picture Off** is set, pressing **VOL +/–** or **MUTING** buttons will not disable this function. Press other buttons to disable it. |
| **Idle TV Standby** | Select to automatically power off the TV after **1 h**, **2 h** or **4 h** when no buttons are pressed on the remote control or the TV. Select **Off** to disable this function. |
| **Auto Shut Off** | Select **On** to automatically power off the TV when no input signal is detected for a certain period of time. Select **Off** to disable this function. |

# PC Input Signal Reference Chart for PC and HDMI IN

After connecting the PC to the TV, set the output signal from the PC according to the chart below.

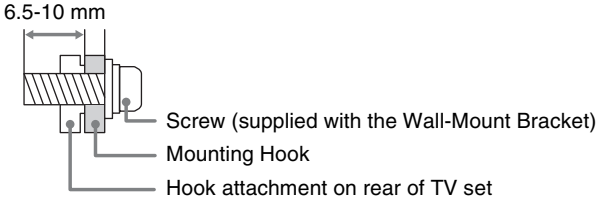
| Resolution | | | | Horizontal frequency (kHz) | Vertical frequency (Hz) | Standard |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Signals** | **Horizontal (Pixel)** | **×** | **Vertical (Line)** | | | |
| VGA | 640 | × | 480 | 31.5 | 60 | VGA |
| SVGA | 800 | × | 600 | 37.9 | 60 | VESA Guidelines |
| XGA | 1,024 | × | 768 | 48.4 | 60 | VESA Guidelines |
| WXGA | 1,280 | × | 768 | 47.4 | 60 | VESA |
| | 1,280 | × | 768 | 47.8 | 60 | VESA |
| | 1,360 | × | 768 | 47.7 | 60 | VESA |

- This TV's PC input does not support Sync on Green or Composite Sync.
- This TV's PC VGA input does not support interlaced signals.
- Your PC must support one of the above PC input signals to display on the television.
- In plug and play, signals with a 60 Hz vertical frequency will be detected automatically. (PC reboot may be necessary.)

# Using a Wall-Mount Bracket

Your TV can be mounted on a wall using a Wall-Mount Bracket (not supplied) out of the box as packaged. Some larger size TV may require removing the Table-Top Stand; refer to the instructions provided with the TV.
Prepare the TV for the Wall-Mount Bracket before making cable connections.
**For product protection and safety reasons, Sony strongly recommends that you use the Wall-Mount Bracket designed for your TV and the installation should be performed by a Sony dealer or licensed contractor.**

- Follow the instruction guide provided with the Wall-Mount Bracket for your model. Sufficient expertise is required in installing this TV, especially to determine the strength of the wall for withstanding the TV's weight.
- Be sure to use the screws supplied with the Wall-Mount Bracket when attaching the mounting hooks to the TV set.
  The supplied screws are designed as indicated by illustration when measured from the attaching surface of the mounting hook.
  The diameter and length of the screws differ depending on the Wall-Mount Bracket model. Use of screws other than those supplied may result in internal damage to the TV set or cause it to fall, etc.




- Be sure to store the unused screws and Table-Top Stand in a safe place until you are ready to attach the Table-Top Stand. Keep the screws away from small children.

- Read the supplied Safety Booklet for additional safety information.

# Installing the Wall-Mount Bracket

## ■ To Customers

Your TV can be wall-mounted using SU-WL100 Wall-Mount Bracket (sold separately).

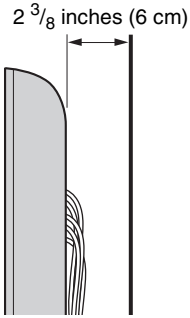
Please provide this installation information as well as the instruction supplied with SU-WL100 Wall-Mount Bracket to your installer.

## ■ To Sony Dealers and Licensed Contractors

To avoid injury and property damage, read these instructions carefully. Periodic inspection and maintenance is highly recommended to ensure that TV is securely mounted.

## ■ Note when installing

When using the SU-WL100 Wall-Mount Bracket, the space between the wall and the TV will be 2 $^{3}/_{8}$ inches (6 cm). Use this space to route cables to the TV.



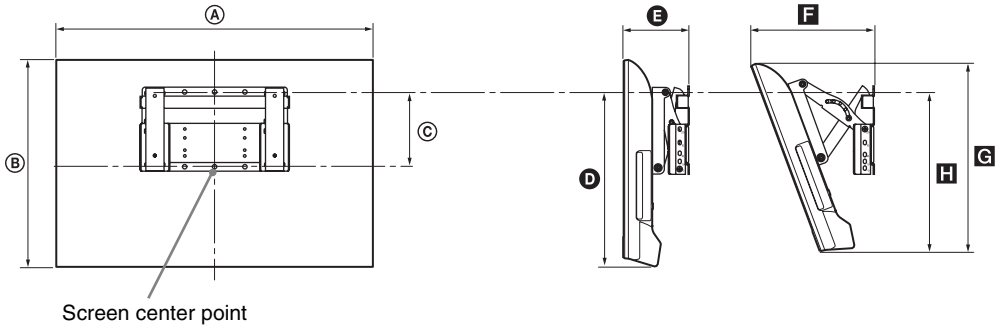
## For SU-WL100

**Step 1: Check the parts required for the installation**
Open the Wall-Mount Bracket package and check the contents for all required parts along with the Instructions.

**Step 2: Adjust the position of the holders of the Base Plate**
Refer to the Instructions for SU-WL100.

**Step 3: Decide on the installation location**
Decide where you want to install your TV. Refer to the TV installation dimensions table. Refer to the Instructions for SU-WL100.

### ■ Dimension Table




| Unit: mm (inches) | TV Dimensions | | Screen center dimensions | Length for each mounting angle | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Angle (0°) | | Angle (20°) | | |
| **TV Model** | Ⓐ | Ⓑ | Ⓒ | Ⓓ | Ⓔ | Ⓕ | Ⓖ | Ⓗ |
| KDL-22EX350 | 534 (21 1/8) | 348 (13 3/4) | 108 (4 3/8) | 294 (11 5/8) | 110 (4 3/8) | 198 (7 7/8) | 317 (12 1/2) | 277 (11) |

Figures in the above table may differ slightly depending on the installation.

**CAUTION**
The wall that the TV will be installed on should be capable of supporting a weight of at least four times that of the TV.

**Step 4: Install the Base Plate on the wall**
Refer to the Instructions for SU-WL100.

**Step 5: Prepare the TV for wall mount installation**

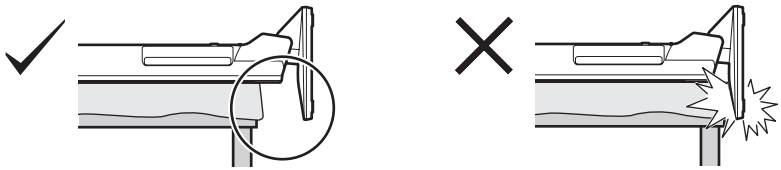
Follow the steps below to prepare for installing the TV.

**1** Disconnect all the cables from the TV.

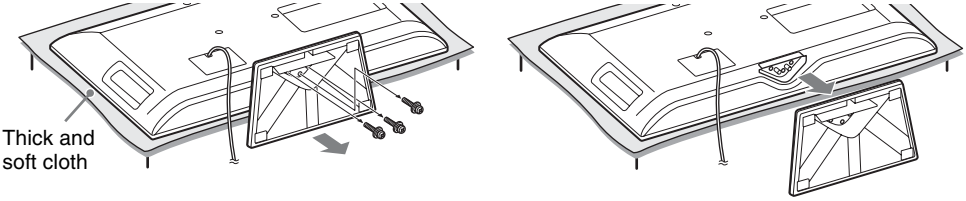
**2** Detach the Table-Top Stand from the TV.

❶ Place the TV with its screen facing down on a level and stable surface covered with a thick and soft cloth.

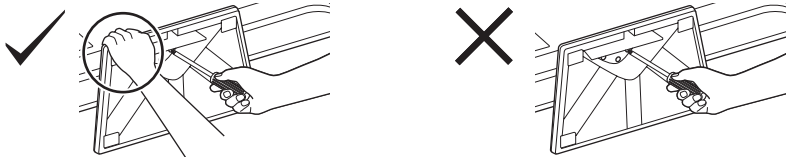
- Be careful not to hit the Table-Top Stand against the edge of the surface when placing the TV with its screen facing down.



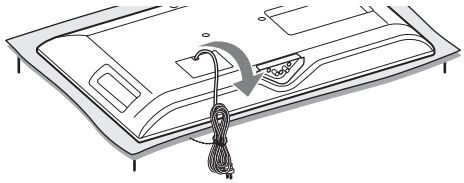
❷ Remove the screws guided by the arrow marks ⬆ of the TV.
Do not remove any other screws from the TV.




- Hold the Table-Top Stand with one hand to avoid it dropping when detaching.

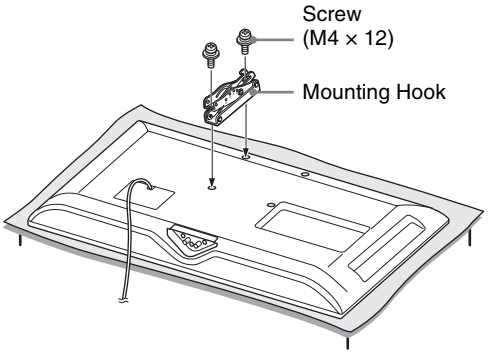


- Before attaching the Wall-Mount Bracket, hang the AC power cord down behind the TV.

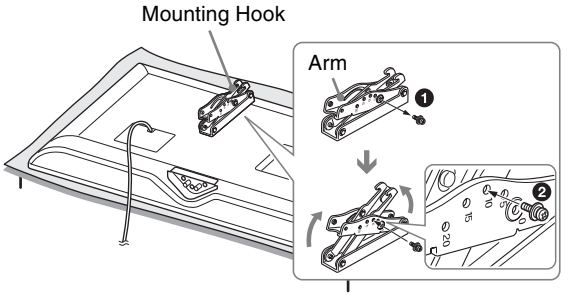


**3** Align the holes on the left Mounting Hook with the corresponding holes on the rear of the TV.

Secure them to the TV using two screws (supplied with SU-WL100).

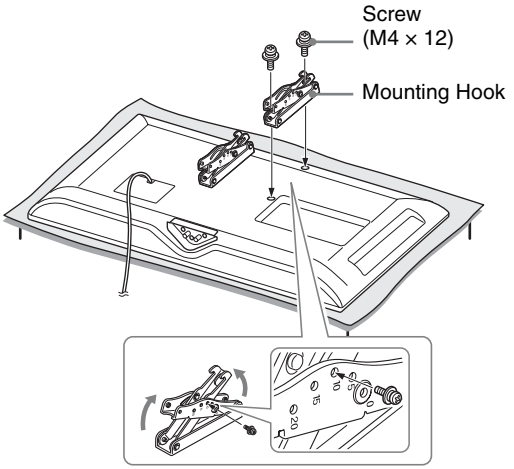



**4** Adjust the angle of the Mounting Hook.




**5** Align the holes on the right Mounting Hook with the corresponding holes on the rear of the TV.

Secure them to the TV using two screws (supplied with SU-WL100).



**Step 6: Install the TV on the Base Plate**

Refer to the Instructions for SU-WL100.

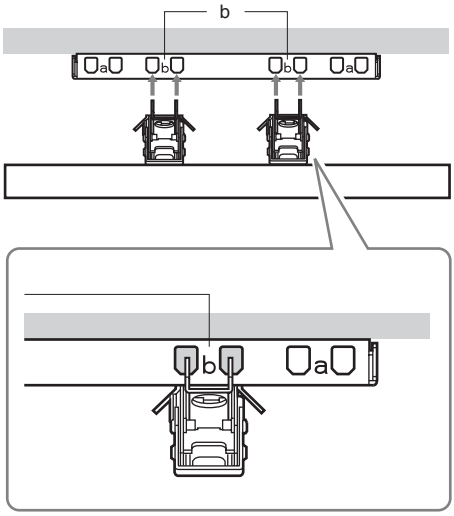
**1** Connect the cables to the corresponding inputs on the rear of the TV.

For details on the cable connection, see “Connecting Other Equipment” on page 15.

**2** Install the TV onto the Base Plate.

### ■ Hook locations diagram

Install the TV onto the location “b” of the Base Plate.




- When using an electric screwdriver to tighten the screws, the torque must be approximately 1.5 N·m {15 kgf·cm}. Do not lift the Mounting Hook before the screws (two screws each for left /right) are secured.

# Troubleshooting

Many of the poor pictures and poor sound conditions are related to improper connection of the cables; refer to the Quick Setup Guide provided for connections.
If you have questions, service needs, or require technical assistance related to the use of your Sony TV even after you read this operating instructions manual, contact the following:
http://esupport.sony.com/ES/LA/ or call the number on the warranty card.

### ■ Things to consider

- Check the input selection by pressing the **INPUT** button. You may be watching the wrong input.
- If you cannot hear sound from the TV, you may have accidentally pressed the **MUTING** button on your remote control. Press the **MUTING** button again, press **VOL +** to deactivate muting, or set **Speakers** to **Audio System**.
- If the remote control is not functioning properly, the batteries may be installed incorrectly or may be low or an object or light may be interfering with the remote control.
- To reset the TV to factory default settings:

**1** Turn on the TV.

**2** Press and hold down the ↑ button on the remote, press the ⏻ button on the TV set. (The TV will turn itself off, then back on again.)

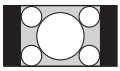
**3** Release the ↑ button when the TV is turn on.

IMPORTANT: The factory reset will clear all of your customized settings including the **Parental Lock** setting.
When the Password is lost or cannot be remembered, enter the master password: 4357. This password clears your previous password and allows you to enter a new password.

| Condition | Explanation/Solution |
|---|---|
| No picture | |
| No picture | • Check the **Power Saving** settings (see page 52). |
| Cannot receive any channels | • Make sure the power cord is connected securely.<br>• Turn on the power of the TV.<br>• Check cable/antenna connections.<br>• Make sure the **Signal Type** setting is correct for your TV signal source. |
| TV is locked to one channel | • Perform **Auto Program** to add receivable channels that are not present in the TV's memory (see pages 20 and 44). |

| Condition | Explanation/Solution |
|---|---|
| Cannot receive or select channels | • Perform **Auto Program** to add receivable channels that are not present in the TV's memory (see pages 20 and 44).<br>• To receive or select cable channels, make sure that **Signal Type** in the **Channel** settings is set to **Cable** (see page 44). To receive or select UHF channels over an antenna, make sure **Signal Type** is set to **Antenna**. |
| The TV turns off automatically | • Check if **Sleep Timer** is activated (see page 49).<br>• Check **Idle TV Standby** in the **Eco** settings. |
| No picture from some video sources | • Check the connection between the optional video equipment and the TV.<br>• Press **INPUT** on the remote control (see page 32). |
| Poor picture | |
| Picture quality not as good as viewed at the store | • Picture quality depends on the signal content. See Quick Setup Guide (supplied) to display the best possible picture for that signal. |
| Broadcast HD formats have poor quality | • Content and signal quality are controlled by the signal provider. Many HD channels and content are actually upscaled versions of standard-definition broadcasts. The picture is affected by the quality of the signal received, which varies between channel and program. |
| Double images or ghosts | • Check cable/antenna connections.<br>• Check the antenna location and direction. |
| Only snow and noise appear on the screen | • Check if the antenna is broken or bent.<br>• Check if the antenna has reached the end of its serviceable life. (3-5 years in normal use, 1-2 years at the seaside.) |
| Dotted lines or stripes | • Keep the TV away from noise sources such as cars, motorcycles, or hair-dryers.<br>• If using 300 ohm twin lead, move the excess lead away from the TV or try using 75-ohm coaxial cable instead. |
| No color / Dark picture / Color is not correct / The picture is too bright | • Adjust the **Picture Mode** options in the **Picture** settings (see page 38).<br>• If you set the **Power Saving** mode to **Low** or **High**, it will enhance the black level. |
| Noisy picture | • Make sure that the antenna is connected using a 75-ohm coaxial cable (not supplied).<br>• Keep the antenna cable away from other connecting cords.<br>• To avoid TV interference, make sure to use an undamaged antenna cable. |
| Blurry picture / Poor color | • Transporting the TV from a cold to a warm location or a sudden change in room temperature may cause moisture condensation, resulting in a blurry picture or poor color. Turn off your TV and wait a few hours before powering on again. |

| Condition | Explanation/Solution |
|---|---|
| No sound / Noisy sound | |
| No sound but good picture | • Check the volume control.<br>• Press **MUTING** or **VOL +** so that “Muting” disappears from the screen (see page 25).<br>• Set **Speakers** to **TV Speakers** in the **Sound** settings (see page 41). If it is set to **Audio System**, sound is not output from the TV’s speakers regardless of the TV’s volume control.<br>• When using HDMI input with Super Audio CD or DVD-Audio, DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) may not provide an audio signal.<br>• When tuned to a digital channel with **Alternate Audio**, the broadcaster may not be broadcasting your preferred **Alternate Audio** language. Press **OPTIONS**, highlight and select **Alternate Audio**, and change the **Alternate Audio** language (see page 41). |
| Audio noise | • Make sure that the antenna is connected using a 75-ohm coaxial cable (not supplied).<br>• Keep the antenna cable away from other connecting cords.<br>• To avoid TV interference, make sure to use an undamaged antenna cable. |
| No audio or low audio with Home Theater System | • Set **Speakers** to **Audio System** in the **Sound** settings (see page 41).<br>• Set **Audio Out** to **Fixed** in the **Sound** settings (see page 41). |
| No color / Irregular picture | • Verify that the **Video1/Component Selection** (see page 49) is set to the current input type in use. We suggest leaving this setting to **Auto**. |
| BRAVIA Sync | |
| Cannot find connected **BRAVIA** Sync HDMI device | • Make sure that the **Control for HDMI** is set up on both the TV and the optional device compatible with **BRAVIA** Sync (see page 28). |
| Second A/V receiver is not listed on the **Device List** | • Only one A/V receiver may be used with the **BRAVIA** Sync and **Control for HDMI** functions at one time (see page 50). |
| PC Input | |
| No picture / No signal | • Confirm the PC is correctly connected to the TV with either the PC IN (with an HD15 cable) or with the HDMI IN.<br>• Ensure the output signal from the PC is one of the formats listed on page 53.<br>• Turn the PC off. Confirm the PC connection and restart the PC. Plug-and-play will auto-detect the TV and correctly set up PC timing.<br>• Verify the PC is not in standby or hibernation mode. |
| Poor Picture | • Adjust the resolution (see page 53).<br>• Adjust **Pitch** and **Phase**. |

| Condition | Explanation/Solution |
|---|---|
| General | |
| TV screen feels warm | • Due to the thin profile of this television, the heat generated by the LCD panel backlight and supporting electronics will be more noticeable. This is normal operation and not a cause for concern. |
| **Wide Mode** changes automatically | • The current **Wide Mode** setting is automatically replaced with the **4:3 Default** setting when you change the channel or video input, if **4:3 Default** in the **Screen** settings is set to other than **Off**. If you want to lock in **Wide Mode** selected with **WIDE** on the remote control, set **4:3 Default** to **Off** in the **Screen** settings (see page 42).<br>• Check the **Auto Wide** option in the **Screen** settings (see page 42). |
| Suddenly the picture gets smaller | • The picture gets smaller during the commercials due to the method in which the provider broadcasts their content. When HD content channels switch to SD content (commercials), the picture may be small with a black border.<br>• **Auto Wide** will not expand the picture during these content changes since the content information is regulated by the channel signal provider. You can manually change the **Wide Mode** if you prefer (see page 30). This setting will remain in effect until you change the channel or input or manually change the **Wide Mode** again. |
| "Black box" on screen | • You have selected a text option and no text is available (see page 48). To turn off this feature, set the **CC Display** option to **Off**. If you were trying to select closed captioning, select **CC1** instead of **Text1-4**. |
| Black bands appear at the edges of the screen  | • Some wide screen programs are filmed in aspect ratios that are greater than 16:9 (this is especially common with theatrical releases). Your TV will show these programs with black bands at the top and bottom of the screen. For more details, check the documentation that came with your DVD/Blu-ray (or contact your program provider).<br>• Programs in 4:3 aspect ratio will have bands on left and right sides of the screen.<br>• Programs broadcast in HD formats (720p and 1080i) with 4:3 content will commonly have black bands on the left and right sides of the screen which are added by the broadcaster (see image on left).<br>• **Auto Wide** will not expand the picture when the black bands on the sides of the screen are added by the broadcaster. You can manually change the **Wide Mode** to **Wide Zoom**, or **Zoom** to fill the screen, which will remain in affect until you change the channel or input or manually change the **Wide Mode** again. |

| Condition | Explanation/Solution |
|---|---|
| Certain programs on DVD or other digital sources display a loss of detail, especially during fast-motion or dark scenes | • This is due to the digital compression of the source content used by certain digital broadcasts and DVDs which may cause your TV's screen to display less detail than usual, or cause artifacts (small blocks or dots, pixelations) to appear on your screen. These signal compressions are more visible and are dependent on the clarity and resolution of the TV. |
| Remote control does not operate | • To determine if the problem is with the remote control or not, press a button on the TV.<br>• Check the polarity of the batteries or replace the batteries.<br>• Point the remote control at the remote control sensor located at the front of the TV.<br>• Keep the remote control sensor area clear from obstacles.<br>• Fluorescent lamps can interfere with your remote control operation; try turning off the fluorescent lamps. |
| Some digital cable channels are not being displayed | • Certain cable companies have limitations on the broadcast of digital cable channels. Check with your cable company for more information.<br>• The digital cable channel may be set to **Hidden** in the **Show/ Hide Channels** setting (see page 44). |
| Some photo, music, or video files are not displaying from my USB equipment | • The accessible file or folder limit in a directory is 1,000 for USB connected equipment. This limit includes non-supported files or just folders. Files or folders are populated based on their time stamps. Photo, music files or folders exceeding the limit will not be displayed. |
| Photo images appear small in the screen | • Set display size to expanded.<br>• Whether or not photo images can or cannot be displayed in full-screen depends on the resolution or aspect ratio of the file. |
| Photo images or folders take time to display | • Depending on the image dimension, file size, and number of files in a folder, some photo images or folders take time to display.<br>• The first time a camera is connected to the TV via USB cable, it may take up to a couple of minutes for the photos to display. |
| Lost password | • Select the **Password** settings on the **Parental Lock** settings, then enter the following master password: 4357. This password clears your previous password and allows you to enter a new password (see page 45). |
| How to reset the TV to factory settings | • Turn on the TV. While holding down ↑ on the remote control, press I/⏻ on the TV. (The TV will turn itself off, then back on again.) Release ↑.<br>IMPORTANT: The reset will clear all of your customized settings including the **Parental Lock** setting. |
| The TV surrounds become warm | • When the TV is used for an extended period, the TV surrounds become warm. You may feel hot when touching there by the hand. |

# Important Notices

### Declaration of Conformity

Trade Name: SONY
Model: KDL-22EX350
Responsible Party: Sony Electronics Inc.
Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.
Telephone Number: 858-942-2230

This device complies with part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

## FCC Related Information

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- ❑ Reorient or relocate the receiving antenna.
- ❑ Increase the separation between the equipment and receiver.
- ❑ Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- ❑ Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Pursuant to FCC regulations, you are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

## Compatible Wall-Mount Bracket Information

Use the following Sony Wall-Mount Bracket with your TV model.

| | **Sony TV Model No.** |
|---|---|
| | KDL-22EX350 |
| **Sony Wall-Mount Bracket Model No.** | SU-WL100 |

Use with other Wall-Mount Brackets may cause instability and could result in property damages or injury.

## Note

This television includes a QAM demodulator which should allow you to receive unscrambled digital cable television programming via subscription service to a cable service provider. Availability of digital cable television programming in your area depends on the type of programming and signal provided by your cable service provider.

## To Customers

Sufficient expertise is required for TV installations. Be sure to subcontract the installation to a Sony dealer or licensed contractor and pay adequate attention to safety during the installation.

# Specifications

| | |
|---|---|
| **System** | |
| Television system | NTSC: American TV standard<br>ATSC (8VSB terrestrial): ATSC compliant 8VSB<br>QAM on cable: ANSI/SCTE 07 2000 (Does not include CableCARD functionality) |
| Channel coverage | Analog terrestrial: 2 - 69 / Digital terrestrial: 2 - 69<br>Analog Cable: 1 - 135 / Digital Cable: 1 - 135 |
| Panel system | LCD (Liquid Crystal Display) Panel LED Back Light |
| Speaker output | 5 W + 5 W |
| **Input/Output jacks** | |
| CABLE/ANTENNA | 75 ohms external terminal for RF inputs |
| VIDEO IN 1 | VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohms unbalanced, sync negative<br>AUDIO: 500 mVrms (Typical) / Impedance: 47 kilohms |
| COMPONENT IN | YPBPR (Component Video): Y: 1.0 Vp-p, 75 ohms unbalanced, sync negative / PB: 0.7 Vp-p, 75 ohms<br>PR: 0.7 Vp-p, 75 ohms / Signal format: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p<br>AUDIO: 500 mVrms (Typical) / Impedance: 47 kilohms |
| HDMI IN 1/2 | HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p, 1080/24p<br>Audio: Two channel linear PCM 32, 44.1 and 48 kHz, 16, 20 and 24bits, Dolby Digital<br>PC Input (see page 53) |
| AUDIO OUT | 500 mVrms (typical) |
| DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) | PCM/Dolby Digital optical signal |
| PC IN | D-sub 15-pin, analog RGB, 0.7 Vp-p, 75 ohms, positive<br>See the PC Input Signal Reference Chart for PC and HDMI IN on page 53. |
| PC/HDMI IN 1 AUDIO IN | Stereo mini jack, 500 mVrms, (Typical) / Impedance: 47 kilohms |
| USB | Photo, Music and Video |

| Model name | KDL-22EX350 |
|---|---|
| **Power and others** | |
| Power requirement | 110-240 V AC, 50/60 Hz (U.S.A. 120 V AC, 60 Hz) |
| Power consumption<br>in use | 34 W |
| in standby | Less than 0.2 W with 120 V AC and with 240 V AC less than 0.3 W |
| Screen size*<br>(inches measured diagonally) | 21.6<br>(22 class) |
| Display resolution | 1,366 dots (horizontal) × 768 lines (vertical) |
| Speaker/Full range (2) (mm)<br>(inches) | 35 × 100<br>($1\ ^{7}/_{16} \times 4$) |
| Dimensions* with stand (mm)<br>(inches) | 534 × 376 × 147<br>$21\ ^{1}/_{8} \times 14\ ^{7}/_{8} \times 5\ ^{7}/_{8}$ |
| without stand (mm)<br>(inches) | 534 × 348 × 64<br>$21\ ^{1}/_{8} \times 13\ ^{3}/_{4} \times 2\ ^{5}/_{8}$ |
| wall-mount hole pattern (mm) | 100 × 100 |
| wall-mount screw size (mm) | M4 (length: refer to diagram on page 54) |
| Mass* with stand (kg)<br>(lb.) | 4.7<br>10.4 |
| without stand (kg)<br>(lb.) | 4.4<br>9.7 |
| Supplied accessories | Remote Control RM-YD080 (1)/Size AA batteries (2)/Operating Instructions (1)/Quick Setup Guide (English (1), Spanish (1))/Safety and Regulatory Booklet (1)/Software License (2)/ Stand Installation Guide (1)/Table-Top Stand (1 set)/Screw (3) |
| Optional accessories | Connecting Cables / Support Belt Kit / Wall-Mount Bracket: SU-WL100 |

- Optional accessories availability depends on its stock.
- Design and specifications are subject to change without notice.

* Dimensions and mass are approximate values.

# Index


0-9 buttons 25
4:3 Default 42

## A

Add Digital Channels 44
Advanced Settings 39
Alternate Audio 41
Analog Fine Tune 44
AUDIO OUT 10
Audio Out 41
Auto Display Area 42
Auto Program 20, 44
Auto Shut Off 52
Auto Wide 42
AV Setup 49

## B

Backlight 38
Balance 40
Bass Booster 40
Brightness 38

## C

CABLE/ANTENNA 9
CC button 25
CH +/– button 25, 26
Change Password 45
Channel Block 45
CineMotion 38
Clock/Timers 49
Closed Captions (CC) 48
Color 38
Color Temperature 38
Colored buttons 24
COMPONENT IN 10
Country 45

## D

DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) 9
Display Area 42
DISPLAY button 25
Downloadable U.S. Rating 45

## E

Edit Channel Labels 44
Equalizer 40
Equipment Control button 23
External Input Block 45

## H

HDMI IN 9
HDMI Settings 50
HDMI/DVI Audio Source 41
HOME/MENU button 24, 26
Horizontal Center 42, 43
Hue 38

## I

Idle TV Standby 52
Info Banner 49
Infrared Receiver (IR) 26
Initial Setup 49
INPUT button 23, 26
Installing the TV on a wall 54, 55

## J

JUMP button 25

## L

Language 49

## M

Movie Rating 46
MPEG Noise Reduction 38
MTS Audio 41
Music 32
MUTING button 25

## N

Noise Reduction 38

## O

OPTIONS button 25

## P

Password 45
PC IN 9
PC Settings 43
Photo 32
Photo Frame 34
Photo Frame Settings 47
Picture 38
Picture Adjustments Lock 50
Picture Mode 38
Picture Off ( ) LED 26
PIP 29
Power (I/⏻) button 26
POWER (I/⏻) button 25
POWER (I) LED 26
Power Saving 52
Product Support 51

## R

Rating 45
Reset 38, 40, 52, 64
RETURN button 24

## S

SCENE button 24
Settings
- Channel 44
- Eco 52
- Parental Lock 45
- Picture 38
- Screen 42
- Setup 47
- Sound 40

Sharpness 38
Show/Hide Channels 44
Signal Type 44
Sleep Timer 49
Sound Mode 40
Speaker 26
Speakers 41
Standby (⏻) LED 26
Startup Logo 49
Steady Sound 40
Surround 40
SYNC MENU button 23

## T

Timer ( ) LED 26
Troubleshooting 60–64
TV Rating 46

## U

Unrated 45
USB 10
USB Auto Start 47

## V

Vertical Center 43
Video 32
VIDEO IN 10
Viewing Blocked Programs 46
VOL ( ) +/– button 25, 26
Volume Offset 40

## W

WIDE button 25
Wide Mode 42, 43

## Registro de propiedad

El modelo y el número de serie están situados en la parte lateral y en la posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo

_____

N° de serie

_____

## PRECAUCIÓN

Para evitar descargas eléctricas y exposición a contactos, no utilice el enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que los contactos puedan ser introducidos completamente.

- ❑ Opere el TV únicamente con ca de 110 V a 240 V (EE.UU. con una ca de 120 V).
- ❑ Evite operar el TV a temperaturas inferiores a los 41°F (5°C).

## Información de licencias

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing, LLC en los Estados Unidos y en otros países.

Fergason Patent Properties, LLC:

N° de patente de EE.UU. 5.717.422

N° de patente de EE.UU. 6.816.141

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Blu-ray Disc es una marca comercial.

"BRAVIA", BRAVIA, BRAVIA Sync, y R son marcas comerciales o marcas registradas de Sony Corporation.

"PlayStation" es una marca comercial registrada y "PS3" es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.

## Limpieza

Cuando limpie el TV, asegúrese de desenchufarlo para evitar choques eléctricos.

- Limpie la pantalla del LCD con una tela suave.
- Las manchas difíciles se pueden limpiar con una tela suave humedecida con agua tibia y jabón suave.
- Si utiliza un paño previamente tratado con productos químicos, siga las instrucciones del envase.
- No use nunca solventes fuertes como diluyentes de pintura, alcohol o bencina para limpiar el TV.
- Consulte la información adicional en el Manual de Seguridad.

Su TV BRAVIA califica para el programa ENERGY STAR® en el modo "Doméstico". Cumple con estrictos principios de uso eficiente de la energía establecidos por la Agencia de Protección Ambiental y por el Departamento de Energía de Estados Unidos.

ENERGY STAR es un programa conjunto de estas entidades gubernamentales diseñado para promover productos y prácticas de uso eficiente de la energía. Si se modifican ciertas características, ajustes y funciones del TV (por ejemplo, Imagen/Sonido, Detector de luz, Ahorro energía), es posible que se aumente o disminuya el consumo de energía. Según los cambios realizados en los ajustes, el incremento del consumo de energía puede aumentar y es posible que supere el límite que exige la calificación ENERGY STAR en el modo "Doméstico".

# Contenido


### *Presentación de su nuevo BRAVIA®*

Bienvenido al mundo de BRAVIA® . . . . . 4
Disfrute de una experiencia de alta definición (HD) deslumbrante con su BRAVIA . . . . . 4
Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición asombrosa . . . . . 5
Funciones destacadas del TV. . . . . 5

### *Procedimientos iniciales*

Configuración de su TV . . . . . 7
Instalación del soporte de sobremesa . . . . . 8
Ubicación de entradas y salidas . . . . . 10
Conexión del TV . . . . . 12
Conexión de otros equipos . . . . . 16
Instalación del TV en una pared o en un lugar cerrado . . . . . 17
Fijación del TV . . . . . 18
Atado de los cables. . . . . 20
Ejecución de configuración inicial . . . . . 21

### *Operación del TV*

Uso del control remoto . . . . . 23
Descripción de los botones del control remoto . . . . . 24
Indicadores y controles del TV . . . . . 27

### *Uso de las funciones*

BRAVIA® Sync™ con Control para HDMI . . . . . 29
Uso de la función PIP . . . . . 30
Favoritos . . . . . 31
Modo ancho . . . . . 31
Modo ancho con PC . . . . . 32
Entradas . . . . . 33
Reproducción de Fotos/Música/Videos mediante USB . . . . . 34
Fotograma. . . . . 35

### *Uso de los menús*

Desplazarse por los menús del TV . . . . . 37
Uso de la configuración de Imagen . . . . . 39
Uso de la configuración de Sonido . . . . . 41
Uso de la configuración de Pantalla . . . . . 43
Uso de la configuración de Canal . . . . . 45
Uso de la configuración de Bloqueo . . . . . 46
Uso de la configuración de Ajustes. . . . . 49
Uso de la configuración de Eco . . . . . 54

### *Información adicional*

Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN. . . . . 55
Uso de un Soporte de montaje mural . . . . . 56
Instalación del Soporte de montaje mural. . . 57
Solución de problemas . . . . . 62
Nota importante . . . . . 68
Especificaciones . . . . . 69
Índice . . . . . 71

**Soporte al cliente**
http://esupport.sony.com/ES/LA/

**Registro en línea**
http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl

# Bienvenido al mundo de BRAVIA®

Gracias por elegir este TV Sony BRAVIA® de alta definición. Consulte el documento descrito abajo para aprovechar al máximo todo lo que su TV le ofrece.

**Manual de seguridad**
Contiene las medidas de precaución para mantenerlo seguro, tanto a usted como a su TV. Lea esta información antes de configurar su TV.

**Manual de instrucciones**
Ofrece la información más detallada para que pueda hacer funcionar su TV.

**Guía de configuración rápida**
Allí encontrará información para configurar el TV, los diagramas de conexión.

# Disfrute de una experiencia de alta definición (HD) deslumbrante con su BRAVIA

La calidad de la imagen que verá en su TV **BRAVIA** es equiparable a la calidad de la señal que recibe. Para experimentar el sensacional detalle de su nuevo TV **BRAVIA**, necesita acceso a programación de alta definición (HD). El TV **BRAVIA** puede recibir y visualizar programación de alta definición procedente de:

- Emisiones por aire a través de una antena para TV de alta definición
- Suscripción a cable HD
- Suscripción a satélite HD
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos compatibles con HD

Contacte a su proveedor de servicios de cable, satélite o HD para obtener más información acerca de cómo actualizar la programación de HD.

# Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición asombrosa

## TV, fuente, sonido y configuración

Además de su **TV BRAVIA**, un sistema de alta definición (HD) requiere una **fuente** de programación HD, un sistema de **sonido** HD y una **configuración** correcta de las conexiones. Consulte la Guía de configuración rápida, incluida por separado, para conectar equipos opcionales.

Podrá disfrutar de las imágenes nítidas, los movimientos continuos y el alto impacto visual de las señales HD de 1 080 líneas, tal como figura aquí. Cuando compare la señal de alta definición con una señal analógica estándar, notará la gran diferencia en la calidad de la imagen. Si aparecieran líneas negras como se muestra aquí, presione **WIDE** en el control remoto para completar la pantalla.

# Funciones destacadas del TV

Su **BRAVIA** ofrece muchas características prácticas, como las siguientes:

- **BRAVIA® Sync™**: El TV **BRAVIA** permite la comunicación con otros equipos Sony que acepten la función **Control para HDMI** (página 29).
- **Accesibilidad de medios de almacenamiento digital**: Utilice los íconos de **Foto**, **Música** y **Video** para accesar archivos de foto, música y video desde el equipo USB de Sony (página 34).
- **PIP (imagen e imagen)**: Puede trabajar en su PC mientras mira su programa de TV favorito (página 30).
- **Favoritos**: Sus entradas y canales favoritos se accesan con gran facilidad (página 31).
- **Ancho automático**: Configure su TV para ajustar automáticamente la pantalla sobre la base de la resolución de la señal (página 31).
- **Selección de entrada**: Puede alternar fácilmente entre los equipos conectados (página 33).

➢ **Selección de escena**: Le permite ajustar fácilmente su TV a los parámetros de imagen y sonido más adecuados según las escenas a fin de lograr los mejores resultados en cuanto a calidad para el tipo de contenido que está viendo (página 25).

➢ **Marco de fotos:** Puede disfrutar de la visualización de marco de fotos con música (página 35).

➢ **Timer Sí:** Active el temporizador para encender el TV automáticamente con el ajuste preferido de entrada y volumen. También puede programar el TV para despertarse con su imagen y música favoritas utilizando la función marco de fotos (página 51).

# Configuración de su TV

Algunos modelos de TV se entregan con un soporte de sobremesa desmontable de modo que pueda instalar el TV en la pared. Si decide montar su TV en la pared, deberá utilizar un montaje mural. Si decide no montar el TV en la pared, tendrá que instalar el soporte de sobremesa. Para completar la tarea necesita un destornillador Phillips (de cruz) (no suministrado) y los tornillos (suministrados). Consulte las instrucciones de instalación que se entregan con el televisor.

Tenga en cuenta lo siguiente al instalar el TV:

- Desconecte todos los cables para transportar el TV.
- Para transportar el TV asegúrese de contar con la cantidad suficiente de personas; para los TV de gran tamaño se necesitan dos o más personas.
- Es muy importante la colocación correcta de las manos para trasladar el TV, por seguridad y para evitar cualquier daño.

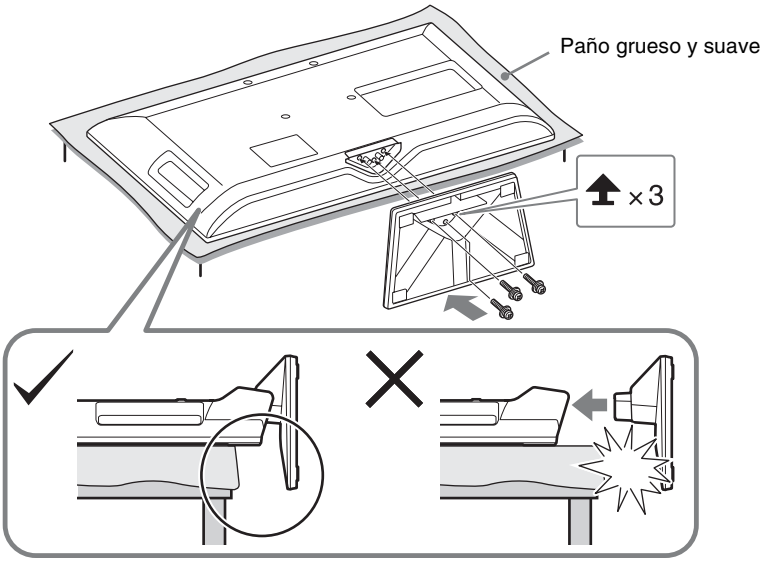
- Asegúrese de que su TV tenga la ventilación adecuada, consulte la página 17.
- Para una mejor calidad de imagen, no exponga la pantalla a iluminación directa o a la luz del sol.
- Evite instalar el TV en una habitación con materiales que reflejen luz en las paredes o el piso.
- Evite trasladar el TV de un área fría a una caliente. Los cambios bruscos de temperatura ambiente pueden crear humedad por condensación. Como consecuencia de ello, podría verse afectada la calidad de la imagen y de los colores. En caso de que eso ocurra, deje evaporar la humedad por completo antes de encender el TV.

# Instalación del soporte de sobremesa

- Consulte el folleto del soporte suministrado para una correcta instalación.

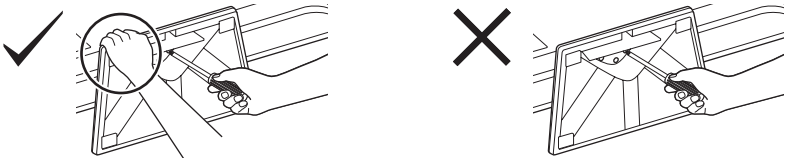
**1** Coloque el TV con la pantalla hacia abajo sobre una superficie estable y nivelada cubierta con un paño grueso y suave.

**2** Coloque el soporte en el TV en la dirección que indican las flechas ⬆ y utilice los tornillos suministrados.




* Tenga cuidado de no golpear el soporte de sobremesa contra el borde de la superficie cuando lo instale.

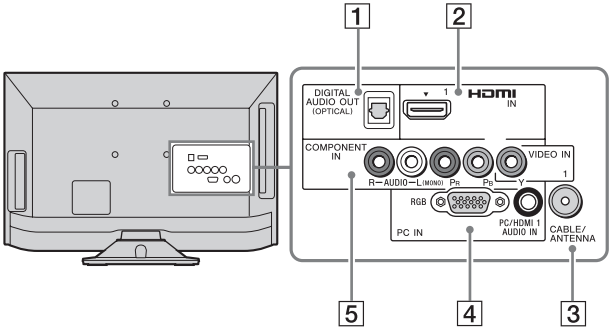
- Para quitar el soporte de sobremesa del TV, quite los tornillos según lo indican las marcas ⬆ en el soporte de sobremesa. No quite ningún otro tornillo.
- Sostenga el soporte de sobremesa con una mano para evitar que se caiga durante la instalación.



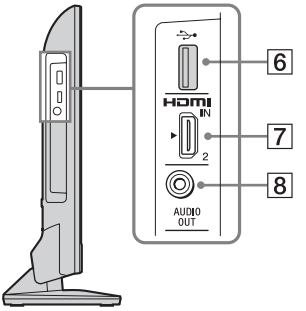
- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste la fuerza de torsión a aproximadamente 1,5 N·m {15 kgf·cm}.
- Asegúrese de ajustar de manera segura los tornillos suministrados, de lo contrario es posible que el TV se caiga.
- Utilice un destornillador adecuado para instalar los tornillos sin dañar la cabeza del tornillo.
- Asegúrese de que el cable de potencia de ca esté lejos del lugar donde se instala el soporte cuando los instale.
- No toque el interior del fondo del soporte del TV para evitar lastimarse.

# Ubicación de entradas y salidas

Panel posterior




Panel lateral




| Elemento | Descripción |
|---|---|
| 1 **DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida de audio digital óptica)** | Conecta a una entrada de audio óptica de un equipo de audio digital que es compatible con PCM/Dolby*1 Digital. |
| 2, 7 **HDMI IN 1/2 (Entrada de HDMI 1/2)** | HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre este TV y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de DVD y un receptor de audio/video. La HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital. Asegúrese de usar únicamente cables HDMI que llevan el logotipo de HDMI.<br>Utilice el puerto HDMI IN 1 para conectar el equipo de DVI. Utilice un cable o adaptador DVI a HDMI (no suministrado). Los equipos que utilizan una conexión DVI también necesitan una conexión de audio auxiliar con un cable de audio conectado a PC/HDMI 1 AUDIO IN de PC IN. |
| 3 **CABLE/ ANTENNA (Cable/antena)** | Entrada RF que conecta con su cable o antena VHF/UHF. |

*1Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

| Elemento | | Descripción |
|---|---|---|
| 4 | **PC IN (Entrada de computadora) (RGB)** | Conecta a un conector de salida de video y audio de una computadora personal. También se puede conectar a otro equipo RGB analógico. Lea "Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC" en la página 55, para conocer las señales que se pueden ver.<br>Para algunas computadoras Apple Macintosh, puede resultar necesario usar un adaptador (no suministrado). Si se utiliza un adaptador, conéctelo a la computadora antes de conectar el cable HD15-HD15.<br>Tal vez deba ajustar la configuración del TV o la resolución y señal de su computadora. Consulte cómo configurar su PC para este TV en la página 15. |
| 5 | **VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1)/ COMPONENT IN (Entrada de componente)/R (der)-AUDIO-L (izq) (MONO)** | Esta toma de entrada se puede usar como una entrada para video compuesto (VIDEO 1) o como una entrada de video componente (COMPONENT). Para uso compuesto, conecte la toma hembra amarilla a Y para video y use audio L (izq.) (mono) y R (der.) para señal de audio. Para conexión del componente, use Y, $P_B$, $P_R$ para video señales y conecte también el audio L (izq) (mono) y R (der) para señal de audio. Este TV puede detectar automáticamente y cambiar entre VIDEO 1 y COMPONENT cuando está conectado el VIDEO 1 o el COMPONENT IN. Para configurar en detección automática, presione **HOME**, seleccione **Ajustes** y, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione la opción **Selección de video1/componente** en **Ajustes AV** y a continuación configure **Auto**. |
| 6 | **USB (Puerto Serial Universal)** | Se conecta al equipo USB para accesar archivos de foto, música y video. |
| 8 | **AUDIO OUT (Salida de audio)** | Conecta a las tomas de audio de su equipo de audio analógico. Puede usar estas salidas para escuchar el audio de su TV a través de su sistema estéreo. |

- Para ver los formatos de video 480i, 480p, 720p, 1 080i y 1 080p se necesita una conexión HDMI o una de video componente ($YP_BP_R$). El formato 1 080/24p sólo se puede ver con la conexión HDMI.

# Conexión del TV

## Sistema de cable o Sistema de antena VHF/UHF

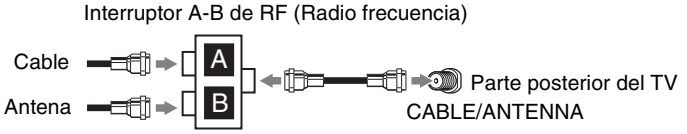
Puede disfrutar de la programación digital de alta definición y de definición estándar (si está disponible en su zona) junto con la programación analógica de definición estándar. Este TV puede recibir programación digital decodificada tanto para cable (QAM y 8VSB) como para una antena de VHF/UHF externa (ATSC).

### ■ Cable o VHF/UHF (o sólo VHF)

- Se recomienda enfáticamente realizar la conexión de la entrada de CABLE/ANTENNA con un cable coaxial de 75-ohm para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300-ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, que causan una degradación de la señal.

## Sistema de cable y sistema de antena VHF/UHF

Utilice un interruptor opcional A-B para intercambios de RF (Radio frecuencia) (no suministrado) para alternar entre la programación por cable y por antena de aire, como se indica a continuación.

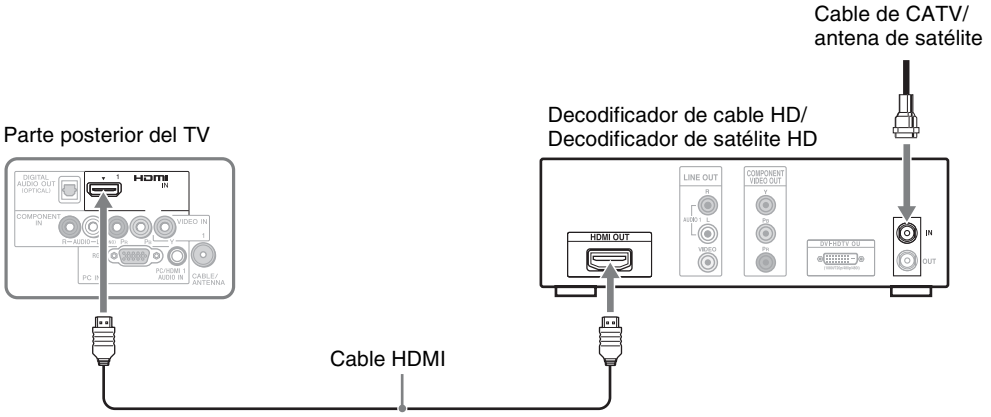



- Ajuste la configuración de **Tipo de señal** en **Cable** o **Antena** en la configuración de **Canal** para su tipo de entrada de señal (página 45).

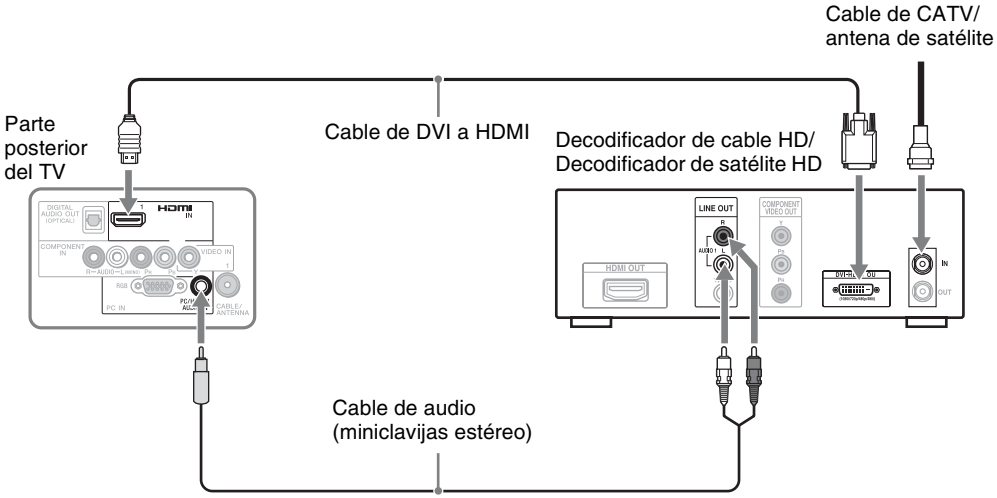
## Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD

Puede disfrutar de la programación de alta definición subscribiéndose a un servicio de cable o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte este equipo al TV a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del TV.

### ■ Mostrado con conexión HDMI




### ■ Mostrado con conexión de DVI

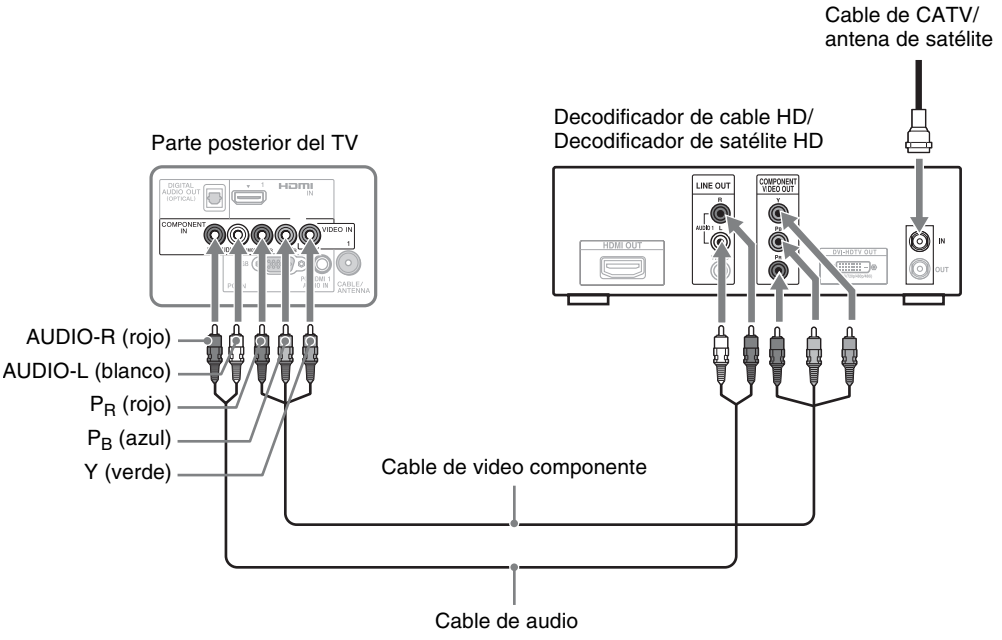



- Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 1 (con cable o adaptador de DVI a HDMI) y conecte la toma de audio a AUDIO IN de PC IN. Para obtener detalles, consulte la página 11.



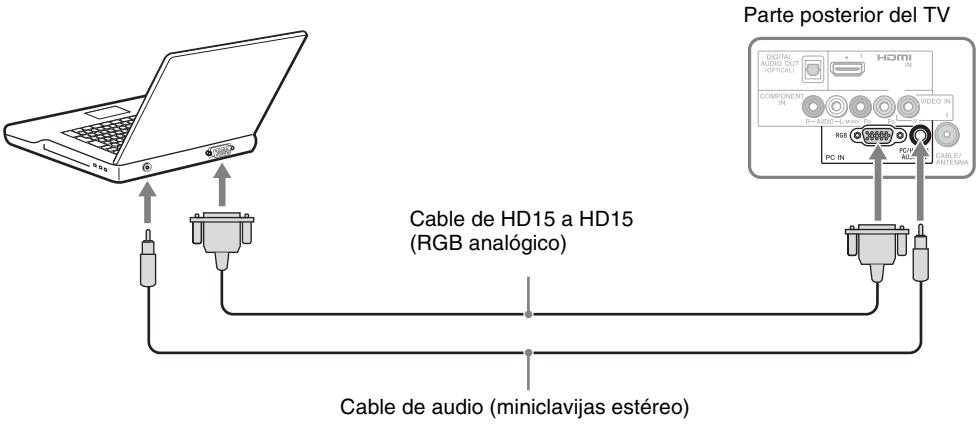
(Continúa) 

## ■ Mostrado con conexión de componente



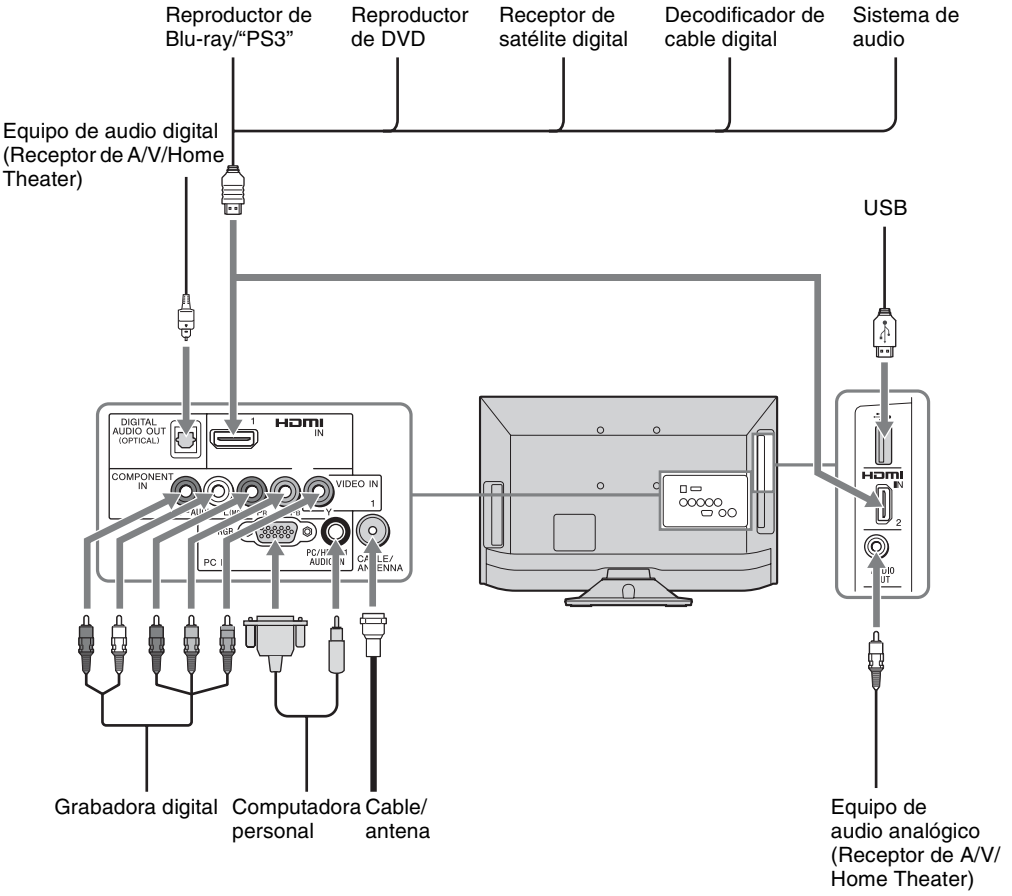
## PC

Utilice el TV como un monitor para su PC conectando un cable de conexión de HD15 a HD15, como se muestra a continuación. Este TV también se puede conectar a una PC con una toma de DVI o HDMI. (Consulte la Guía de configuración rápida.)




- Conecte la toma de PC IN a la PC mediante el cable de HD15 a HD15 con núcleo de ferrita (RGB analógico) y el cable de audio (página 11).

# Conexión de otros equipos

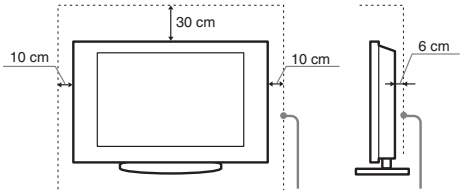



• Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para conectar otros aparatos al TV.

# Instalación del TV en una pared o en un lugar cerrado

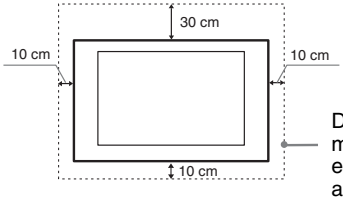
Asegúrese de que el TV tenga la ventilación adecuada. Deje suficiente espacio alrededor del TV, como se muestra a continuación. Evite operar el TV a temperaturas inferiores a los 5 °C

**Instalado con un soporte**




Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

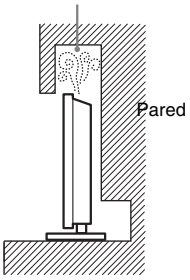
**Instalado en la pared**



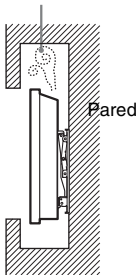

Deje como mínimo este espacio alrededor del TV.

No instale nunca el TV de este modo:

Se impide la circulación del aire.




Se impide la circulación del aire.




- La ventilación insuficiente puede provocar el sobrecalentamiento del TV y dañarlo o producir un incendio.

# Fijación del TV

Sony recomienda tomar medidas especiales para evitar que el TV se caiga. Los TV que no están instalados de manera segura pueden caerse y provocar daños a la propiedad, causar lesiones corporales o incluso la muerte.

## Medidas para evitar que se caiga el TV

- ❑ Instale el TV de modo que quede fijo a la pared o base.
- ❑ No permita que los niños jueguen o se cuelguen del mueble o del TV.
- ❑ Evite colocar o colgar objetos en el TV.
- ❑ No instale nunca el TV en:
  - superficies resbaladizas, inestables o irregulares.
  - muebles que pueden utilizarse fácilmente como escalones, como una cómoda.
- ❑ Instale el TV donde no puedan deslizarlo, empujarlo o hacerlo caer.
- ❑ Coloque todos los cables de alimentación ca y cables de conexión de modo que no estén al alcance de los niños.

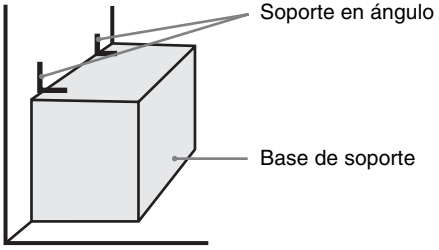
## Medidas recomendadas para la instalación del TV

Preste atención a las siguientes medidas de seguridad cuando instale un TV en el soporte de TV (no suministrado).

**1** Fije la base de soporte donde se apoyará el TV.

Asegúrese de que la base de soporte tolere correctamente el peso del TV. Utilice dos soportes en ángulo (no suministrados) para fijar la base de soporte.
Para cada soporte en ángulo, utilice el herraje adecuado a fin de:

- sujetar un lado del soporte en ángulo a la pared.
- sujetar el otro lado a la base de soporte del TV.

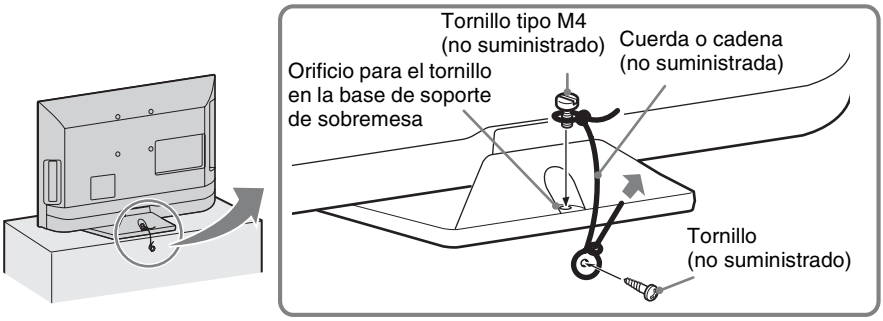


**2** Fije el TV a la base de soporte.

Utilice los herrajes opcionales que se enumeran a continuación (no suministrado):

- El tornillo tipo M4 (atornillado a la base de soporte de sobremesa del TV).
- Un tornillo o elemento similar (sujetado a la base de soporte del TV).
- Cuerda o cadena (lo suficientemente fuerte para tolerar el peso del TV). Asegúrese de que no haya demasiada longitud sobrante de cuerda o cadena.

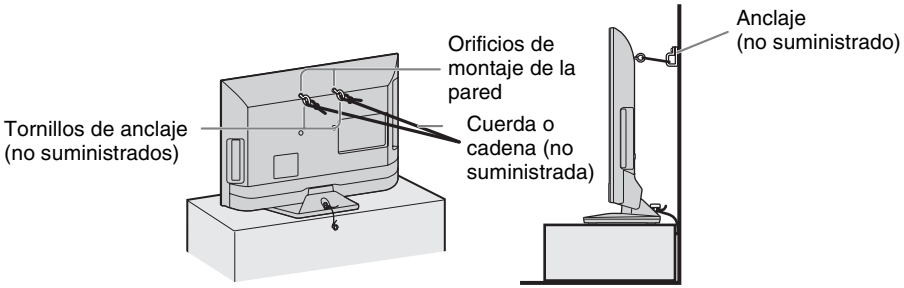
También puede utilizarse para este fin el Kit de correa de soporte Sony (no suministrado).




El largo del tornillo tipo M4 difiere según el diámetro de la cuerda o cadena. Consulte la ilustración que aparece a continuación.

**3** Anclaje del TV a la pared.

Sujete el TV a la pared mediante pernos, tornillos de anclaje y cadena (o soga).

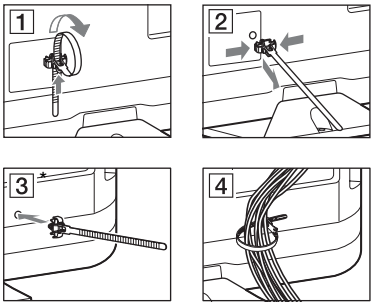



- Póngase en contacto con nuestro servicio de asistencia al cliente para obtener el Kit de correa de soporte suministrando el nombre del modelo de su TV.
  Visite la página de Internet http://esupport.sony.com/ES/LA
- Fijar el TV al soporte sin sujetar correctamente el TV ni el soporte a la pared no es garantía suficiente de que el TV permanezca en su sitio. Para una mayor protección, siga las tres medidas recomendadas anteriormente.

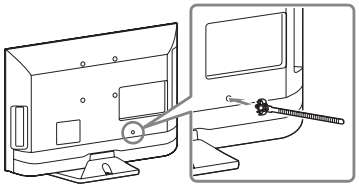
# Atado de los cables

Antes de atar los cabes, retire el sujeta cables de la cubierta de CA. Utilice el sujeta cables para atar el resto de los cables.

- No ate el cable de alimentación CA con los otros cables.



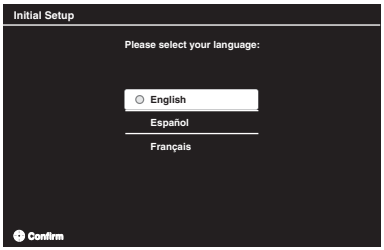

* Cuando lo instale en la pared, sujete el cable debajo de las terminales.



# Ejecución de configuración inicial

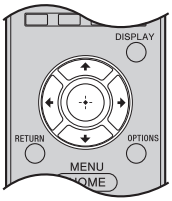
Durante la configuración inicial, deberá realizar lo siguiente:
- Configurar el idioma para el texto que aparece en pantalla (OSD)
- Seleccionar el entorno de visualización
- Buscar los canales digitales y analógicos
- Establezca la hora actual

Conecte todos los cables antes de comenzar con la **Configuración inicial**. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para ver ejemplos de diagramas de conexión.




**1** Encienda el TV.
Aparecerá la pantalla **Configuración inicial**.

**2** Utilice los botones del control remoto descritos más abajo para desplazarse por la **Configuración inicial**.



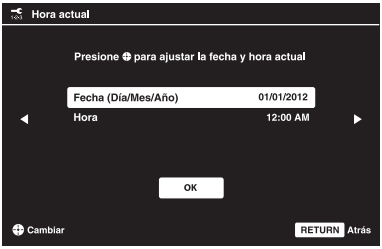

**botones ↑/↓/←/→**:
Le permite navegar y resaltar las opciones correspondientes.
**botón ⊕:**
Le permite seleccionar la opción resaltada y avanzar a la siguiente pantalla.

**3** **Autoprogramación** buscará los canales disponibles desde la fuente de la señal directamente conectada con la entrada de CABLE/ANTENNA del TV. Siga el texto de ayuda suministrado en la pantalla para ejecutar la **Autoprogramación**.

- Si cancela la **Autoprogramación**, todos los canales que haya seleccionado no se registrarán. Para volver a buscar canales disponibles, ejecute la **Autoprogramación**.
- Conecte el servicio de TV por cable o la antena al TV (puede conectar ambos utilizando un interruptor A-B RF (no suministrado)), para más información consulte la página 12.
- Cuando tenga que seleccionar entre **Tienda** o **Doméstico**, asegúrese de elegir **Doméstico** para que sea compatible con ENERGY STAR.

Ubicación
Seleccione el tipo de uso para este TV.
"Doméstico" optimiza la imagen para uso doméstico normal y cumple con el programa ENERGY STAR.
"Tienda" optimiza la imagen para mostrar en tiendas.
Doméstico
Tienda
Confirmar
RETURN Atrás

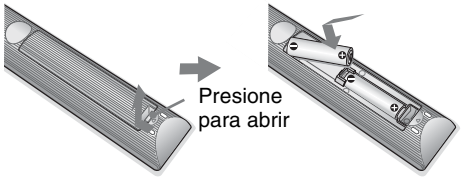
**4** Ajuste la hora.



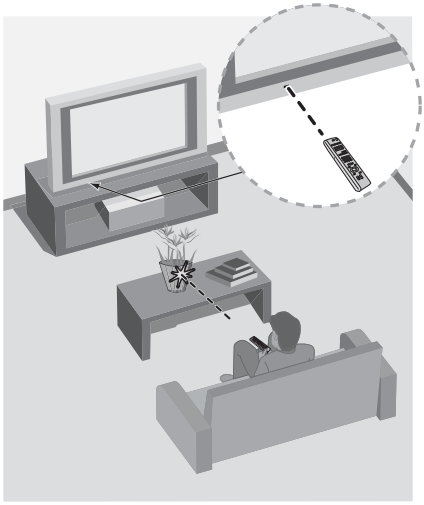
# Uso del control remoto

## Cómo introducir las pilas en el control remoto

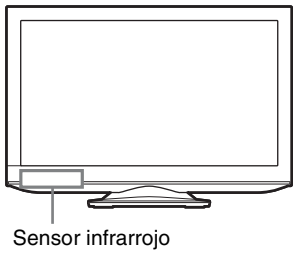
Inserte dos pilas tamaño AA (suministradas) haciendo coincidir las marcas ⊕ y ⊖ de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.




## Algunas indicaciones



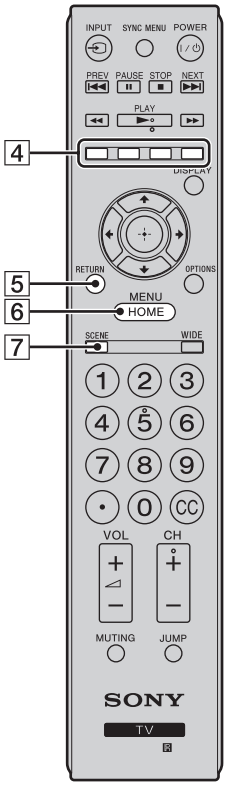
- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo que tiene el TV.
- Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor infrarrojo del TV.
- Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; se recomienda apagarlas.
- Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de hacerlo correctamente.
- Asegúrese de que no haya objetos en frente del TV.



# Descripción de los botones del control remoto

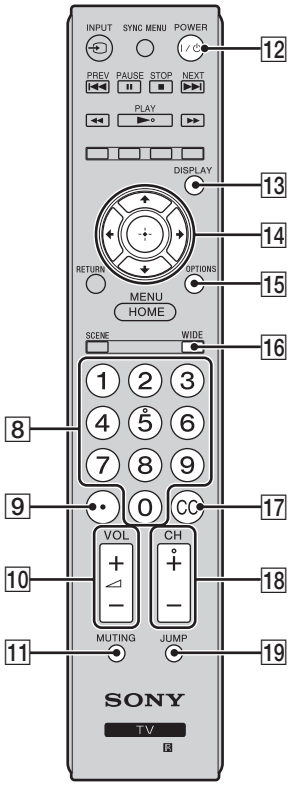
| Botón | | Descripción |
|---|---|---|
| 1 | **INPUT (Entrada)** | Presiónelo para visualizar la lista de Entradas externas y el modo del TV. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas. Consulte la página 33. |
| 2 | **SYNC MENU (Menú de sincronización)** | Presiónelo para reproducir el menú de **BRAVIA** Sync Menu y, a continuación, seleccione el equipo **HDMI** para la **Selección del disposit. HDMI**. |
| 3 | **Control del equipo** | Estos botones se utilizan para controlar el equipo conectado al TV mediante la función **Control para HDMI** (no está disponible en todos los equipos de **Control para HDMI**). Algunos de los demás botones del control remoto pueden servir para operar el equipo **BRAVIA®** Sync™.<br><br>**I◄◄ (PREV) (Anterior):** Presiónelo para reproducir el programa actual a partir de la marca de capítulo anterior.<br>**II (PAUSE) (Pausar):** Presiónelo para pausar la reproducción.<br>**■ (STOP) (Parar):** Presiónelo para detener la reproducción.<br>**►►I (NEXT) (Siguiente):** Presiónelo para pasar a la siguiente marca de capítulo.<br>**◄◄ (Retroceso rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de rebobinado rápido.<br>**► (PLAY) (Reproducir):** Presiónelo para reproducir un programa a velocidad normal.<br>**►► (Avance rápido):** Presiónelo para reproducir un programa en modo de avance rápido. |

- Los botones **5**, **►** y **CH +** disponen de un punto táctil. Úselos como referencia cuando opere el TV.



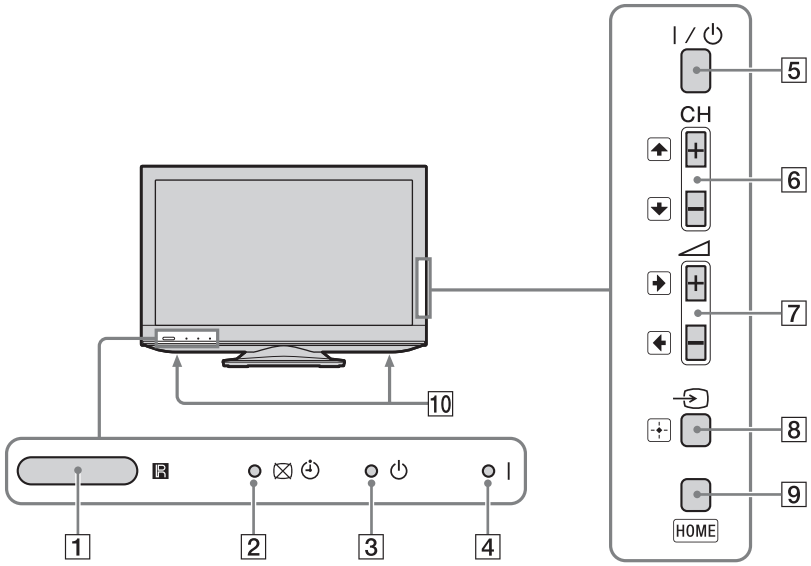

| Botón | | Descripción |
|---|---|---|
| 4 | **Botones de color** | Cuando los botones de color están disponibles, en la pantalla aparece una guía de funcionamiento. |
| 5 | **RETURN (Volver)** | Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos de menú y la configuración. |
| 6 | **HOME (Inicio)/ MENU (Menú)** | Presione este botón para mostrar el menú con funciones y configuraciones del TV. Vea “Uso de los menús” en la página 37. |
| 7 | **SCENE (Escena)** | Optimiza la calidad de imagen y sonido al seleccionar los siguiente elementos.<br>**Auto:** Optimiza automáticamente la calidad de imagen y sonido según la fuente de entrada.<br>**General:** No se optimiza la calidad de imagen y sonido para todas las escenas.<br>**Foto:** Reproduce la textura y el color de una foto impresa.<br>**Música:** Le permite experimentar un sonido dinámico y claro como si estuviese en un concierto.<br>**Cine:** Presenta imágenes y sonidos como en una sala de cine.<br>**Juego:** Amplía la experiencia de juego con una óptima calidad de sonido e imagen.<br>**Gráficos:** Facilita la experiencia de visualización de monitor prolongada con imágenes nítidas y detalladas.<br>**Deportes:** Presenta imágenes y sonidos reales como en un estadio. |

- Las **Selecciones de escena** en **Foto**, **Música**, **Cine**, **Juego** o **Deportes**, **Modo sonido** se ajustan automáticamente dentro del modo **Estándar**.




| Botón | | Descripción |
|---|---|---|
| 8 | **0-9** | Presione **0-9** para seleccionar un canal. |
| 9 | · | Utilícelo con los botones **0-9** para seleccionar canales digitales. Por ejemplo, para introducir 2.1, presione 2, ·, 1 y ⊕. |
| 10 | **VOL (⊿) +/– (Volumen)** | Presiónelos para ajustar el volumen. |
| 11 | **MUTING (Silenciado)** | Presiónelo para silenciar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione **VOL +** para recuperar el sonido. |
| 12 | **POWER (Alimentación) I/⏻** | Presiónelo para encender y apagar el TV. |
| 13 | **DISPLAY (Mostrar)** | Presiónelo una vez para visualizar la información del canal/programa que está viendo. La información desaparecerá transcurridos unos segundos, o si no, vuelva a presionarlo para salir inmediatamente. |
| 14 | **↑/↓/←/→** ⊕ | Presione ↑/↓/←/→ para desplazar la selección u opción resaltada. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione ⊕. |
| 15 | **OPTIONS (Opciones)** | Presiónelo para visualizar una lista de funciones convenientes y accesos directos a los menús. Los elementos del menú de opciones varían en función de la entrada seleccionada y del contenido transmitido. |
| 16 | **WIDE (Ancho)** | Presiónelo varias veces para completar en forma circular el ciclo de ajustes de **Modo ancho** disponibles. Consulte la página 31. |
| 17 | **CC (Subtítulos)** | Presiónelo para completar el ciclo de ajustes disponibles para **Subtítulos (CC)**: **Sí**, **No** y **Sí al Silenciar**. |
| 18 | **CH +/– (Canal)** | Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los **CH +/–**. |
| 19 | **JUMP (Alternar)** | Presiónelo para alternar entre dos canales y entradas externas. El TV alternará entre el último canal y el canal actual seleccionado, o bien, la entrada externa seleccionada. |

# Indicadores y controles del TV




| Elemento | Descripción |
|---|---|
| 1 **(IR) Receptor de señal infrarroja** | Recibe las señales infrarrojas del control remoto. |
| 2 ⊠ **(Luz sin imagen)/**⏲ **(Luz timer)** | Se ilumina de anaranjado cuando sel sleep está programado o cuando el TV está en el modo de marco de fotos. Si selecciona **Timer Sí**, se enciende una luz color naranja mientras el TV está también en modo de espera.<br>Se ilumina en verde cuando el **Ahorro energía** se programa en **Sin imagen**. |
| 3 ⏻ **(Luz standby)** | Se ilumina en rojo cuando el TV está en el modo en espera. |
| 4 **I (Luz alimentación)** | Se ilumina en verde cuando el TV está encendido. |
| 5 **I/**⏻ **(Alimentación)** | Presiónelo para encender y apagar el TV. |
| 6 **– CH (Canal) +**<br>🡻 🡹 | Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los botones **CH –/+**. En la pantalla de los menús, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia arriba/abajo. |
| 7 **–** ◿ **+**<br>🡸 🡺 | Presiónelos para ajustar el volumen. En la pantalla del menú, estos botones funcionan como los botones para desplazarse hacia la izquierda/derecha. |

| Elemento | Descripción |
|---|---|
| 8 **(Entrada)** | Presiónelo para mostrar la lista de entradas externas. Presiónelo varias veces para ver las diferentes entradas.<br>En la pantalla de los menús, este botón sirve para confirmar la selección o el ajuste. |
| 9 **HOME (Inicio)** | Presiónelo para mostrar el menú con las funciones y la configuración del TV (consulte “Uso de los menús” en la página 37). |
| 10 **Bocina** | Emite señales de audio. |

- Para obtener más información sobre la configuración de las etiquetas de las entradas de video, consulte la página 51.
- El botón **CH +** dispone de un punto táctil. Úselo como referencia cuando opere el TV.
- Asegúrese de que el TV esté completamente apagado antes de desenchufar el cable de suministro eléctrico.

# BRAVIA® Sync™ con Control para HDMI

Gracias a la función **Control para HDMI**, **BRAVIA** Sync puede comunicarse con equipos compatibles con **BRAVIA** Sync mediante HDMI CEC (Control de productos electrónicos de consumo). Utilice los siguientes parámetros y sugerencias a modo de ayuda para unificar el control de los equipos conectados.

1. Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**.
2. Seleccione **Ajustes HDMI** y, a continuación, resalte **Control para HDMI** y ajústelo en **Sí**.

### ■ Cómo controlar los equipos compatibles con BRAVIA Sync

Para controlar los equipos mediante el control remoto, presione **SYNC MENU** y seleccione el equipo que desea desde **Selección del disposit. HDMI**.

### ■ Reproductor de BD/DVD

- Automáticamente enciende el equipo **BRAVIA** Sync compatible y cambia la entrada de ese equipo al seleccionarla desde **Sync Menu**.
- Automáticamente enciende el TV y cambia la entrada al equipo conectado cuando el equipo comienza la reproducción.
- Automáticamente apaga el equipo conectado cuando cambia el TV al modo en espera.

### ■ Amplificador AV

- Enciende automáticamente el amplificador AV conectado y cambia la salida del sonido desde la bocina del TV al sistema de audio cuando se enciende el TV.
- Pasa automáticamente la salida del sonido al amplificador AV al encender el amplificador AV cuando el TV está encendido.
- Apaga automáticamente el amplificador AV conectado cuando cambia el TV al modo en espera.
- Ajusta el volumen (**VOL +/–**) y silencia el sonido (**MUTING**) del amplificador AV conectado mediante el control remoto del TV.

### ■ Cámara de video

- Enciende el TV automáticamente y pasa la entrada de la cámara de video conectada cuando se enciende la cámara de video.
- Apaga automáticamente la cámara de video conectada cuando cambia el TV al modo en espera.

- **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) sólo está disponible para aquellos equipos Sony conectados que sean **BRAVIA** Sync o compatibles con **Control para HDMI**.
- Los parámetros de **Control para HDMI** se deben fijar tanto en el TV como en el equipo conectado. Para conocer los parámetros del equipo conectado, consulte el manual de instrucciones.
- Cuando el equipo Sony específico compatible con **Control para HDMI** (**BRAVIA** Sync) está conectado, **BRAVIA** sync se activa automáticamente en el equipo.

# Uso de la función PIP

**PIP** (imagen dentro de la imagen) muestra una imagen desde la PC conectada en pantalla completa y un programa de TV en una ventana de inserción. (Consulte la tabla “Para entrar a PIP” que se encuentra a continuación). (La función con **Subtítulos (CC)** no está disponible en el modo **PIP**).

### Para entrar a PIP

| Entradas compatibles con PIP | |
|---|---|
| **En la ventana principal** | **En la subventana** |
| PC | Canal de TV (CABLE/ ANTENNA), VIDEO IN 1, HDMI IN 1/2 (señal de video) |
| HDMI IN (señal de PC) | Canal de TV (CABLE/ ANTENNA), VIDEO IN 1, COMPONENT IN |

**1** Presione **OPTIONS** mientras está en el modo PC.

**2** Seleccione **PIP** en el menú **OPTIONS**.

**3** Aparecerá la subventana.

### ■ Para cambiar canales

Para cambiar de canal en la subventana, presione **CH +/–** o ingrese el número de canal mediante los botones numéricos **0-9**, y ⊙.

### ■ Para salir de la función PIP

Para salir de la función PIP, utilice cualquiera de los siguientes métodos:

① Presione **OPTIONS**, presione ↑/↓ para resaltar **Salir de PIP**, y presione ⊕ para salir de la pantalla completa de PC.
② Presione **RETURN**.

### ■ Para intercambiar audio

Puede intercambiar audio entre la ventana principal y la subventana.

**1** Presione **OPTIONS**.

**2** Presione ↑/↓ para resaltar **Intercambio de audio** y presione ⊕.

**3** Presione ↑/↓ para resaltar la ventana a fin de habilitar el audio, a continuación, presione ⊕.

# Favoritos

Puede accesar fácilmente a sus canales favoritos y entradas externas presionando el botón **HOME** una vez que aquellos se hayan agregado a la lista.

**1** Presione **HOME**.

**2** Presione ↑/↓ para resaltar **Favoritos** y presione ⊕.

Aparece la lista de favoritos.

**3** Presione ↑/↓ para resaltar un canal o una entrada y luego presione ⊕.

### ■ Para añadir a Favoritos

Mientras esté sintonizado a un canal de TV, o disfrutando contenido en otra entrada, presione **HOME** y seleccione **Favoritos** para mostrar la lista. Resalte **Añadir a Favoritos**, luego presione ⊕. Su elemento recién agregado aparecerá en la parte superior de la lista. Cuando continúe agregando elementos más allá del décimo, el elemento enumerado en la parte inferior de la lista se eliminará automáticamente de la misma.

- Los canales favoritos y las entradas externas también se pueden agregar usando el botón **OPTIONS** en el control remoto.
- Su lista de **Favoritos** será borrada cada vez que ejecute **Autoprogramación**.

# Modo ancho

La función **Modo ancho** le permite seleccionar el aspecto de pantalla de su preferencia. Sobre la base de la fuente original de señal, puede ver bandas negras alrededor de la imagen o sólo a ambos lados de la pantalla. Otras veces, puede ver que la imagen llena toda la pantalla. Esto se debe a la señal que recibe su TV.

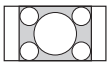
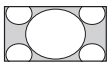
Puede seleccionar manualmente las configuraciones de **Modo ancho** disponibles mientras mira su TV, presionando el botón **WIDE** de su control remoto o, si mira principalmente TV digital, o puede poner su TV en **Ancho automático**.

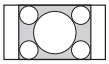
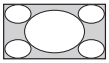
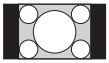
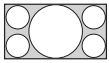
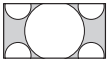
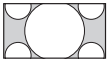
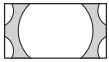
### ■ Cómo configurar el Ancho automático

Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Pantalla**.
Seleccione **Ancho automático** y ponga **Sí**.

### ■ Cambio del modo pantalla ancha

Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles.

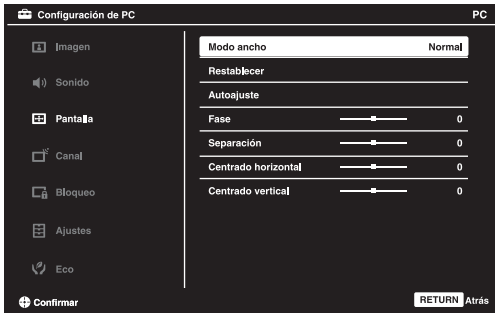
| 4:3 Fuente original | 16:9 Fuente original |
|---|---|
| Fuente de definición estándar  | Fuente de alta definición |
| ↓ | ↓ |
| **Acerc. panorám.**  | **Acerc. panorám.** |

| 4:3 Fuente original | 16:9 Fuente original |
|---|---|
| **Normal**  | **Normal** Este modo no está disponible. |
| **Completa**  | **Completa**   |
| **Acercamiento**  | **Acercamiento**   |

**Normal** está disponible con fuentes de 480i o 480p únicamente.

# Modo ancho con PC

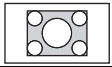
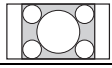
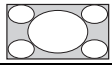
El **Modo ancho** también está disponible para configuración de **PC**. Cuando se conecta una **PC** al TV y se selecciona entrada de PC, puede cambiar la configuración de la pantalla de PC.




### ■ Cambio de modo pantalla ancha en la entrada de PC

Presione **WIDE** varias veces para completar el ciclo de los modos disponibles mientras esté en el modo entrada de PC.

| Señal de PC entrante |
|---|
| 800 × 600 |

| Normal |
|---|
|  |
| **Completa 1**  |
| **Completa 2**  |

- Use la función de **Autoajuste** para ajustar la posición y la fase de la imagen cuando el TV recibe una señal de entrada de la PC conectada.

# Entradas

Presione **INPUT** para mostrar la lista de **Entradas** y alterne las entradas externas para seleccionar la señal de video a ver, que incluye el modo TV. La lista de entradas contiene el modo TV y otras entradas que corresponden a los equipos conectados al mismo.
Puede etiquetar sus entradas externas para identificarlas fácilmente.

### ■ Cómo administrar entradas

Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, a continuación, seleccione la configuración de **Ajustes**. Seleccione la opción **Administrar entradas** en **Ajustes AV**. Presione ↑/↓ para resaltar la entrada de video (**HDMI 1-2**, **Video 1**, **Componente**, **PC**) a la que desea asignar una etiqueta; presione ⊕ para seleccionar la entrada de su selección.

### ■ Para administrar etiquetas

Presione ←/→ para resaltar una de las etiquetas mostradas que corresponda al equipo conectado a esa entrada, luego presione ⊕.

### ■ Para administrar habilitaciones

1. Presione ←/→ para seleccionar la columna habilitar.
2. Presione ↑/↓ para seleccionar **Auto**, **Siempre** o **No** cuando **Auto** esté seleccionado. La entrada seleccionada siempre aparecerá en la lista.

# Reproducción de Fotos/Música/Videos mediante USB

Disfrute en su TV de todas las fotos, música y videos almacenados en una cámara fotográfica digital Sony o videograbadora a través de un cable USB o de un dispositivo de almacenamiento USB.

1. Conecte un dispositivo USB compatible al TV.
2. Presione **HOME**.
3. Presione ↑/↓ para seleccionar **Foto**, **Música** o **Video** y a continuación presione ⊕.
   Aparecerá la lista de archivos o carpetas.
4. Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar un archivo o carpeta, a continuación, presione ⊕.
   Al seleccionar una carpeta, seleccione un archivo, a continuación, presione ⊕.
   Se inicia la reproducción.

### ■ Autoiniciar USB

Se muestra automáticamente la vista en miniatura del último Media Viewer cuando se enciende la TV, o cuando una cámara digital u otro dispositivo que almacene fotografías, música o archivos de video esté conectado al puerto USB (página 49).

### ■ Notas al reproducir archivos nuevamente

- Cuando el TV accede a los datos del dispositivo USB, tenga en cuenta lo siguiente:
  - No apague el TV ni conecte un dispositivo USB.
  - No desconecte el cable USB.
  - No retire el dispositivo USB.

Es posible que los datos en el dispositivo USB se dañen.

- Sony no se responsabilizará por los daños o pérdida de datos en los medios de grabación debido a un malfuncionamiento de los dispositivos conectados o el TV.
- La reproducción no se iniciará automáticamente si el TV está encendido después de conectar la cámara fotográfica digital u otro dispositivo al puerto USB.
- La reproducción mediante USB es compatible para los siguientes formatos de archivo de fotos:
  - JPEG (Archivos de formato JPEG con la extensión ".jpg" y según DCF 2.0 o Exif 2.21)
- La reproducción mediante USB es compatible para los siguientes formatos de archivo de música:
  - MP3 (Archivos con la extensión ".mp3" que no están protegidos por derechos de autor)
- La reproducción mediante USB es compatible para los siguientes formatos de archivo de video:
  - MPEG1, MPEG2 (Archivos con la extensión ".mpg")
- El inicio automático de reproducción de fotos sólo funciona para archivos de fotos en la carpeta de la cámara fotográfica digital más reciente (según DCF, carpeta "DCIM" con la numeración más elevada).

- Es posible que la reproducción no se inicie automáticamente cuando algunas cámaras fotográficas digitales (como cámaras con memoria interna) se encuentran conectadas.
- El nombre del archivo y el nombre de la carpeta sólo son compatibles en inglés.
- Cuando conecte una cámara fotográfica digital Sony, establezca el modo de conexión USB de la cámara en el modo “Auto” o “Almacenamiento masivo”. Para obtener más información sobre el modo de conexión USB, consulte las instrucciones que se suministran junto con la cámara digital.
- Utilice un dispositivo de almacenamiento USB que cumpla con los estándares de dispositivos de almacenamiento masivo USB.
- El archivo de sistema en el dispositivo USB admite FAT16, FAT32 y NTFS.

# Fotograma

Puede mirar fotos, escuchar música, o ver el reloj y el calendario al mismo tiempo.

Puede entrar al modo de cuadro de foto usando cualquiera de los siguientes métodos:

① Presione **HOME** y luego seleccione **Modo de cuadro de foto**.
② Presione **OPTIONS** al reproducir los archivos de foto/música.

Puede cambiar el marco, por ej. imagen y reloj, imagen en pantalla completa o reloj en pantalla completa.
Para obtener más detalles, consulte la página 49.

### ■ Para seleccionar fotos

Puede seleccionar fotos desde la unidad de almacenamiento USB con cualquiera de los siguientes métodos:

① Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, luego **Ajustes** > **Ajustes de marco de fotos** > **Selección de imagen**. Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
② En el modo de cuadro de foto, presione **OPTIONS** > **Selección de imagen**. Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
③ Presione **HOME**, y seleccione **Foto**. Al reproducir una foto, presione **OPTIONS** > **Modo de cuadro de foto** para iniciar **Marco de fotos** con la foto seleccionada.

### ■ Para seleccionar música

Puede seleccionar música desde la unidad de almacenamiento USB con cualquiera de los siguientes métodos:

① Presione **HOME** y seleccione **Ajustes**, luego **Ajustes** > **Ajustes de marco de fotos** > **Selección de música**. Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
② En el modo de cuadro de foto, presione **OPTIONS** > **Selección de música**. Presione ⊕ para seleccionar el archivo desde la vista en miniatura.
③ Presione **HOME**, y seleccione **Música**. Al reproducir música, presione **OPTIONS** > **Modo de cuadro de foto** para iniciar **Marco de fotos** con la música seleccionada.

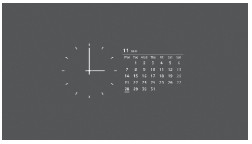
### ■ Para seleccionar el modo de visualización

Puede cambiar la visualización del marco de fotos al seleccionar **Modo de visualización** (página 49).

- **Imagen y reloj**

- **Imagen en pantalla completa**

- **Reloj en pantalla completa**



### ■ Para seleccionar el modo de visualización de reloj

Hay cinco modos de visualización del calendario. Cuando los ajustes de **Modo de visualización** están ajustados en **Imagen y reloj**, puede configurarlo en **Calendario**, **Reloj analógico** o **Reloj digital**. Cuando los ajustes de **Modo de visualización** están configurados en **Reloj en pantalla completa**, puede ajustarlo en **Calendario**, **Calendario y reloj** o **Reloj**. Para obtener más detalles, consulte la página 49:

- **Calendario**
- **Reloj analógico**
- **Reloj digital**
- **Calendario y reloj**
- **Reloj**

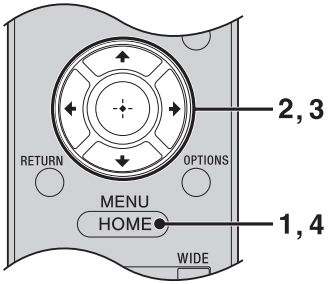
### ■ Duración

Para ahorrar energía, el modo de cuadro de foto se apagará después de 24 horas de televisión con apagado automático. Luego de reproducir el modo de cuadro de foto por 24 horas, no utilice este modo al menos por una hora para evitar que se queme el panel.
El tiempo de duración puede ajustarse en **Duración** en **Ajustes de marco de fotos**. Para más información, consulte la página 49.

Para evitar que el panel se queme, la posición de la foto, del reloj y del calendario son alternadas automáticamente cada hora.

# Desplazarse por los menús del TV

El botón **HOME** le permite acceder a una variedad de configuraciones del TV y archivos de medios USB.




1. Presione MENU/HOME en el control remoto para mostrar las opciones de los menús.
2. Presione ↑/↓/←/→ para recorrer el menú o modificar la configuración.
3. Presione ⊕ para seleccionar o confirmar.
4. Presione MENU/HOME para salir.

**Modo de cuadro de foto**

Puede seleccionar la imagen del marco que le permite disfrutar junto con fotos, música y el reloj. Para obtener más detalles, consulte la página 35.

**Favoritos**

La función Favoritos ofrece acceso rápido a los elementos usados con más frecuencia, como los canales de TV preferidos o entradas externas (por ej. consola de videojuegos, reproductor de DVD). Para obtener más detalles, consulte la página 31.

**Foto**

**Música**

**Video**

Los íconos de **Foto**, **Música** y **Video** organizan sus archivos de foto, música y video desde el equipo USB de Sony. Asegúrese de seleccionar el ícono correcto al acceder a los archivos. Para obtener más información sobre estos íconos, consulte la sección de la función (página 34).

El ícono **Ajustes** contiene todas las configuraciones necesarias para personalizar las configuraciones del TV. Las opciones que selecciona pueden variar. Las opciones que no están disponibles aparecerán en gris, o bien, no se mostrarán.

- **Imagen:** ajustar la imagen que se ve en el TV según sus preferencias.
- **Sonido:** personalizar las opciones de sonido según sus preferencias. También puede fijar la configuración para disfrutar del sonido desde su sistema de audio conectado.
- **Pantalla:** ajustar el tamaño y la forma de las imágenes que aparecen en pantalla.
- **Canal:** recorrer las distintas entradas y canales favoritos y seleccionar el tipo de señal, así como autoprogramar canales. También puede personalizar los canales que prefiere y las etiquetas que tienen asignadas.
- **Bloqueo:** establecer una contraseña y limitar el acceso a la programación según el tipo de audiencia. También puede bloquear canales y entradas.
- **Ajustes:** modificar y personalizar una variedad de opciones de configuración generales.
- **Eco:** cambia los ajustes relacionados con el consumo de energía.

# Uso de la configuración de Imagen

| Opción | | Descripción |
|---|---|---|
| **Modo imagen** Vista personalizada de imágenes | Muestra las opciones seleccionadas en la configuración **Selección de escena** (página 25). Cuando **Selección de escena** se ajusta en **General**, se pueden seleccionar las siguientes opciones. | |
| | **Vívido** | Seleccione esta opción para mejorar el contraste y la nitidez de la imagen. |
| | **Estándar** | Seleccione esta opción para que la configuración de imagen sea normal. Se recomienda para sistemas de entretenimiento en el hogar. |
| | **Personalizar** | Seleccione esta opción para guardar sus configuraciones preferidas. |
| | **Cine** | Para contenido de cine. Adecuado en un entorno tipo sala de cine. |
| | **Foto** | Para visualización estándar de fotografías. |
| | **Deportes** | Optimiza la calidad de la imagen para ver deportes. |
| | **Juego** | Para una imagen estándar adecuada para juegos. |
| | **Gráficos** | Optimiza la calidad de la imagen para ver gráficos. |
| **Restablecer** | Restablece la configuración de **Imagen** actual a los valores predeterminados, excepto **Modo imagen**. | |
| **Retroilumin** | Ajuste para aumentar o disminuir la retroiluminación. | |
| **Imagen** | Ajuste para aumentar o disminuir el contraste de la imagen. | |
| **Brillo** | Ajuste para aumentar o disminuir el brillo de la imagen. | |
| **Color** | Ajuste para aumentar o disminuir la intensidad del color. | |
| **Tinte** | Ajuste para aumentar o disminuir los tonos verdes. | |
| **Nitidez** | Ajuste para aumentar la nitidez de la imagen o para suavizarla. | |
| **Temperatura de color** Ajuste de los blancos | **Frío** | Seleccione esta opción para dar un tono azulado a los colores blancos. |
| | **Neutro** | Seleccione esta opción para dar un tono neutro a los colores blancos. |
| | **Cálido 1/ Cálido 2** | Seleccione esta opción para dar un tono rojizo a los colores blancos. **Cálido 2** brinda un tono más rojizo que **Cálido 1**. |
| **Reducción de ruido** | Seleccione para reducir el nivel de ruido de las imágenes. Seleccione entre **Auto**, **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**. | |
| **Reducción de ruido MPEG** | Seleccione esta opción para reducir el ruido de las imágenes en los videos MPEG comprimidos. Esto resulta eficaz al visualizar un DVD o emisión digital. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**. | |
| **CineMotion** | Brinda movimiento de imagen mejorado y reduce la borrosidad de las imágenes y granulosidad para contenido de cine. Seleccione **Auto** para representar el contenido original de cine. | |



(Continúa)

| Opción | Descripción | |
|---|---|---|
| **Ajustes avanzados** | **Restablecer** | Restablece los ajustes avanzados a los valores predeterminados. |
| | **Amplific. de contraste avanz.** | Ajusta automáticamente **Retroilumin** y contraste para los ajustes más adecuados según el brillo de la pantalla. Esta configuración resulta muy eficaz para escenas oscuras y aumentará la distinción de contraste de las escenas con imágenes más oscuras. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**. |
| | **Corrector negro** | Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**. |
| | **Gamma** | Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen. |
| | **Blanco claro** | Resalta los colores claros. Seleccione entre **Alto**, **Bajo** y **No**. |
| | **Color vivo** | Hace que los colores sean más vívidos. Seleccione entre **Alto**, **Medio**, **Bajo** y **No**. |
| | **Equilibrio de blancos** | Ajusta al detalle la temperatura de color. |

- Las opciones **Imagen**, incluidas las opciones **Ajustes avanzados**, dependen de **Selección de escena** y **Modo imagen**.

# Uso de la configuración de Sonido

| Opción | Descripción | |
|---|---|---|
| **Modo sonido** Escuchando sonido personalizado | Establece el modo sonido. **Modo sonido** incluye las opciones más adecuadas para video y fotografía, respectivamente. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena. | |
| | **Dinámico** | Mejora los agudos y graves. |
| | **Estándar** | Sonido estándar optimizado para uso doméstico. |
| | **Voz clara** | Adecuado para diálogo hablado. |
| | **Personalizar** | Seleccione esta opción para guardar sus configuraciones preferidas. |
| **Restablecer** | Restablece la configuración de **Sonido** actual a los valores predeterminados, excepto **Audio MTS**, **Audio alterno** y **Bocinas**. | |
| **Ecualizador** | El **Ajustar** le permite seleccionar la curva de respuesta de frecuencia. Seleccione **Restablecer** para restablecer la configuración del **Ecualizador** a los valores predeterminados. | |
| **Balance** | Ajuste para resaltar el sonido de la bocina izquierda o derecha. | |
| **Steady Sound** | Seleccione **Sí** para estabilizar el volumen a través de todos los programas y anuncios publicitarios.<br>Seleccione **No** para desactivar esta función. | |
| **Nivelac. de volumen** | Ajustar el nivel de volumen de la entrada actual respecto a otras entradas. | |
| **Surround** | Le permite seleccionar los efectos de sonido surround adecuados según el tipo de programa (película, deportes, música, etc.) o videojuegos. Las opciones disponibles dependen de la configuración de selección de escena. | |
| | **Sí/No** | Seleccione **Sí** para optimizar la calidad de sonido para disfrutar los efectos de la opción Surround y para crear un sonido virtual surround con la bocina de dos canales. |
| | **Cine/No** | Brinda efectos surround al igual que los sistemas de audio de calidad superior que se encuentran en los cines. Esta opción está disponible cuando selecciona **Cine** en el ajuste **Selección de escena**. |
| | **Música/No** | Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una comedia musical. Esta opción está disponible cuando selecciona **Foto** o **Música** en el ajuste **Selección de escena**. |
| | **Deportes/No** | Brinda efectos surround. Este sonido envolvente lo hará sentir como si estuviese en una competencia deportiva. Esta opción está disponible cuando selecciona **Deportes** en el ajuste **Selección de escena**. |



(Continúa)

| Opción | Descripción | |
|---|---|---|
| | **Juego/No** | Brinda efectos surround que realzan el sonido del juego. Esta opción está disponible cuando selecciona **Juego** en el ajuste **Selección de escena**. |
| **Optimizador de graves** | Produce un sonido más completo para producir mayor impacto, resaltando los sonidos graves. | |
| **Audio MTS** Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monoaurales | **Estéreo** | Seleccione esta opción para obtener una recepción de sonido estereofónico cuando vea un programa que se transmite con sonido estéreo. |
| | **Auto SAP** | Seleccione esta opción para cambiar automáticamente el TV a los programas secundarios de audio cuando se recibe una señal. Si no hay una señal **SAP**, el TV permanece en modo **Estéreo**. |
| | **Mono** | Seleccione esta opción para la recepción de sonido monoaural. Utilícela para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de intensidad escasa. |
| **Audio alterno** Sólo para canales digitales | Seleccione entre las opciones disponibles para intercambiar las transmisiones de audio alterno. Es posible que el programa que haya sintonizado se transmita en un idioma diferente en las transmisiones de audio alterno. | |
| **Bocinas** | **Bocinas del televisor** | Seleccione para utilizar las bocinas del televisor. |
| | **Sistema de audio** | Seleccione para utilizar un sistema de audio externo para el sonido del TV. Si selecciona esta opción, se desactivan las bocinas del televisor. |
| **Salida de audio** | **Variable** | Ajusta el volumen con el control remoto del TV, cuando se utiliza un sistema de audio externo. |
| | **Fija** | Ajusta el volumen utilizando el control remoto del sistema de audio conectado. |
| **Fuente de audio HDMI/DVI** HDMI 1 solo entrada | Establece la fuente de señal de audio para la entrada HDMI/DVI. | |
| | **Auto** | Establece automáticamente la fuente de señal de audio sobre la base de la señal de video. |
| | **HDMI Audio** | Establece la entrada HDMI como la fuente de señal de audio. |
| | **Audio de la PC** | Establece la entrada de audio PC/HDMI como la fuente de señal de audio. |

- **Audio MTS** sólo está disponible para programas analógicos.
- **Audio alterno** sólo está disponible si el programa se emite con transmisiones de audio alterno.
- También puede acceder al **Modo sonido**, **Audio MTS** y **Audio alterno** utilizando el botón **OPTIONS** del control remoto.

# Uso de la configuración de Pantalla

| Opción | Descripción | |
|---|---|---|
| **Modo ancho** | **Acerc. panorám.** | Llena la pantalla con una distorsión mínima. |
| | **Normal** | Seleccione esta opción para mostrar una imagen 4:3 en su dimensión original cuando el formato de la fuente original es 4:3. |
| | **Completa** | Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar). Cuando la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en su tamaño original. |
| | **Acerca-miento** | Seleccione esta opción para ampliar la imagen original sin distorsionar la relación de aspecto. |
| **Ancho automático** | **Sí** | Seleccione **Sí** para cambiar automáticamente la configuración de **Modo ancho** sobre la base del contenido. |
| | **No** | Si los cambios frecuentes de pantalla le resultan molestos, seleccione **No**. Elija una de las opciones de **Modo ancho** cuando la función está en **No**. |
| **4:3 Normal** Seleccione el Modo de pantalla normal para usar con fuentes 4:3 | **Acerc. panorám.** | Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible. |
| | **Normal** | Seleccione esta opción para visualizar la imagen 4:3 en su dimensión original. |
| | **No** | Seleccione esta opción para seguir utilizando el ajuste del **Modo ancho** actual cuando se cambia el canal o la entrada. |
| **Área de imagen automática** | Ajusta automáticamente la imagen al área de imagen más adecuada. | |
| **Área de imagen** | **Satur. de píxeles** | Muestra imágenes en su tamaño original cuando se cortan partes de la imagen (disponible según el modelo del TV). |
| | **+1** | Muestra imágenes en su tamaño original. Esta opción está disponible solo para TV digital y señales de entrada HDMI (formatos de video que no sean 1 080i ni 1 080p). |
| | **Normal** | Muestra imágenes en su tamaño recomendado. |
| | **-1** | Agranda la imagen de manera que los bordes quedan fuera del área de visualización. |
| **Centrado horizontal** | Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda. (Sólo disponible en **Acerc. panorám.** y **Acercamiento**). | |
| **Centrado vertical** | Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana. (Sólo disponible en **Acerc. panorám.** y **Acercamiento**). | |



(Continúa)

- **Normal** en el ajuste **4:3 Normal** no está disponible si está visualizando desde una fuente 720p, 1 080i o 1 080p.
- Si **4:3 Normal** no se establece en **No**, el ajuste de **Modo ancho** sólo cambia en el canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), el **Modo ancho** se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** para las fuentes 4:3. Para conservar el ajuste de **Modo ancho** actual cuando se cambien los canales y entradas, establezca **4:3 Normal** en **No**.
- **4:3 Normal** no está disponible si **Ancho automático** se establece en **No**.

| Opción | Descripción | | |
|---|---|---|---|
| **Configuración de PC** | Cuando se conecta una PC al TV y se selecciona la entrada de PC, aparece la pantalla de configuración de **PC** en lugar de la configuración de **Pantalla**. También puede seleccionar, con el botón **OPTIONS**, la función **PIP**, que le permite ver dos imágenes simultáneas (página 30). | | |
| | **Modo ancho** | **Normal** | Seleccione esta opción para mostrar una imagen en su tamaño original. |
| | | **Completa 1** | Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla, conservando su relación de aspecto original. |
| | | **Completa 2** | Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla. |
| | **Restablecer** | Restablece los ajustes de la PC a los valores predeterminados. | |
| | **Autoajuste** | Seleccione esta opción para ajustar automáticamente la posición y la fase de la imagen en la pantalla cuando el TV recibe una señal de entrada de la computadora conectada. Tenga en cuenta que es posible que el **Autoajuste** no funcione bien con algunas señales de entrada. En tal caso, ajuste manualmente las opciones siguientes. | |
| | **Fase** | Ajuste después de **Separación** para ajustar la nitidez. | |
| | **Separación** | Ajuste una nitidez desigual en la pantalla. | |
| | **Centrado horizontal** | Permite mover la posición de la imagen a la derecha o a la izquierda. | |
| | **Centrado vertical** | Permite mover la posición de la imagen hacia arriba y hacia abajo en la ventana. | |

- Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de PC en la página 55.
- Las funciones de **Autoajuste**, **Fase** y **Separación** no están disponibles cuando la señal de PC esté conectada a la toma de HDMI.

# Uso de la configuración de Canal

| Opción | Descripción | |
|---|---|---|
| **Tipo de señal** | **Cable** | Seleccione esta opción si recibe canales de cable a través del proveedor de TV por cable. |
| | **Antena** | Seleccione esta opción si usa una antena. |
| **Autoprogramación** | Ajusta automáticamente la lista de canales del TV para todos los canales que se pueden recibir.<br>**1** Seleccione **Autoprogramación**.<br>**2** Seleccione **OK** para comenzar la **Autoprogramación**. | |
| **Añadir canales digitales** | **1** Seleccione **Añadir canales digitales**.<br>**2** Seleccione **OK** para agregar canales digitales. | |
| **Mostrar/ocultar canales** | Permite mostrar u ocultar los canales que aparecen cuando se utilizan los botones **CH +/–**.<br>**1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los canales hasta que encuentre el canal que desea mostrar u ocultar. Luego presione ⊕ para seleccionarlo.<br>**2** Presione ↑/↓ para determinar si el canal se mostrará u ocultará. Luego presione ⊕ para seleccionarlo. | |
| **Modificar etiquetas de canal** | Permite asignar nombres (por ejemplo, las siglas de la emisora) a los números de canal.<br>**1** Presione ↑/↓ para desplazarse por los números de los canales. A continuación, presione ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignarle un nombre.<br>**2** Presione ↑/↓ para desplazarse por los caracteres del nombre (A-Z, 0-9, etc.). Presione → para desplazarse al carácter siguiente. Repita los pasos previos para agregar hasta siete caracteres al nombre. Al finalizar, presione ⊕. | |
| **Ajuste de analógicos** | Le permite ajustar el canal analógico seleccionado manualmente si considera que un pequeño ajuste de sintonización puede mejorar la calidad de la imagen. Seleccione **Auto** para ajustar el canal analógico más adecuado. | |

- Debe ejecutar **Autoprogramación** después de cambiar el ajuste del **Tipo de señal**.
- Al ejecutar **Autoprogramación** se eliminará la lista de **Favoritos**.
- Sólo es posible acceder a los canales configurados para que queden ocultos por medio de los botones **0-9** y ·.
- Puede ajustar los canales que se configuran automáticamente con la **Autoprogramación** para que queden ocultos.

# Uso de la configuración de Bloqueo

| Opción | | Descripción |
|---|---|---|
| **Contraseña** | La configuración de **Bloqueo** le permite programar el TV para que bloquee programas en función del contenido y los niveles de clasificación. Utilice los botones **0-9** del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que cree una contraseña, vuelva a escribirla para confirmarla. | |
| **Cambiar contraseña** | Seleccione esta opción para cambiar la contraseña. | |
| **País** | **EE.UU.** | Seleccione para utilizar las clasificaciones de EE. UU. (página 47). |
| **Clasificación** | **No** | Desactiva el **Bloqueo**. No se bloquea la visualización de ningún programa. |
| | **Infante** | Las clasificaciones máximas permitidas son:<br>EE. UU.: TV-Y, TV-G, G |
| | **Niño** | Las clasificaciones máximas permitidas son:<br>EE. UU.: TV-PG, PG |
| | **Joven** | Las clasificaciones máximas permitidas son:<br>EE. UU.: TV-14, PG-13 |
| | **Personalizar** | Seleccione para configurar las clasificaciones manualmente.<br>EE. UU.: para más detalles, vea página 47. |
| **Clasificación de EE.UU descargable** (Disponible únicamente en los EE.UU. donde existan clasificaciones avanzadas) | **No** | Desactiva el **Clasificación de EE.UU descargable**. No se bloquea la visualización de ningún programa que contenga clasificaciones descargables. |
| | **Personalizar** | Seleccione para bloquear programas según las clasificaciones descargables. |
| | **Eliminar todo** | Seleccione para borrar todo el sistema de clasificaciones descargables. |
| **No clasificada** (Disponible sólo cuando el país está configurado en EE.UU.) | **Permitir** | Permite la visualización de programas y películas sin clasificación. |
| | **Bloquear** | Bloquea la visualización de programas y películas sin clasificación. |
| **Bloqueo de canal** | Le permite bloquear los canales independientemente de la clasificación de los programas. | |
| | **Cómo visualizar un canal bloqueado**<br>Presione ⊕ cuando sintonice un canal bloqueado, y luego introduzca la contraseña. | |
| **Bloqueo de entradas externas** | Le permite bloquear las entradas externas independientemente de la clasificación de los programas. | |
| | **Cómo visualizar una entrada externa bloqueada**<br>Presione ⊕ cuando sintonice una entrada bloqueada, y luego introduzca la contraseña. | |

- Necesitará la contraseña para volver a acceder a la configuración de **Bloqueo**. Si la olvida, consulte vea “Contraseña olvidada” en la página 67.
- Si selecciona **Eliminar todo**, borrará el menú actual de **Clasificación de EE.UU descargable** y este ya no estará disponible hasta que el TV esté sintonizado en un canal que contenga clasificaciones descargables.
- Si bloquea programas de TV sin clasificación, tenga en cuenta que se podrían bloquear los siguientes tipos de programas: transmisiones de programas de otro país, transmisiones de emergencia, programas políticos y deportivos, anuncios del servicio público, programas religiosos y climáticos.

## Modelos de EE. UU.: seleccionar opciones personalizadas de bloqueo de clasificación

Para seleccionar opciones de clasificación personalizadas para EE. UU., seleccione **EE.UU.** en la configuración **País** (página 46).

| Opción | Descripción | |
|---|---|---|
| **Clasificación de cine** | **G** | Niños y audiencia en general. |
| | **PG** | Se sugiere la compañía de los padres. |
| | **PG-13** | Compañía de los padres para menores de 13 años. |
| | **R** | Visualización restringida, se sugiere la compañía de los padres para menores de 17 años. |
| | **NC-17** y **X** | No está permitido para menores de 17 años. |
| **Clasificación de TV** Bloquear programas por su clasificación, contenido o ambas cosas | Clasificaciones basadas en la edad | |
| | **TV-Y** | Todos los niños. |
| | **TV-Y7** | Dirigido a niños de 7 años en adelante. |
| | **TV-G** | Audiencia general. |
| | **TV-PG** | Se sugiere la compañía de los padres. |
| | **TV-14** | Mucha prudencia de los padres. |
| | **TV-MA** | Solo audiencia adulta. |
| | Clasificaciones basadas en el contenido | |
| | **FV** | Violencia de fantasía. |
| | **D** | Diálogo provocativo. |
| | **L** | Lenguaje fuerte. |
| | **S** | Situaciones sexuales. |
| | **V** | Violencia. |

- Para asegurar una capacidad de bloqueo máximo, seleccione la Clasificación basada en la edad.

## Visualización de programas bloqueados

Para ver programas bloqueados, introduzca la contraseña. Presione ⊕ cuando sintonice un programa bloqueado, y luego introduzca la contraseña. Esto desactiva temporalmente la función bloqueo. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague el TV. Cuando se vuelve a encender el TV, se vuelve a activar su configuración de **Bloqueo**.

# Uso de la configuración de Ajustes

| Opción | Descripción | | |
|---|---|---|---|
| **Ajustes de marco de fotos** | **Modo de visualización** | Permite seleccionar el modo de visualización. Seleccione entre **Imagen y reloj**, **Imagen en pantalla completa** o **Reloj en pantalla completa**. Consulte la página 35. | |
| | **Visualización de reloj** | Permite seleccionar la visualización del reloj. Seleccione entre **Calendario**, **Reloj analógico**, **Reloj digital**, **Calendario y reloj** o **Reloj**.<br>**Calendario y reloj** y **Reloj** solo se pueden visualizar cuando el **Modo de visualización** está en **Reloj en pantalla completa**.<br>Este ajuste se cambiará automáticamente según el ajuste de **Modo de visualización**. | |
| | **Aplicación de audio** | **Música** | Con esta función puede disfrutar de música. |
| | | **No** | Apaga la música. |
| | **Selección de imagen** | Seleccione una imagen. | |
| | **Selección de música** | Seleccione música. | |
| | **Ajustes de presentación** | **Presentación** | Puede reproducir una presentación de fotos. |
| | | **Vista simple** | Muestra solo uno foto. |
| | **Ajus. de repr. de música** | **Todas las pistas** | Escuche todas las pistas de música. |
| | | **Pista sencilla** | Configure para escuchar una sola pista de música. |
| | **Duración** | Seleccione el período de tiempo (**1 h**, **2 h**, **4 h** o **24 h**) después del cual el TV pasa automáticamente al modo en espera. | |
| | **Primer día de la semana** | Configure **Domingo** o **Lunes** como el primer día de la semana en el calendario. | |
| **Autoiniciar USB** | Seleccione **Sí** para abrir el Media Viewer automáticamente cuando se encienda el TV y cuando una cámara digital u otro dispositivo que almacene fotografía, música o archivos de video todavía esté conectado al puerto USB. | | |

| Opción | Descripción | | |
|---|---|---|---|
| **Subtítulos (CC)** | Permite seleccionar entre varios modos de subtítulos (para programas que se emiten con subtítulos). | | |
| | **Visualización de CC** | **Sí** | Se activa **Subtítulos (CC)**. |
| | | **No** | Se desactiva **Subtítulos (CC)**. |
| | | **Sí al Silenciar** | **Subtítulos (CC)** se activa cuando se presiona el botón **MUTING** en el control remoto. |
| | **CC analógicos** | Permite seleccionar opciones básicas de subtítulos (EIA-608) analógicos. | |
| | | **CC1, CC2, CC3, CC4** | Muestra una versión impresa de los diálogos o efectos de sonido de un programa. (Debería estar ajustado en **CC1** para la mayoría de los programas). |
| | | **Text1, Text2, Text3, Text4** | Muestra información de la red o emisora, abarcando media pantalla o la pantalla completa (si está disponible). |
| | **CC digitales** | Cuando el servicio de subtítulos digitales está disponible, seleccione entre **Servicio 1-6** o **CC1-4**. | |
| | **Opciones CC digitales** | Permite realizar otros ajustes para las opciones de subtítulos digitales. Seleccione **Originales** o **Personalizar**. La opción **Personalizar** está disponible en la opción **CC digitales**. | |
| | | **Personalizar** | Permite personalizar los ajustes siguientes: |
| | | | **Tamaño caracteres** Pequeño, Estándar, Grande |
| | | | **Estilo caracteres** Estilo 1-7 |
| | | | **Color caracteres** Color 1-8 |
| | | | **Opacidad de caract.** Sólido, Translúcido |
| | | | **Tipo de borde** Ninguno, En relieve, Cóncavo, Contorno, Sombra izq., Sombra der. |
| | | | **Color de borde** Color 1-8 |
| | | | **Color de fondo** Color 1-8 |
| | | | **Opacidad del fondo** Sólido, Translúcido |

- Puede activar las opciones de **Subtítulos (CC)** (**Sí**, **No** o **Sí al Silenciar**) presionando el botón **CC** del control remoto.

| Opción | | Descripción |
|---|---|---|
| **Información de canal** | | Muestra la información de la señal de entrada que está viendo.<br>Seleccione **Pequeño** para mostrar sólo el canal y el título del programa o seleccione **Grande** para mostrar información detallada sobre el canal y el programa junto con el ícono de TV si está viendo TV. Esta información se muestra si la emisora ofrece este servicio.<br>**Información de canal** aparece en pantalla cada vez que se cambia el canal o las entradas externas o cuando se presiona el botón **DISPLAY** en el control remoto. |
| **Hora/Timers** | **Sleep** | Le permite ajustar el tiempo en minutos (**No**, **15**, **30**, **45**, **60**, **90**, o **120**) que desea que el TV permanezca encendido antes de apagarse automáticamente. |
| | **Timer Sí** | Enciende el TV desde el modo de espera a la hora que lo configure y cambia al canal o entrada de su preferencia o al modo de cuadro de foto. Antes de configurar esta función, asegúrese de haber fijado la hora actual correctamente. |
| | **Hora actual** | Establezca la hora actual de forma manual. Seleccione **Fecha (Día/Mes/Año)** para configurar la fecha, luego seleccione **Hora** para configurar la hora.<br>• Este TV no tiene una batería de repuesto cargada para el reloj. Por lo tanto, si hay alguna falla de energía o si desconecta el cable de alimentación, asegúrese de actualizar la hora y el día. |
| **Configuración inicial** | | Si omite la **Configuración inicial** la primera vez que conecta el TV o si desea explorar los canales que puede recibir, seleccione **Configuración inicial**. Siga las instrucciones en pantalla. Algunos ajustes como **Imagen**, **Sonido** y **Bloqueo** no se verán afectados por esta **Configuración inicial**. Si desea regresar el TV al ajuste original de fábrica, consulte la sección Solución de problemas en la página 67. |
| **Idioma/ Language** | | Seleccione esta opción para mostrar todos los ajustes en pantalla en su idioma de preferencia: **English**, **Español**, **Français**. |
| **Logo de arranque** | | Seleccione **Sí** para iluminar el logo cuando el TV está encendido. Seleccione **No** para desactivarlo. |
| **Ajustes AV** | **Administrar entradas** | Asigna un nombre al equipo externo.<br>Seleccione **Auto** para mostrar los nombres únicamente cuando el equipo está conectado, o **Siempre** para mostrarlos sin importar el estado de conexión o **No** para desactivar la entrada (solo para entradas de TV y PC). |
| | **Selección de video1/ componente** | Seleccione **Auto** para que el TV detecte y cambie entre **Video 1** o **Componente** cuando **Video 1** o **Componente** esté conectado. |

- Puede designar las siguientes etiquetas para cada entrada (excepto TV):
  **–, Cable, Satélite, VCR, DVD/BD, Home Theater, Juego, Videograbadora, Cámara digital, PC, Modificar** (excepto PC IN)
  **–, Modificar** (para PC IN)

- "**–**" indica que no hay etiquetas designadas.
- Si selecciona **Modificar**, puede modificar las etiquetas de video. Siga los mismos pasos para **Modificar etiquetas de canal** en la página 45.

| Opción | Descripción | | |
|---|---|---|---|
| **Ajustes HDMI** | Se comunica con el equipo compatible a través de la función **Control para HDMI**. | | |
| | **Control para HDMI** | Vincula las operaciones del TV con el equipo.<br>Para los equipos Sony específicos compatibles con **Control para HDMI**, esta configuración se aplica automáticamente al equipo conectado cuando se ajusta en **Sí**. | |
| | **Desactivación auto. del dispositivo** | Seleccione **Sí** para que su equipo conectado con función **Control para HDMI** se apague automáticamente cuando se apague el TV.<br>Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**. | |
| | **Encendido automático del TV** | Seleccione **Sí** para controlar el encendido de su TV desde su equipo conectado con función **Control para HDMI**. Seleccione **No** para desactivar esta función. Esta función está disponible cuando **Control para HDMI** está en **Sí**. | |
| | **Lista de dispositivos** | Muestra una lista de equipos con función **Control para HDMI** conectados al TV. | |
| | **Teclas de control del dispositivo** | Seleccione las funciones del botón del control remoto del TV para operar el equipo conectado. | |
| | | **Ninguno** | Desactiva el control mediante el control remoto del TV. |
| | | **Normal** | Permite las operaciones básicas, como botones de navegación (arriba, abajo, izquierda o derecha, etc.). |
| | | **Teclas de sintonización** | Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales, como **CH +/–** o **0-9**, etc. Resulta útil cuando controla un sintonizador o decodificador, etc. a través de un control remoto. |
| | | **Teclas del menú** | Para operaciones básicas y operación de los botones **HOME/OPTIONS**. Resulta útil al seleccionar los menús de un reproductor de BD, etc.; mediante el control remoto. |
| | | **Teclas de sinton. y menú** | Para operaciones básicas y operación de botones relacionados con canales y con los botones **HOME/OPTIONS**. |

- Presione **OPTIONS** mientras el equipo compatible con **Control para HDMI** esté conectado para mostrar las opciones de **Control de dispositivos**. La opción **Control de dispositivos** suministra acceso al **Inicio (Menú)**, las **Opciones** y la **Lista de contenido** de su equipo conectado con el control remoto de su TV.
- Algunos equipos con **Control para HDMI** no son compatibles con la función **Control de dispositivos**.
- Los **Ajustes HDMI** deben realizarse con el equipo conectado.

| Opción | Descripción | |
|---|---|---|
| **Bloqueo de ajustes de imagen** | Seleccione **Sintonizado** para que no se puedan realizar ajustes a las opciones en gris.<br>Seleccione **Desbloquear** para permitir ajustes de todas las configuraciones de **Imagen**. | |
| **Soporte técnico** | **Póngase en contacto con Sony** | La información de contacto de Sony está disponible en esta pantalla para su comodidad. Aquí se muestra la información específica de su TV como el nombre del modelo, número de serie, versión de software y clasificaciones descargables (de estar disponibles) del TV. |
| | **Diagnóstico de señal** | Presione para mostrar la información de diagnóstico para la señal actual. |

• La lista de canales favoritos se borrará después de que realice la **Configuración inicial**.

# Uso de la configuración de Eco

| Opción | Descripción |
|---|---|
| **Restablecer** | Restablece los ajustes actuales de **Eco** a los valores predeterminados. |
| **Ahorro energía** | Seleccione entre **No**, **Bajo**, **Alto**, **Sin imagen** para ajustar el consumo de energía de su TV. Al seleccionar la opción **Alto** reducirá el consumo de energía más que con cualquiera de las otras opciones de configuración disponibles.<br>Mientras esté seleccionado **Sin imagen**, los botones **VOL +/–** o **MUTING** no desactivarán esta función. Presione otros botones para desactivarla. |
| **Sin actividad TV en espera** | Seleccione para que se apague el TV de modo automático luego de **1 h**, **2 h** o **4 h** cuando los botones del control remoto o el TV no estén presionados. Seleccione **No** para desactivar esta función. |
| **Apagado automático** | Seleccione **Sí** para apagar automáticamente el TV cuando no se detecta señal de entrada durante un determinado período de tiempo. Seleccione **No** para desactivar esta función. |

# Tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN

Después de conectar la PC al TV, ajuste la señal de salida de la PC en función de lo indicado en la tabla siguiente.

| Resolución | | | | Frecuencia horizontal (kHz) | Frecuencia vertical (Hz) | Estándar |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Señales** | **Horizontal (píxeles)** | **×** | **Vertical (líneas)** | | | |
| VGA | 640 | × | 480 | 31,5 | 60 | VGA |
| SVGA (Super adaptador de gráficos de video) | 800 | × | 600 | 37,9 | 60 | Estándares VESA |
| XGA (Matriz de gráficos extendida) | 1 024 | × | 768 | 48,4 | 60 | Estándares VESA |
| WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida) | 1 280 | × | 768 | 47,4 | 60 | VESA |
| | 1 280 | × | 768 | 47,8 | 60 | VESA |
| | 1 360 | × | 768 | 47,7 | 60 | VESA |

- La entrada de PC del TV no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del TV no admite señales entrelazadas.
- Su PC debe ser compatible con una de las señales de entrada de PC antes mencionadas para poder visualizarse en el TV.
- Con el sistema de enchufar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente. (Es posible que sea necesario reiniciar la PC).

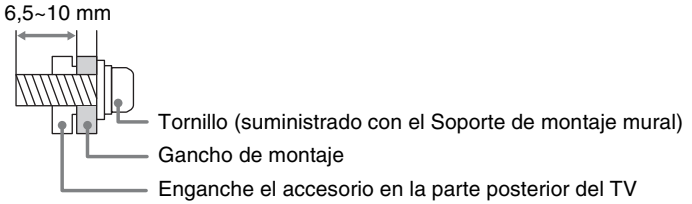
# Uso de un Soporte de montaje mural

Su TV, tal como viene embalado en la caja, se puede montar en la pared con un Soporte de montaje mural (no suministrado). Para algunos modelos de TV de mayor tamaño, es necesario retirar el soporte de sobremesa; consulte las instrucciones de colocación adjuntas al TV.

Prepare el TV para el Soporte de montaje mural antes de conectar los cables.

**Por motivos de seguridad y protección del producto, Sony recomienda utilizar el Soporte de montaje mural diseñado para su televisor; recomienda también que la instalación la realice un contratista con licencia o representante de Sony.**

- Siga el manual de instrucciones proporcionado con el Soporte de montaje mural para su modelo. Se requiere experiencia suficiente para la instalación de este TV, especialmente para determinar la fortaleza de la pared que soportará el peso.
- Asegúrese de utilizar los tornillos suministrados con el Soporte de Montaje mural cuando fije los ganchos de montaje al TV. (No utilice tornillos destinados al soporte de sobremesa.)
  Los tornillos suministrados están diseñados según se indica en la ilustración para medirlos desde la superficie a la cual se fija el gancho de montaje.
  El diámetro y la longitud de los tornillos varían en función del modelo del Soporte de montaje mural. Si se utilizan otros tornillos que no sean los suministrados, es posible que el TV se dañe internamente o se caiga, etc.


6,5~10 mm
Tornillo (suministrado con el Soporte de montaje mural)
Gancho de montaje
Enganche el accesorio en la parte posterior del TV

- Guarde los tornillos no utilizados y el soporte de sobremesa en un lugar seguro hasta que esté listo para fijarlo. Mantenga los tornillos fuera del alcance de los niños pequeños.

- Para obtener informacion adicional de seguridad, consulte el Manual de Seguridad que se proporciona.

# Instalación del Soporte de montaje mural

■ **Para los clientes**

El TV se puede montar en la pared mediante el Soporte de montaje mural SU-WL100 (se vende por separado).

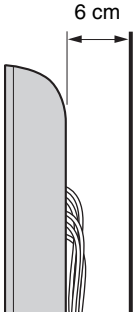
Suminístrele al instalador esta información sobre instalación junto con las instrucciones suministradas con el Soporte de montaje mural SU-WL100.

■ **Para distribuidores Sony y contratistas con licencia**

Para evitar lesiones y daños en el equipo, lea detenidamente estas instrucciones. Se recomienda inspeccionar y realizar el mantenimiento periódico para garantizar que el TV esté montado de forma segura.

■ **Nota para la instalación**

Cuando use el Soporte de montaje mural SU-WL100, el espacio entre la pared y el TV debe ser de 6 cm como mínimo. Use este espacio para pasar los cables al TV.



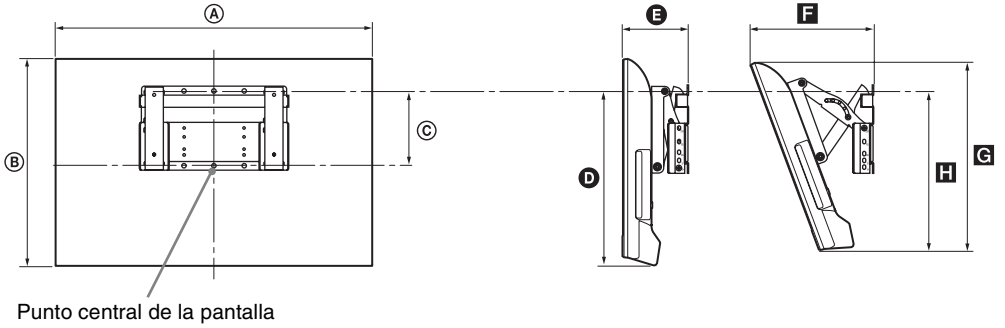
## Para SU-WL100

**Paso 1: Comprobación de las piezas necesarias para la instalación**
Abra el embalaje del Soporte de montaje mural y compruebe que contiene todas las piezas necesarias, junto con el manual de instrucciones.

**Paso 2: Ajustar la posición de los soportes de la plataforma base**
Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

**Paso 3: Decisión de la ubicación de instalación**
Decida dónde desea instalar el TV. Consulte en el dorso de este folleto la tabla de dimensiones para la instalación del TV.
Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

■ **Tabla de dimensiones**




| Unidad: mm | Dimensiones del TV | | Dimensiones del centro de la pantalla | Longitud para cada ángulo de montaje | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Ángulo (0°) | | Ángulo (20°) | | |
| **Modelo de TV** | Ⓐ | Ⓑ | Ⓒ | Ⓓ | Ⓔ | Ⓕ | Ⓖ | Ⓗ |
| KDL-22EX350 | 534 | 348 | 108 | 294 | 110 | 198 | 317 | 277 |

Las cifras de la tabla anterior pueden variar ligeramente en función de la instalación.

**ADVERTENCIA**
La pared en la que se proponga instalar el TV deberá ser capaz de soportar un peso al menos cuatro veces mayor que el del TV.

**Paso 4: Instalar la plataforma base en la pared**
Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

**Paso 5: Preparar el TV para montarlo en la pared**

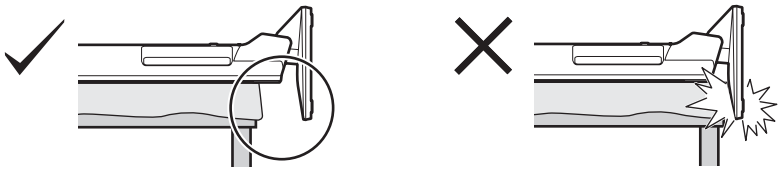
Siga los pasos indicados a continuación para preparar la instalación del TV.

**1** Desconecte todos los cables del TV.

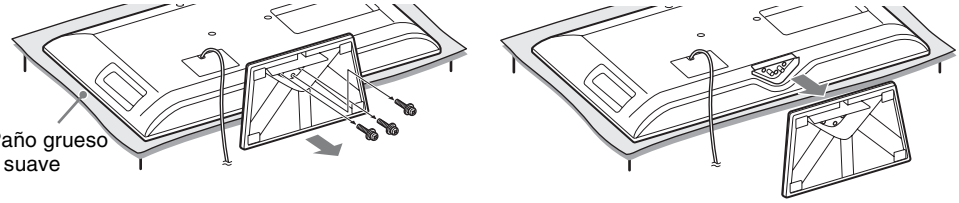
**2** Quite el soporte de sobremesa del TV.

❶ Coloque el TV con la pantalla hacia abajo sobre una superficie estable y nivelada cubierta con un paño grueso y suave.

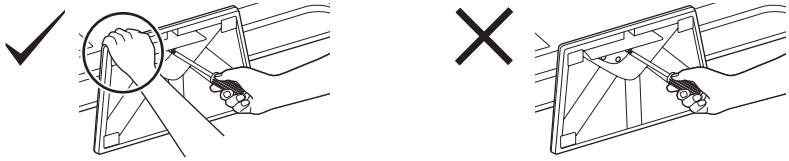
- Tenga cuidado de no golpear el soporte de sobremesa contra el borde de la superficie cuando coloque el TV con la pantalla hacia abajo.



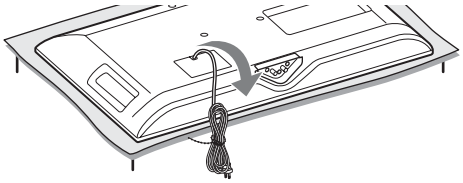
❷ Quite los tornillos según lo indican las flechas ⬆ del TV.
No quite ningún otro tornillo del TV.




- Sujete el soporte de sobremesa con una mano para evitar que se caiga cuando lo quite.

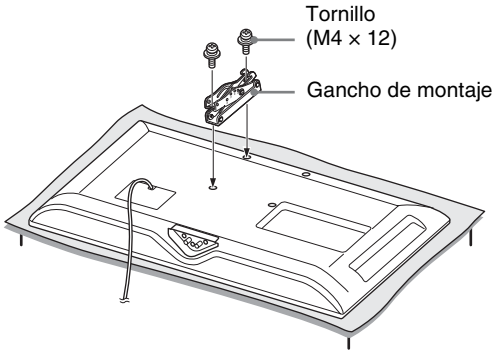


- Antes de instalar el Soporte de montaje mural, coloque el cable de alimentación ca detrás del TV.

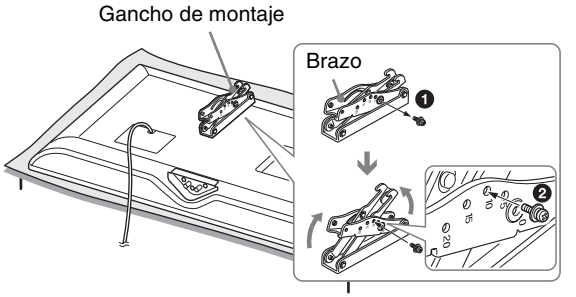


**3** Alinee los orificios del gancho de montaje izquierdo con los orificios correspondientes de la parte posterior del televisor.

Fíjelos al televisor mediante dos tornillos (suministrados con el modelo SU-WL100).

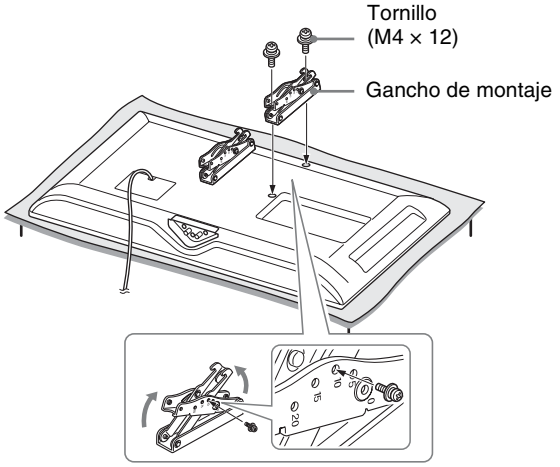



**4** Ajuste el ángulo del gancho de montaje.




**5** Alinee los orificios del gancho de montaje derecho con los orificios correspondientes de la parte posterior del televisor.

Fíjelos al televisor mediante dos tornillos (suministrados con el modelo SU-WL100).



**Paso 6: Instale el televisor en la plataforma base**

Consulte el manual de instrucciones del soporte SU-WL100.

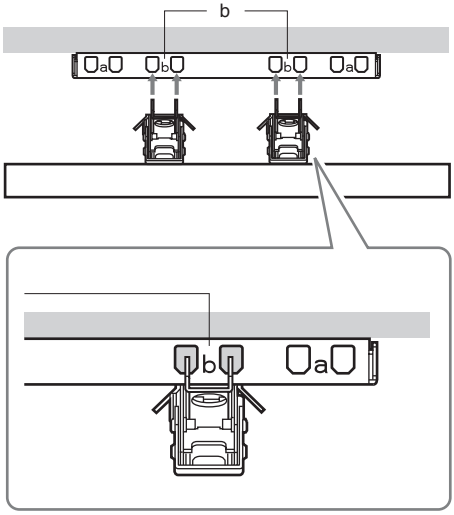
**1** Conecte los cables a las entradas correspondientes de la parte posterior del televisor.

Para obtener más información sobre la conexión de los cables, consulte “Conexión de otros equipos” en la página 16.

**2** Instale el televisor en la plataforma base.

### ■ Diagrama de las ubicaciones de los ganchos

Instale el televisor en la ubicación “b” de la plataforma base.




- Si utiliza un destornillador eléctrico, ajuste el par de fijación aproximadamente a 1,5 N·m {15 kgf·cm}. No levante el gancho de montaje antes de fijar los tornillos (dos tornillos a la izquierda y dos a la derecha).

# Solución de problemas

Muchas de las condiciones de baja calidad de imagen y de sonido están relacionadas con conexiones de cables incorrectas, consulte la Guía de configuración rápida correspondiente a los cables.
Si tiene preguntas, necesidad de servicio o requiere asistencia técnica relacionada con el uso de su TV Sony después de haber leído su Manual de instrucciones operativas, póngase en contacto con:
http://esupport.sony.com/ES/LA/ o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

### ■ Cuestiones que debe considerar

- Verifique la selección de entrada presionando el botón **INPUT**. Puede estar viendo la entrada incorrecta.
- Si no pudiera escuchar el sonido del TV, tal vez haya presionado el botón **MUTING** del control remoto por accidente. Vuelva a presionar el botón **MUTING** o presione **VOL +** para desactivar la función silencio, o establezca la opción **Bocinas** en **Sistema de audio**.
- Si el control remoto no funcionara correctamente, es posible que las baterías estén mal instaladas o descargadas o un objeto o luz esté haciendo interferencia.
- Para restablecer los valores de fábrica del TV:

**1** Encienda el TV.

**2** Presione y mantenga presionado el botón ▲ en el control remoto, presione el botón ⏻ en el aparato de TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo).

**3** Libere el botón ▲ cuando el TV se encienda.

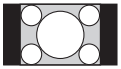
IMPORTANTE: La opción **Restablecer** borrará todos los ajustes personalizados, incluida la configuración de **Bloqueo**.
Si pierde o no recuerda la contraseña, ingrese la contraseña maestra: 4357. Esta contraseña borra su contraseña anterior y le permite ingresar una nueva.

| Síntoma | Explicación/Solución |
|---|---|
| No hay imagen | |
| No hay imagen | • Compruebe la configuración de **Ahorro energía** (consulte la página 54). |
| No se puede recibir ningún canal | • Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado.<br>• Encienda el TV.<br>• Verifique las conexiones de la antena o el cable.<br>• Asegúrese de que el **Tipo de señal** esté correctamente configurado para la fuente de la señal del TV. |

| Síntoma | Explicación/Solución |
|---|---|
| El TV está bloqueado en un canal | • Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 21 y 45). |
| No se pueden recibir ni seleccionar canales | • Utilice **Autoprogramación** para añadir canales que puedan recibirse y no se encuentren todavía en la memoria del TV (consulte las páginas 21 y 45).<br>• Para recibir o seleccionar canales de cable, asegúrese de que el **Tipo de señal** en la configuración de **Canal** esté establecido en **Cable** (consulte la página 45). Para recibir o seleccionar canales de UHF con antena, asegúrese de que **Tipo de señal** esté configurado en **Antena**. |
| El TV se apaga automáticamente | • Compruebe si la función **Sleep** está activada (consulte la página 51).<br>• Compruebe **Sin actividad TV en espera** en la configuración **Eco**. |
| No hay imagen desde algunas fuentes de video | • Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el TV.<br>• Presione **INPUT** en el control remoto (consulte la página 33). |
| Imagen de poca calidad | |
| La calidad de las imágenes es inferior a la calidad que tenían en la tienda | • La calidad de la imagen depende del contenido de la señal. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para visualizar la imagen de mejor calidad posible para cada señal. |
| Los formatos de emisión de alta definición tienen poca calidad | • El proveedor de señal controla la calidad del contenido y de la señal. Muchos de los canales y contenidos de alta definición son en realidad versiones mejoradas cuya fuente son transmisiones de definición estándar. La imagen se verá afectada por la calidad de la señal que se recibe, que varía entre los canales y entre los programas. |
| Imágenes duplicadas o imágenes fantasma | • Verifique las conexiones de la antena o el cable.<br>• Verifique la ubicación y la dirección de la antena. |
| Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla | • Compruebe si la antena está rota o torcida.<br>• Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa). |
| Líneas o franjas de puntos | • Mantenga el TV alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello.<br>• Si está utilizando un cable bifilar de 300 ohm, aleje el exceso de cable del TV o trate de cambiarlo por un cable coaxial de 75-ohm. |
| Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante | • Ajuste las opciones de **Modo imagen** en la configuración de **Imagen** (consulte la página 39).<br>• Si configura el modo **Ahorro energía** en **Bajo** o **Alto**, mejorará el nivel de negro. |

| Síntoma | Explicación/Solución |
|---|---|
| Imagen con ruido | • Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no suministrado).<br>• Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión.<br>• Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto. |
| Imagen borrosa, color de poca calidad | • Al trasladar el TV de un lugar frío a uno caluroso o al producirse un cambio de temperatura repentino en la habitación, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. Apague el TV y espere unas horas antes de volver a encenderlo. |
| Sin sonido / ruido | |
| Buena imagen, sin sonido | • Compruebe el control de volumen.<br>• Presione **MUTING** o **VOL +** para que “Silenciar” desaparezca de la pantalla (consulte la página 26).<br>• Establezca la opción **Bocinas** en **Bocinas del televisor** en la configuración de **Sonido** (consulte la página 42). Si está ajustada en **Sistema de audio**, el sonido no se envía desde las bocinas del TV, independientemente del control de volumen del TV.<br>• Al usar la entrada de HDMI con el Super Audio CD o DVD-Audio, es posible que DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) (Salida digital óptica) no pueda proporcionar la señal de audio.<br>• Cuando sintonice un canal digital con **Audio alterno**, la emisora puede no estar emitiendo su idioma preferido de **Audio alterno**. Presione **OPTIONS**, resalte y seleccione **Audio alterno** y cambie el idioma de **Audio alterno** (consulte la página 42). |
| Ruido en audio | • Asegúrese de que la antena esté conectada mediante un cable coaxial de 75-ohm (no suministrado).<br>• Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión.<br>• Para evitar las interferencias en el TV, utilice un cable de antena intacto. |
| No hay audio o el nivel del audio suena bajo con el Home Theater | • Establezca la opción **Bocinas** en **Sistema de audio** en la configuración de **Sonido** (consulte la página 42).<br>• Establezca la opción **Salida de audio** en **Fija** en la configuración de **Sonido** (consulte la página 42). |
| Sin color / Imagen irregular | • Verifique que la **Selección de video1/componente** (consulte la página 51) esté configurada según el tipo de entrada que se esté usando en el momento. Sugerimos que deje esta configuración en **Auto**. |
| BRAVIA Sync | |
| No se detecta el dispositivo HDMI **BRAVIA** Sync conectado | • Asegúrese de que el **Control para HDMI** esté configurado tanto en el TV como en el dispositivo opcional compatible con **BRAVIA** Sync (consulte la página 29). |

| Síntoma | Explicación/Solución |
|---|---|
| El segundo receptor A/V no está en la **Lista de dispositivos** | • Se puede utilizar un solo receptor audio/video por vez con las funciones **BRAVIA** Sync y **Control para HDMI** (consulte la página 52). |
| Entrada de PC | |
| No hay imagen / No hay señal | • Confirme que la PC esté conectada al TV correctamente mediante la entrada PC IN (con un cable de HD15) o con la entrada HDMI IN.<br>• Asegúrese de que la señal de salida desde la PC esté en uno de los formatos enumerados en la página 55.<br>• Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. El sistema plug-and-play (enchufar y usar) detectará de forma automática el TV y configurará la señal de PC correctamente.<br>• Verifique que la PC no esté en modo espera ni hibernación. |
| Imagen de poca calidad | • Ajuste la resolución (consulte la página 55).<br>• Ajuste la **Separación** y la **Fase**. |
| General | |
| La pantalla del TV se siente caliente | • Debido al delgado perfil de este TV, el calor generado por la retroiluminación del panel LCD y por los elementos electrónicos será más evidente. Esto es normal y no debe ser motivo de preocupación. |
| El **Modo ancho** cambia automáticamente | • El ajuste de **Modo ancho** actual se sustituye automáticamente por el ajuste **4:3 Normal** cuando se cambia el canal o la entrada de video, si **4:3 Normal** en la configuración de **Pantalla** está ajustado en una opción distinta a **No**. Si desea bloquear el **Modo ancho** seleccionado con el botón **WIDE** del control remoto, establezca **4:3 Normal** en **No** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 43).<br>• Compruebe la opción **Ancho automático** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 43). |
| De repente la imagen se vuelve más pequeña | • La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales), es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro.<br>• La función **Ancho automático** no expandirá la imagen mientras se estén llevando a cabo estos cambios de contenido debido a que la información del contenido depende del proveedor de señal del canal. Puede cambiar manualmente la función **Modo ancho** si así lo prefiere (consulte la página 31). Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie el canal o la entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual. |

| Síntoma | Explicación/Solución |
|---|---|
| "Cuadro negro" en la pantalla | • Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 50). Para desactivar esta función, ajuste la opción **Visualización de CC** en **No**. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione **CC1** en lugar de **Text1-4**. |
| Aparecen bandas negras en los bordes de la pantalla  | • Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es muy común en los lanzamientos cinematográficos). Su TV mostrará estos programas con bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que se suministra con el DVD/Blu-ray (o póngase en contacto con el proveedor de programas).<br>• Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla.<br>• Los programas emitidos en formatos de alta definición (720p y 1 080i) con contenido de 4:3 suelen mostrar líneas negras agregadas por la emisora en los lados izquierdo y derecho de la pantalla (vea la imagen a la izquierda).<br>• No se podrá expandir la imagen con la función **Ancho automático** si es la emisora la que agrega líneas negras en ambos lados de la pantalla. Puede cambiar manualmente el **Modo ancho** a **Acerc. panorám.** o **Acercamiento** para llenar la pantalla. Esta configuración seguirá vigente hasta que cambie de canal o entrada, o hasta que cambie nuevamente la función **Modo ancho** de forma manual. |
| Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras | • Esto se debe a que la compresión utilizada por algunas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla del TV muestre menos detalles que lo habitual, o que aparezcan artefactos (pequeños bloques o puntos, píxeles) en la pantalla. Estas compresiones de señales son más visibles en función de la claridad y la resolución del TV. |
| El control remoto no funciona | • Para determinar si el problema es del control remoto o no, presione un botón del TV.<br>• Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas.<br>• Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en la parte frontal del TV.<br>• Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos.<br>• Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; se recomienda apagarlas. |
| Algunos canales digitales por cable no aparecen | • Algunas empresas de TV por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener más información al respecto.<br>• El canal de cable digital puede ajustarse en **Oculto** en la configuración de **Mostrar/ocultar canales** (consulte la página 45). |

| Síntoma | Explicación/Solución |
|---|---|
| Algunos archivos de fotos o de música no se visualizan desde mi equipo USB | • El límite de archivos o carpetas accesibles en un directorio es 1 000 para un equipo conectado a través de USB. Este límite incluye archivos no compatibles o sólo carpetas. Los archivos o las carpetas se llenan de acuerdo a la hora en la que fueron grabados. Las carpetas o los archivos de fotos y de música que superan el límite no se visualizarán. |
| Las imágenes de las fotos aparecen pequeñas en la pantalla | • Ajuste el Tamaño de imagen en Ampliado.<br>• Si se pueden visualizar o no las imágenes fotográficas a pantalla completa depende de la resolución o relación de aspecto del archivo. |
| Las carpetas o las imágenes de las fotos demoran en visualizarse | • Dependiendo de la dimensión de la imagen, del tamaño del archivo y de la cantidad de archivos en una carpeta, algunas imágenes de fotos o carpetas demoran en visualizarse.<br>• La primera vez que se conecta una cámara al TV mediante un cable USB, las fotos tardarán un par de minutos en aparecer. |
| Contraseña olvidada | • Seleccione la configuración de **Contraseña** en la configuración de **Bloqueo**, y luego introduzca la siguiente contraseña maestra: 4357. Esta contraseña borra la contraseña anterior y le permite introducir una nueva (consulte la página 46). |
| Cómo restablecer los ajustes de fábrica del TV | • Encienda el TV. Mientras mantiene apretado el botón ↑ del control remoto, presione el botón I/⏻ del TV. (El TV se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo). Suelte el botón ↑. IMPORTANTE: La opción **Restablecer** borrará todas las configuraciones personalizadas incluida la configuración de **Bloqueo**. |
| El marco del TV se calienta | • Cuando el TV se utiliza por un período de tiempo prolongado, los bordes se calientan. Puede sentir el calor si lo toca con la mano. |

# Nota importante

### Declaración de conformidad

Nombre de la marca: SONY
Modelo: KDL-22EX350
Parte responsable: Sony Electronics Inc.
Dirección: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 EE.UU.
Teléfono: 858-942-2230

Este dispositivo cumple con la Sección 15 del reglamento de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe provocar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar las interferencias recibidas, incluidas las que puedan provocar un funcionamiento no deseado.

## Información relacionada a la FCC

Este aparato fue debidamente probado, demostrándose que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía de frecuencia radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones correspondientes, podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones. No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan estas interferencias en una instalación determinada. Si este aparato llega a interferir en la recepción de radio o televisión, lo que podrá comprobarse encendiendo y apagando el aparato, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- ❑ Cambiar la orientación o la ubicación de la antena de recepción.
- ❑ Aumentar la distancia entre el equipo y el receptor.
- ❑ Conectar el equipo a un tomacorriente de un circuito distinto al que está enchufado el receptor.
- ❑ Ponerse en contacto con el distribuidor o solicitar los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

De acuerdo con las regulaciones de la FCC, se le advierte que cualquier cambio o modificación que no se apruebe expresamente en este manual podría anular su autorización para operar este equipo.

## Informacion sobre el soporte de montaje mural compatible

Utilice el siguiente soporte de montaje mural Sony con su modelo de TV.

| | **N° de modelo del TV Sony** |
|---|---|
| | KDL-22EX350 |
| **N° de modelo del soporte de montaje mural Sony** | SU-WL100 |

El uso con otros montajes murales podría generar inestabilidad y provocar daños materiales o personales.

### Nota

Este televisor incluye un demodulador QAM que debe permitir la recepción de programación de televisión por cable digital descodificada mediante un servicio de suscripción con un proveedor de servicios por cable. La disponibilidad de la programación de televisión por cable digital en su localidad depende del tipo de programación y señal suministradas por su proveedor de servicios por cable.

### Para los clientes

Para la instalación del televisor especificado se precisan conocimientos y experiencia suficientes. Asegúrese de contratar la instalación a un distribuidor o contratista autorizado por Sony y de prestar especial atención a la seguridad durante la instalación.

# Especificaciones

| | |
|---|---|
| **Sistema** | |
| Sistema de TV | NTSC: Estándar de TV estadounidense<br>ATSC (8VSB terrestre): 8VSB compatible con ATSC<br>QAM por cable: ANSI/SCTE 07 2000 (No incluye la funcionalidad de CableCARD) |
| Cobertura de canales | Terrestre analógico: 2 - 69 / Terrestre digital: 2 - 69<br>Cable analógico: 1 - 135 / Cable digital: 1 - 135 |
| Sistema del panel | Panel LCD (pantalla de cristal líquido)  Iluminación LED de fondo |
| Salida de bocinas | 5 W + 5 W |
| **Tomas de entrada/salida** | |
| CABLE/ANTENNA | Terminal externo de 75 ohm para entrada de señal de radiofrecuencia |
| VIDEO IN 1 | VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa<br>AUDIO: 500 mVrcm (Típico) / Impedancia: 47 kiloohm |
| COMPONENT IN | YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm<br>PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p<br>AUDIO: 500 mVrcm (Típico) / Impedancia: 47 kiloohm |
| HDMI IN 1/2 | HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p, 1 080/24p<br>Audio: PCM lineal de dos canales 32; 44,1 y 48 kHz; 16; 20 y 24 bits, Dolby Digital<br>Entrada de PC (consulte la página 55) |
| AUDIO OUT | 500 mVrm (típico) |
| DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) | Salida de audio óptica digital (PCM/Dolby Digital) |
| PC IN | Subminiatura D de 15 contactos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva<br>Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la PC para PC y HDMI IN en la página 55. |
| PC/HDMI IN 1 AUDIO IN | Minitoma estéreo, 500 mVrm, (Típico) / Impedancia: 47 kiloohm |
| USB | Foto, música y video |

| Nombre del modelo | KDL-22EX350 |
|---|---|
| **Corriente y otras especificaciones** | |
| Requisitos de alimentación | 110-240 V ca 50/60 Hz (EE.UU. 120 V ca, 60 Hz) |
| Consumo energético<br>en uso | 34 W |
| en espera | Menos de 0,2 W con 120 V ca y con 240 V ca menos de 0,3 W |
| Tamaño de pantalla*<br>(medido diagonalmente) | 21,6<br>(22 clase) |
| Resolución del monitor | 1 366 puntos (horizontales) × 768 líneas (verticales) |
| Bocina/Gama completa (2) (mm) | 35 × 100 |
| Dimensiones* con soporte (mm) | 534 × 376 × 147 |
| sin soporte (mm) | 534 × 348 × 64 |
| patrón de los orificios de montaje mural (mm) | 100 × 100 |
| tamaño de tornillos de montaje mural (mm) | M4 (longitud: consulte el diagrama en la página 56) |
| Peso* con soporte (kg) | 4,7 |
| sin soporte (kg) | 4,4 |
| Accesorios suministrados | Control remoto RM-YD080 (1) / Pilas tipo AA (2) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (Inglés (1), español (1)) / Manual de seguridad (1) / Licencia del software (2) / Guía de ensamble de la base de soporte (1) / Soporte de sobremesa (1 juego) / Tornillos (3) |
| Accesorios opcionales | Cables de conexión / Kit de correa de soporte / Soporte de montaje mural: SU-WL100 |

- La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

* Las dimensiones y la masa son valores aproximados.

# Índice


4:3 Normal 43

## A

Ahorro energía 54
Ajuste de analógicos 45
Ajustes
  Ajustes 49
  Bloqueo 46
  Canal 45
  Eco 54
  Imagen 39
  Pantalla 43
  Sonido 41
Ajustes AV 51
Ajustes avanzados 40
Ajustes de marco de fotos 49
Ajustes HDMI 52
Añadir canales digitales 45
Ancho automático 43
Apagado automático 54
Área de imagen 43
Área de imagen automática 43
Audio alterno 42
Audio MTS 42
AUDIO OUT 11
Autoiniciar USB 49
Autoprogramación 21, 45

## B

Balance 41
Bloqueo de ajustes de imagen 53
Bloqueo de canal 46
Bloqueo de entradas externas 46
Bocina 28
Bocinas 42
Botón Alimentación (I/⏻) 27
Botón CC 26
Botón CH +/– 26, 27
Botón Control del equipo 24
Botón DISPLAY 26
Botón HOME/MENU 25, 28
Botón INPUT 24, 28
Botón JUMP 26
Botón MUTING 26
Botón OPTIONS 26
Botón POWER (I/⏻) 26
Botón RETURN 25
Botón SCENE 25
Botón SYNC MENU 24
Botón VOL (◿) +/– 26, 27
Botón WIDE 26
Botones 0-9 26
Botones de color 25
Brillo 39

## C

CABLE/ANTENNA 10
Cambiar contraseña 46
Centrado horizontal 43, 44
Centrado vertical 43, 44
CineMotion 39
Clasificación 46
Clasificación de cine 47
Clasificación de EE.UU descargable 46
Clasificación de TV 47
Color 39
COMPONENT IN 11
Configuración de PC 44
Configuración inicial 51
Contraseña 46

## D

DIGITAL AUDIO OUT (OPTICAL) 10

## E

Ecualizador 41

## F

Foto 34
Fuente de audio HDMI/DVI 42

## H

HDMI IN 10
Hora/Timers 51

## I

Idioma/Language 51
Imagen 39
Información de canal 51
Instalación del TV en la pared 56, 57

## L

Logo de arranque 51
Luz ALIMENTACIÓN (I) 27
Luz sin imagen (⊠) 27
Luz standby (⏻) 27
Luz timer (⏲) 27

## M

Marco de fotos 35
Modificar etiquetas de canal 45
Modo ancho 43, 44
Modo imagen 39
Modo sonido 41
Mostrar/ocultar canales 45
Música 34

## N

Nitidez 39
Nivelac. de volumen 41
No clasificada 46

## O

Optimizador de graves 42

## P

País 46
PC IN 11
PIP 30

## R

Receptor de señal infrarroja (IR) 27
Reducción de ruido 39
Reducción de ruido MPEG 39
Restablecer 39, 41, 54, 67
Retroilumin 39

## S

Salida de audio 42
Sin actividad TV en espera 54
Sleep 51
Solución de problemas 62–67
Soporte técnico 53
Steady Sound 41
Subtítulos (CC) 50
Surround 41

## T

Temperatura de color 39
Tinte 39
Tipo de señal 45

## U

USB 11

## V

Video 34
VIDEO IN 11
Visualización de programas bloqueados 48

| For Your Convenience | |
|---|---|
| **Online Registration:** | Be sure to register your TV.<br>http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl |
| **Para su conveniencia** | |
| **Registro en línea:** | Registre su televisor en:<br>http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl |

4-427-846-**11**(1)

http://www.sony.net/

© 2012 Sony Corporation Printed in Mexico

4427846111